

Kentli olmaya alışmak zorundayız

✓ 'İstanbul büyük bir köy oldu'... 'İstanbul'da İstanbullu kalmadı'... Bu şikâyetleri son yıllarda hep duyar olduk. Zaman zaman 'Kebap Cumhuriyeti', 'Varoşların kültürü İstanbul'u esir aldı' gibi yazılar da okur, söylevler dinleriz... Sahi İstanbul'da İstanbullu kalmadı mı? Son yıllarda kentlerimizde caddelerde, sokaklarda ve toplu taşıma araçlarında tanık olduğumuz görüntüler, ne yazık ki bu tespitleri doğruluyor. İstanbul'da artık kimse kimseye bırakın 'merhaba', 'günaydın' demeyi yol bile vermiyor. Teknoloji gelişirken, kent kültürü ve kentli olmak yolunda her gün daha da geriye gidiyoruz.

● Haberi 14'te

Geçmiş arıyoruz

1950'den sonra İstanbul'daki ve bu arada büyük şehirlerdeki sanayileşmeden ötürü köylerden şehirlere büyük akınlar olmuş, Anadolu'nun kültürü değil, adetleri gelmiştir ve İstanbul'un kendine has terbiyesi, örtü ve kültürü yeni gelenler arasında eriyip yok olma-ya başlamıştır. İnsanların birbirine karşı olan hitap tarzı da değişmiştir. Tanımadığı birine 'abla', 'anne', 'dayı' ve 'baba' kelimeleri kullanılır olmuş. İstanbul kültüründe hiç eksik olmayan 'hanımefendi', 'beyefendi' gibi hitap tarzı unutulmuş gitmiştir. Aynı apartmanda oturanlar dahi birbirini tanımaz olmuştur. Artık İstanbul'da İstanbullu yoktur, bir istatistiğe göre yüzde 7 oranında kalmıştır. Bir başka adet, bir başka yaşantı artık bu şehre hakimdir.



Dr. Müfid Ekdal
(Araştırmacı-yazar)

Cumhuriyet'in ilk eğitim ordusundan bir nefer o ALİ ARSLANERER ulu bir çınar gibi



Cumhuriyet yıllarının ilk öğretmenlerinden Ali Arslanerer, hayatını mesleğine adamış ve gönül vermiş bir eğitimci. Öğretmenliğinin yanı sıra şair ve ressam olan Arslanerer, öğretmenlik mesleğinin kutsal bir vatan davası olduğunu belirterek, 'Öğretmenlik cehaletle ve gericilikle karşı açılmış bir savaştır' diyor.

● Haberi 14'te

Özetle

Müdat Gezen'in yoğunluğu artıyor

'Öğretmen olmak isterdim, bildiklerimi öğretebilmek için; hukukçu olmak isterdim, suçsuzları savunabilmek için; doktor olmak isterdim, hastalara yardımcı olabilmek için; yazar olmak isterdim, sizlere güzel şeyler yazabilmek için. Sanatçı oldum hepsini oldum'... Bu sözlerle ne güzel anlatmış Müdat Gezen sanatçısı. Başka tanıma gerek var mı? Bilmem. Ben çok iyi anladım.

● Haberi 6'da



1940'lı yıllarda kurulan derneğin gündemine aldığı konular, güncelliğini bugün de koruyor. (Dr. Sertaç Kayserilioglu'nun arşivinden)

Kadıköy'de kent bilinci var

Kentleşme kültürünü sadece eski gelenek ve göreneklere ya da eski nüfusa göre yorumlamak bence yanlış olur. Elbette eski İstanbul ve eski Kadıköy çok güzeldi. Vapura bindiğiniz zaman herkes birbirini tanırdı, sokaklar bu kadar kalabalık değildi. Fakat ülkemizin ve dünyanın bir gerçeği de göç olayları. Bu kavramın günün koşullarına göre değerlendirip ona göre bakmak gerekir. Ancak Türkiye'de kentleşme konusunda en bilgin ilçelerden birinin de Kadıköy olduğunu söyleyebilirim. Çünkü Kadıköylü insanların yüzde 48'i İstanbul doğumludur. Dolayısıyla doğuştan kentlilik bilincine varmış, 'Kadıköylüyüm' diyen bir kitlemiz var. Aynı zamanda Kadıköy'de, sivil toplum örgütlerinde çalışan, kendisine, çevresine ve kentine yararlı insanlar oluşuyor. Ayrıca köyden kente göçün yoğun yaşandığı, gelişmekte olan bölgelere, Aile Danışma Merkezleri, Gönüllüler, Halk Eğitim Merkezi ve Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği gibi sivil toplum örgütleri de bilgi aktarımı sağlayarak, onların da kentleşme kültürü konusunda bilinçli olmasını sağlıyor. Dolayısıyla Kadıköy'de kent kültürü birinci oluşmuş durumda ve ben de Kadıköy Belediye Başkanı olarak bu durumdan çok memnunuz.



Selami Öztürk
(Kadıköy Bld.Bşk.)

İçinden



BAYRAM geldi hoş geldi

Bir Ramazan Bayramı'na daha giriyoruz. Bayramlar özellikle gençler tarafından bir tatil fırsatı olarak görülse de Bayramı yaşayanlar da var. Biz de Gazete Kadıköy olarak bayramınızı kutlarken, Kadıköy Kaymakamı Yüksel Peker'le, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün bayram mesajlarını yayınlıyoruz.

● Haberi Sayfa 16'da

İmar denetimleri yoğunlaştı

Kadıköy Belediyesi, ilçenin plansız yapılaşmasını engellemek ve depreme dayanıklı binalar yapılması için yapı denetim çalışmalarını sürdürüyor. İmar İşleri Müdürü Sadık Kayhan, Türkiye'de kaçak inşaat sorunu yaşamayan ilçelerden biri olduklarını; ancak iki yılını tamamlayan 4708 sayılı Yapı Denetim Yasası'nı yetersiz bulduklarını belirtti.

● Haberi Sayfa 12'de

bizden

TÜRKİYE saldırıya uğradı

5 aylık hamile Berta ile eşi tam sinagogdan içeriye girerken o uğursuz an yaşandı. Karanlık güçlerin patlattığı bomba onları yakaladı. Parçalanarak öldüler. Berta eşi Ahmet'le birlikte yok olmuştu. Berta iki kişiydi. Bu gerçekten çok hazin bir öykü. Yüreğimiz acıyarak naklen izlediğimiz bu terör olayında 25 hazin öykü var. 25 ölü ve 300'ün üzerinde yaralı, savaş alanı gibi tahrip olan sokaklar, yıkılan hayatlar ve gözyaşı var.



Yazısı 14. Sayfada

Salman ALTUNDAL

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır...



Kadıköy Belediye Başkanı
Av. Selami ÖZTÜRK
Kadıköylülerle İnternette
Buluşuyor.

İstek, Öneri ve Şikâyetlerinizi
Başkana Anında Bildirir.

Her Çarşamba Saat 13.00 - 14.00
Chat Saatı

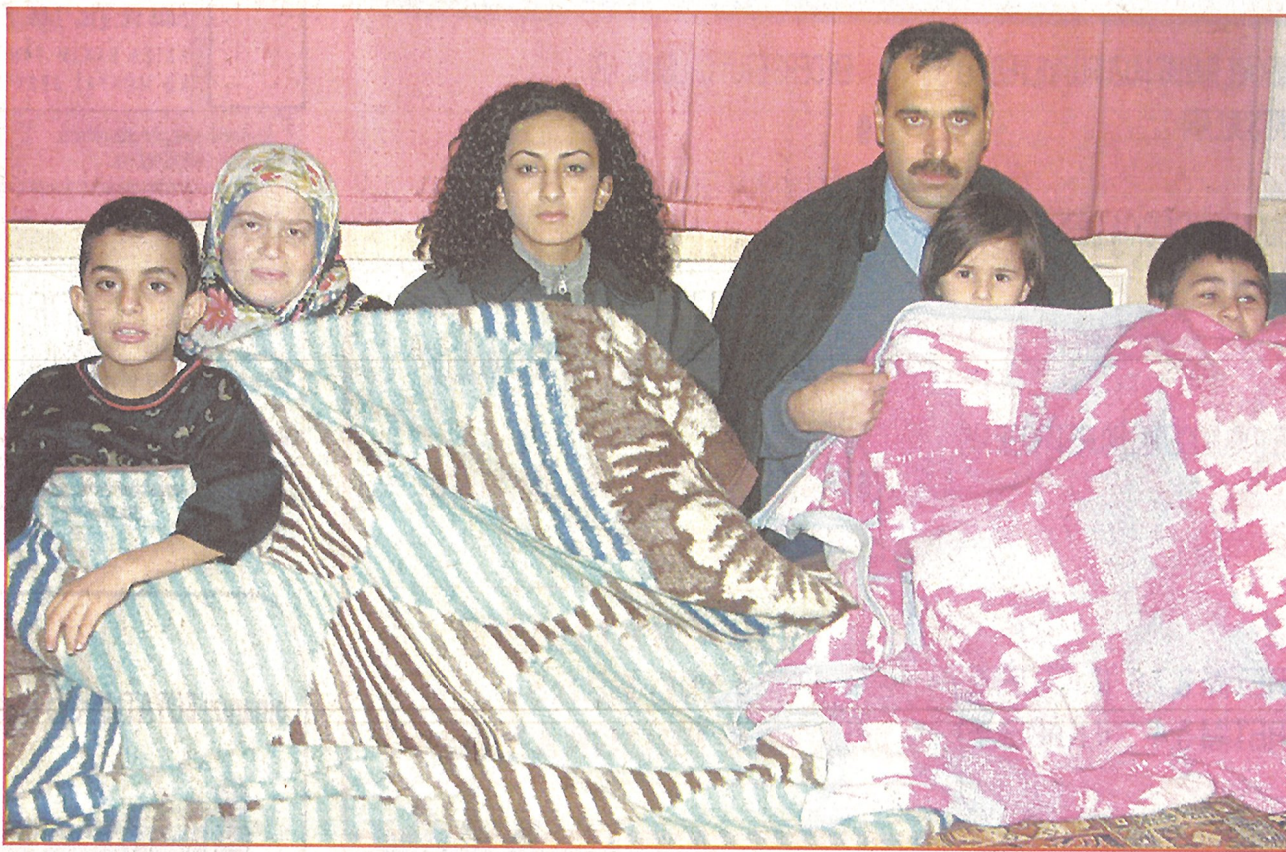
www.kadikoy-bld.gov.tr

canlı destek

İGDAŞ'la bu yıl da işimiz zor

İGDAŞ bu yıl özellikle Anadolu yakasında abone sayısını arttırmak için çalışmalarda bulundu. Kazmadık sokak bırakmayan İGDAŞ, kış aylarının gelmesiyle birlikte yeni abonelerini üzdü. Bu yıl İGDAŞ'a abone olanların büyük bölümü doğalgazdan faydalanamıyor. Kadıköy'de de Barbaros ve Kayışdağı mahallelerinde İGDAŞ'la ilgili sorunlar yaşanıyor. İGDAŞ'a yaz başında abone olan Barbaros Mahallesi halkı bu kış doğalgazdan yararlanamıyor. Çünkü mahallede kazı çalışmaları yeni başladı.

● Haberi 14'te



Doğalgaza abone olan, ancak gazları açılmayan ailelerin evlerinde bu manzaralar yaşanıyor....

Otistikler için örnek bir girişim

1996 yılından bu yana Türkiye Zihinsel Özürlüler Federasyonu'na bağlı olarak kamu yararına hizmet veren Umut Işığı Özürlü Çocukları Destekleme Derneği, zihinsel engelli vatandaşların yanı sıra ailelerine de hizmet sunmak amacıyla kuruldu.

● Haberi Sayfa 11'de

Araştırma Planlama'ya yeni müdür

Kadıköy Belediyesi Araştırma Planlama Koordinasyon (APK) Müdürlüğü'ne, aynı müdürlükte şehir plancısı olarak görev yapan Şule Onur getirildi. 2001 yılının Eylül ayından bu yana Kadıköy Belediyesi'nde çalışan Onur, 1990 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ) Mimarlık Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü'nden mezun oldu.

● Haberi 12'de



GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLÎ EĞİTİM M.: 574 03 59
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKODER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0216) 252 05 00
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 80 29
KADIKÖY BELEDİYESİ

Santral: 414 38 00-49
Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri içinde): 414 38 00 (114-115-116)
Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri dışında): 414 38 52
Evlenirime D.: 418 48 93-95
Evli Müdürlüğü: 414 38 71
Temsilci Müd.: 414 38 75
Zabıt Müd.: 414 38 78
Belediye Kok. Sal.: 345 42 62

ACİL
Ambulans: 302 15 15
M. Ambulans: 474 82 82
Cankurtaran: 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat: 155
Hızır Acil: 112-414 38 82
Yangın İhbar: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 417 10 50
İSKİ Kadıköy: 345 03 04

HASTANELER
Acıbadem Has.: 544 44 44
Kadıköy Has.: 449 20 81
Dünya Göz Has.: 302 58 58
H. Numune Has.: 345 46 80
M.U. Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 96 10
SSK-Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 63
SSK Göztepe Has.: 566 40 00
Zeynep Kamil H.: 391 06 80
PTT Hastanesi: 572 1010
Göztepe Ömür H.: 566 66 50
Kadıköy Şifa Has.: 345 09 66

MUHTARLIKLAR
Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddebostan: 350 13 09
Caferağa: 345 96 18
Dumankaya: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 336 24 84
Göztepe: 355 11 02
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 573 98 63
Kayışdağı: 420 35 52
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdivenköy: 358 65 02
19 Mayıs: 366 88 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 385 51 00
Suadiye: 302 37 18
Yenisahra: 324 11 31
Zütlüpaşa: 330 41 81

ŞEHİR HATLARI

KARAKÖY-KADIKÖY HATTI

İŞ GÜNLERİ			
05.10*	09.00	12.30*	16.30
06.30*	09.15	12.50*	16.45
09.45	09.30	13.10*	17.00*
07.00*	09.45*	13.30*	17.15
07.15	10.10	13.50*	17.30*
07.25	10.30*	14.10*	17.45
07.40	10.50*	14.30*	18.00*
08.00	11.10*	14.50*	18.15
08.10	11.30*	15.10*	18.30*
08.25	11.50*	15.30*	18.45*
08.40	12.10*	15.50*	19.00*
		16.10*	19.15*

(* İşareti seferler H.Pasaya uğrar)

İŞ GÜNLERİ			
06.15*	09.15	13.00	17.00
06.30*	09.30	13.20	17.15
06.40	09.45	13.40	17.30
07.00*	10.00	14.00	17.40
07.15*	10.20*	14.20	17.55
07.30*	10.40*	14.40	18.10
07.45	11.00*	15.00	18.25
08.00	11.20	15.20	18.40
08.15	11.40	15.40	18.55
08.30	12.00	16.00	19.10
08.45	12.20	16.25	19.30
09.00	12.40	16.40	19.45

(* İşareti seferler H.Pasaya uğrar)

İŞ GÜNLERİ			
07.30	09.45*	12.30	15.45
07.45*	10.00*	12.50	16.00*
08.00*	10.15	13.10	16.15*
08.15	10.30	13.30	16.30*
08.30*	10.50	13.50	16.45*
08.45	11.10	14.10	17.00*
09.00	11.30	14.30	17.15*
09.15	11.50	14.50	17.30*
09.30*	12.10	15.10	17.45*
		15.30*	18.00*

İŞ GÜNLERİ			
07.00	09.15	12.00	15.20
07.15	09.30	12.20	15.40
07.30	09.45	12.40	16.00
07.45	10.00	13.00	16.15
08.00	10.15	13.20	16.30
08.15	10.30	13.40	16.45
08.30	10.45	14.00	17.00
08.45	11.00	14.20	17.15
09.00	11.20	14.40	17.30
	11.40	15.00	17.45

BESİKTAŞ-KADIKÖY
İş günleri Beşiktaş-Kadıköy
Pazar ve bayram günleri hariç her gün

07.10	09.30	12.15	15.15
07.40	09.50	12.45	15.45
08.10	10.15	13.15	16.15
08.30	10.45	13.45	16.45
08.50	11.15	14.15	17.10
09.10	11.45	14.45	17.30
19.50	20.15	20.45	

KADIKÖY-BESİKTAŞ
C.İş. paz. ve bayram hariç her gün

06.45	09.20	12.15	15.45
07.15	09.40	12.45	16.15
07.40	10.00	13.15	16.45
08.00	10.15	13.45	17.15
08.20	10.45	14.15	17.40
08.40	11.15	14.45	18.00
09.00	11.45	15.15	18.20

MODA-EMİNÖNÜ
EMİNÖNÜ-MODA
MODA-BOSTANCI

07.45			
18.30			
18.55			



İskender
SONGUR
New York'tan
bildiriyor



Washington Camiisi'ni Başkan Eisenhower açmıştı

Dünya tarihinde kurdela kesilerek "hayırlı, uğurlu olsun" temennisiyle cami açan ilk cumhurbaşkanı, ABD Başkanı Dwight D. Eisenhower olmuştur. Dünyada hiçbir yerde bir başkan, kral veya kraliçe, bir cami açmamıştı. Büyük bir Türk dostu olan Eisenhower, Atatürk'ü tanıyan ve ona saygı duyan bir askerdi.

Amerika Birleşik Devletleri'nde Müslümanlık onun başkanlığı döneminde yayılmaya başlamıştı ve Amerika'daki ilk cami de kendisinin başkanlığı döneminde inşa edilerek, açılmıştı. Amerika'da 1955 yılından itibaren ilki New York'ta olmak üzere mescitler yapılmaya başlanmıştı ve halen ABD'de biri Washington'da, diğeri New York Manhattan'da olmak üzere iki cami bulunmaktadır. New Jersey eyaletinde de 50-60 kişilik bir minyatür minareli bir mini cami vardır.

İkinci Dünya Savaşı'nın unutulmaz generallerinden ve bir savaş kahramanı olan General Eisenhower, savaştan birkaç sene sonra halkın oylarıyla ABD Başkanı olmuştu. Eisenhower ve ABD'li-

ler, savaşın bitmesini Manhattan'daki geleneksel "Tipper Tape Parade" (konfeti resmi geçidi) ile kutlamıştı.

ABD'nin en büyük konfeti şöleninde Broadway'de bir açık araba içinde resmi geçit yapan Eisenhower'a, 30-40 katlı gökdenlerden 4 ton kadar konfeti yağdırılmıştı ve Broadway Caddesi'ndeki yedi-sekiz milyon Amerikalı, bu şöleni izlemişti.

Eisenhower'ın ikinci Broadway şöleni de, ABD Başkanı seçildiği zaman oldu.

Benim de tanık olduğum bu şölen, bu sefer Eisenhower'ın başkan seçilmesi nedeniyle yapıyordu. Daha sonra tanık olduğum ikinci konfeti şöleni ise uzaydan dönen astronot John Glenn için yapıyordu.

İkinci Dünya Savaşı'nın iki unutulmaz generalinden olan Mc Arthur Pasifik'te komutanlık yaparken, Amerika'nın Genelkurmay Başkanı Eisenhower da başkomutanı olarak Avrupa'daki ordulara komutanlık yapıyordu.

ABD, İkinci Dünya Savaşı'nda inanılmayacak bir hızla Avrupa'ya asker ve silah gönderiyordu. Sadece yedi-sekiz günlük kısa

sürelerde 10 bin tonluk kargo gemileri inşa ediyor, denize indiriyordu. Savaş sırasında bu nakliye gemilerinden 42 adet yapılmış, bunlardan biri de savaştan sonra Türkiye'ye satılmış ve "Tarsus" adıyla Amerika'ya yolcu taşımaya başlamıştı.

Washington Camii'sinin açılışı

İslam Ülkeleri Konferansı'nın da büyük destek verdiği Washington Camiisi'ni inşa ettiren Başkan Eisenhower, caminin açılışını da bizzat kendisini yapıyordu. Büyükelçiler ve gazeteci arkadaşım Alişan Dobra ile birlikte Eisenhower'ı caminin avlusunda karşılamıştık. Bizlerle görüşen Başkan daha sonra yürüterek caminin kurdela çekilmiş kapısına geldi ve kurdelayı kestikten sonra ayakabılarını çıkartarak sağ duvar önündeki rafı koydu. Cemaatin içinde katılan Eisenhower, bir süre camiye tetkik ettikten sonra tekrar ayakabılarını giydi ve geldiği gibi maiyetle birlikte Beyaz Saray'a döndü. Böylece dünyada ilk kez bir ABD Başkanı cami açılışı yapmıştı.

New York Camiisi dokuz yılda tamamlandı

ABD'nin ikinci camisi de Cumhurbaşkanı Turgut Özal'ın ve 54 Müslüman ülkenin desteğiyle New York'da açılan camii olmuştu. Dokuz yılda tamamlanarak ibadete açılan New York Camiisi, Manhattan'da 94. Sokak'ın başındaki 3. Cade'nin üzerinde büyük bir kubbe altında (Bizdekiler gibi yuvarlak değil) kare minareli olarak yapıldı. Geçmişte, Birleşmiş Milletler'in 21'nci katındaki büyük salonda yere serilen örtüler üzerinde namaz kılınırdı. New York Camiisi açıldıktan sonra ibadet, bu yeni camide yapılmaya başlandı.

Türklerin iftar sofraları

Ramazan ayında, New York'da, New Jersey'de ve Long Island'da bulunan toplam 12 Türk lokantası halka bol bol pide yapar, iftar sofraları hazırlar, Türk bakkalları da iftariyelik satarlar. Fatih Camiisi olarak adlandırılan mescit de her Ramazan günü Müslümanlar için iftar sofraları kurar. Ayrıca ABD'nin 50 eyaletindeki toplam 52 Türk derneği de Ramazan'da iftar sofraları hazırlamaktadır.

Olumsuz eleştiri

Lise eğitimi sürdürebilmek için çalışma zorunluluğu vardı. Bu nedenle eğitim süresi yarım gün olan Ticaret Lisesi'ni seçtim. Lise eğitimim boyunca da bir muhasebe bürosunda çalıştım. Mart ayları mali yılbaşı olduğundan tüm muhasebeciler gece gündüz çalışırdık. Biz de Mart ayında gece geç vakitlere kadar çalışırdık. Akşam yemeğini de peynir, zeytin, helva, ekme gibi şeylerle geçirirdik. 1958 yılının 30 Mart akşamı tüm mükelleflerin bilançoları çıkarılmıştı. Gece geç vakte kadar da beyannameleri doldurup sabah vergi dairesine göndermeye hazırlanıyorduk. İşleri yetiştirebilmemizin sevinci içindeyiz. Patron, "Bu akşam size ödül olarak terbiyeli şiş kebab ısmarlayacağım" dedi. Aynı sınıftan üç öğrenci çalışıyorduk. Hepimiz bu kıram sevindik. Bir süre sonra kebaplar geldi, istahla yemeye başladık. Biz ağızdan pek farkında değiliz ama kebaplar yolda gelirken soğumuş. Patron kebaptan bir lokma alıyordu. Onlardan sonra söylemeye başlıyor: "Böyle kebab mı olur, buzdolabı olmuş. İnsanda hiç yemek zevki bırakmıyorlar. On dakika evvel gönderselerdi, bu kebaba benzerdi şimdi kayışa benzermiş. Yarım güp bu adama 'sen ne biçim kebabçı' diyeceğim" gibi kızgın ifadelerle sürekli söyleniyordu. Biz ise keyifimiz kaçmasına rağmen patronun karşısında hiçbir şey söylemeye cesaret edemeden sessizce kebaplarımızı yiyorduk. Bir ara durdu, kızgın gözlerle bize baktı: "Yahu oğlum hep ben kızıyorum. Biraz da sizler kuzansa" dedi.

Aradan 45 yıl geçti. Ne zaman birileri önemsiz şeyleri önemli gibi görüp öfkelense, öfkesi ile etrafın da keyfini kaysa ve öfkesine ortak arasa hemen o kebab ve patronum gelir aklıma.

Eleştirmek kötü bir alışkanlıktır. Her şeye eleştirici gözle bakarsanız hiçbir şeyin tadını alamazsınız. Hep eleştiren insan hiç sevilmmez. Eleştiri sizi huysuz, sevimsiz ve öfkeli yapar.

Gazeteci bir arkadaşımız, gazetelere bağlı çalışmaktan usanıp kendisi dergi yayıncılığı yapmaya karar vermişti. Si-pariş üzerine firma dergileri yapıyordu. Dergi çıkarmak isteyen bir turizm şirketine bu yayıncıyı önerdim. Turizm şirketi yönetim kurulu başkanı olan arkadaşımınla birlikte yayınevi ofisinde buluşup her ikisini tanıştırmak üzere anlaştık. Turizmci arkadaşım yanında başka bir arkadaşıyla birlikte idi. Ofisten çıkarken Mehmet Bey geldi. "Dergi işi içi görülmeye gidiyoruz" dedi. "O da benimle birlikte geldi" dedi. Kısa bir tanışmadan sonra yayıncı çıkardığı dergi sayılarından örnekler getirdi. Mehmet Bey, her ikimizden önce örnekleri aldı, başladı konuşmaya: "Bu kapak daha canlı olmalıydı. Sayfa kenarlarındaki çizgiler iyi olmamış. Bu dergide resim az. Fazla reklam konulmuş." gibi eleştiriler yaptı. Gerçek iş sahiplerine sözü bırakmadan hep kendisi konuşuyordu. Bizim hayretle baktığımızı görünce: "Ben dergi işinden anlıyım, askerdeyken yedek subay okulunun yılğını çıkarmıştım. Geçen yıl da bizim demerin büten komitesinde çalıştım" dedi.

Her insanın eleştirisi kendi gözüyle yapılmıştır ve onun görüşlerini ifade eder. Mehmet Bey dergi görüşmesine tesadüfen gelmişti. Ne işveren, ne yayıncıyı ama en çok o konuşuyordu hem de olumlu bir tek kelime söylemeden eleştiriyor, konu hakkında önemli hiçbir bilgi ve deneyimi olmadan kendi görüşleriyle toplantıyı işgal ediyordu.

Bir düşününüz, yaşamız boyunca ne kadar çok görüşmüşsünüz. Gerçek bilginin saygınlık içinde az konuşulduğu fazla bilmeyen insanların ise çok konuşulduğu; gerçek bilgi sahiplerine hiç zaman bırakmadan acmasızca eleştiriler yaptıklarını izlemişsinizdir.

Eleştiri iyi şey değildir. Eleştirisi sevimsiz yapar. İnsanlar ondan çekinir ve kaçır. Eleştiri isteğini bastırır. Eleştiri karşısındaki bir yarar sağlamaz, ancak sizi tatmin eder. Kimse eleştiriden hoşlanmaz. Hele eleştirenler, karşısındaki hiçbir insanı düşüştüremezsiniz. Hatta onu şarj eder savunmaya ve saldırıya geçmesine neden olursunuz. Hz. Muhammed'in bir hadisi vardır: "Dağın dağı kavuşacağına inan, insanın değişeceğine inanma" der.

Bazı insanlar her önüne geleni eleştirmek veya nasihat vermekle onlara yararlı olacakları zannederler. Halbuki onlarda yaratılan direnişle eleştirilerin huylandırı daha kemikleşmesine ve yerleşmesine neden olurlar.

Bazı insanlar ise özellikle alışveriş yaparken pazarlığı kötüleyerek başlarlar. Kötüleyerek mal ucuza kapatacaklarını zannederler. Ben 40 yıldan beri ticaret yaparım. Malımı kötüleyerek pazarlığa başlayan hiçbir kimseye mal satmadım. "Senin malın kötü ancak 100 lira eder" demek başka, "Malını beğenim ama bana ancak 100 liraya yarar" demek başkadır.

Banışçı, saygın, etkin, sözü sohbeti dinlenen bir kimlik oluşturmak istiyorsanız; olumsuz eleştiri arzularınızı frenleyiniz. Onları her şeyin iyi yanlarını görmeye, hoşgörüyü ve saygıya çeviriniz.

GAZETE KADIKÖY

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi

Av. Selami ÖZTÜRK

Genel Koordinatör

İnal AYDINOĞLU

YAYIN YÜRÜTME KURULU

Levent ERSUN (Başkan)

Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ,

Prof. Dr. Necla PUR, Gürsel TEKİN

Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK

Genel Yayın Yönetmeni

Salman ALTUNDAL

Yazışları Yönetmeni

Şule ÖZÇELİK

Haber Koordinatörü

Hüseyin YELKENLİ

Sorumlu Müdür

Uğur KARAKADI

Grafik ve Teknik

Ergin AKYÜREK

Karikatur-Desen

S. Candan VERER

Fotoğraf

Seher ÖZTÜRK

Haber Merkezi

Gül SÖKMEN - Mustafa SÖRMELİ

Ayşe KÜÇÜKKURT - Lale BİLDİRİCİ

İdari İşler

Atilla ÖNGEL-Adnan EKEN

Nurhayat ÇINAR

Reklam Servisi

Esma BAYRAKTAR

Fot. Baskısı: Studio SPOT

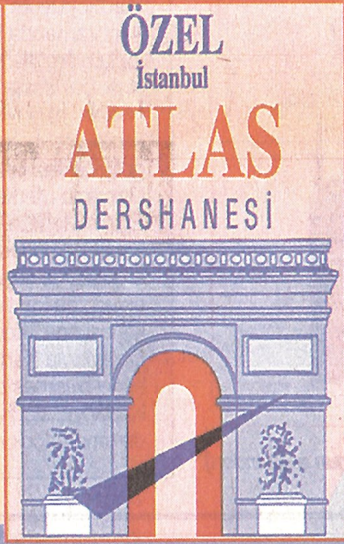
Adres: Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. No:10 Fenerbahçe - Kadıköy- 34726 - İST.

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Fax: (0216) 345 82 02

İlan Servisi: (0216) 345 82 02

E-posta: info@gazetekadikoy.org

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23 Yabancı/İST.Tel: 0212 454 30 00



LİSE GİRİŞ SINAVLARI (LGS) HAZIRLIK KURSLARI (ANADOLU, FEN LİSELERİ, KOLEJLER)

- ÇAĞDAŞ MEKAN, RAHAT HUZURLU VE VERİMLİ ÇALIŞMA KOŞULLARI
- TECRÜBELİ VE İDDİALİ UZMAN ÖĞRETİM KADROSU
- LGS HAZIRLIĞI YANINDA OKUL DERS BAŞARISININ YÜKSELTİLMESİ
- HER ÖĞRENCİYİ BAŞARILI KILABİLME, SINAVI KAZANDIRMA HEDEFİ
- BİLİNCİLİ VE YOĞUN İÇERİKLİ KURS PROGRAMI
- SINIFLARDA SEVİYEYE VE ÇAĞDAŞ ÖĞRETİME UYGUN ÖĞRENCİ SAYISI

- EK DERS ETÜT ÇALIŞMALARI
- ÜCRETSİZ YAYIN VE TESTLER
- YOĞUN SINAV TECRÜBESİ
- ETKİN REHBERLİK VE PSİKOLOJİK DANIŞMANLIK HİZMETİ
- SAĞLIKLI VE DÜZENLİ ÖĞRENCİ, VELİ, OKUL, DER-ŞANE İŞBİRLİĞİ
- BAŞARILI ÖĞRENCİLERE BURS, ÖDÜL, İNDİRİMLİ KURS ÜCRETLERİ OLANAKLARI

- LİSE 1,2
- İLKÖĞRETİM 8,7,6 (II.KADEME)
- İLKÖĞRETİM 5,4 (I.KADEME)

İLKÖĞRETİM VE LİSE DERS DESTEK PROGRAMLARI

BAŞARININ KEŞFİ ATLAS DERSHANESİ HEMEN YANINIZDA

KAYITLARIMIZ DEVAM ETMEKTEDİR

Cemil Topuzlu Cd. No:64/2 Caddebostan-KADIKÖY

Tel: (0216) 369 78 78-369 64 68

E-mail: atlasdershanesi@ttnet.net.tr

DETEK

Su depoları Hizmetleri LTD. ŞTİ.

Okul, hastane, otel, site ve apartmanın saygın yöneticileri

- Su depolarının hijyenik temizlik ve dezenfeksiyonu
- Sac ve Beton Depolarının izolasyonu ve kaplaması
- Depolardaki su kaçaklarının önlenmesi
- Site ve apartmanlarda sıcak su üreten BOILER'lerin kaplanması hizmetlerinde

Uzman kuruluş olan Detek 1995 yılından beri titizlikle hizmet vermeye devam ediyor...

Artık depolarınızın da bir doktoru var...

Tel: 0216 464 42 61-463 58 23
Fax: 0216 372 05 11
Suadiye / İst. www.detek.com.tr

ŞAHİN ASANSÖRLERİ

San ve Tic. Ltd. Şti
ARIZA BAKIM TAMİR VE MONTAJ SERVİSİ

- Sürekli değişim, sürekli gelişim doğru yaklaşımlar, doğru gözlemler ŞAHİN ASANSÖRLERİ'dir.
- Her türlü asansörün montaj, bakım, onarım, modernizasyonu, ruhsat, muayene hizmetleri ŞAHİN kalitesiyle hizmetinizde.

SERTİFİKALARIMIZ:

- TSE Belgesi,
- Garami Belgesi,
- İmdat Belgesi,
- İmdat Yeterlilik Belgesi,
- Hizmet Yeri Yeterlilik Belgesi,
- Sağlık Bakanlığı Hizmetleri Yeterlilik Belgesi.

Merkezi: Sarayör Cad. No: 62/2 Kadıköy-İSTANBUL

Oto hırsızları yakalanamıyor

Arabaları açmak hırsızlar için çok kolay

Istanbul Valisi Muammer Güler ile Emniyet Müdürü Celalettin Cerrah tarafından düzenlenen basın toplantısında Vali Güler ve Emniyet Müdür Yardımcısı Halil Yılmaz yaptıkları çalışmalar hakkında bilgi verdiler. Amaçlarının kamuoyunu doğru bilgilendirmek olduğunu, göreve geldikten sonra önemli iki proje üzerinde durduklarını ve çalışmaların da sona yaklaştığını belirten Vali Güler, "Sağlık ve emniyet alanında hazırladığımız reform niteliğindeki projelerle, sağlık ve emniyet alanında hizmet hızını artıracakız" dedi.



Alınan tüm önlemlere rağmen oto hırsızlığı önlenemiyor

Oto hırsızlığı artıyor

Emniyet Müdürü Celalettin Cerrah adına konuşan Emniyet Müdür Yardımcısı Halil Yılmaz, İstanbul'da narkotik maddelerin kullanımında büyük artış olduğunu söyledi. Yılmaz'ın verdiği rakamlara göre, cinayet olaylarını çözmede son derece başarılı olan polis, aynı başarıyı oto hırsızlığına gösteremiyor.

İstanbul'da mala ve şahsa karşı işlenen suçlarda 2003 yılında gözle görülür azalma olduğunu, narkotik maddelerin kullanımında ise büyük artış görüldüğünü ifade eden Yılmaz,

2000 yılında 28 bin 540 adet Extacy adlı uyuşturucu hap ele geçirilirken, 2003 yılında bu rakamın 124 bin 716 adete çıktığını belirtti. Emniyet Müdür Yardımcısı Halil Yılmaz, öldürme olaylarının yüzde 86'sının aydınlatılmasına rağmen oto hırsızlığı olaylarının sadece yüzde 5'inin aydınlatılabilmesine de dikkat çekerek, "Bu yıl içerisinde 330 öldürme olayının gerçekleşti. Bunun 283'ü aydınlatıldı. Aynı yıl gerçekleşen 11 bin 896 oto hırsızlığının sadece 654'ü aydınlatılabildi" dedi.

Magandaların işi zorlaşıyor

Lale BİLDİRİCİ

Trafik terörüne dikkat çekmek için İstanbul'dan Ankara'ya yürüyen Boray Uras'ın trafiğe kurban verdiği kızı Selin ve İskoçyalı baba ile Türk asıllı annenin oğlu Alistair'in maganda kurşunuyla ölümü gibi olaylara neden olanların bir iki yıl gibi küçük cezalara çarptırılması, Meclis Adalet Komisyonu'nda dikkate alındı. Komisyonunda tasarının "kast" başlıklı maddesi yeniden düzenlenerek, bu suçlara verilen cezalar ağırlaştırıldı.

'Olası kast' eklendi

CHP'li Orhan Eraslan ile

Yeni Türk Ceza Kanunu'na göre trafik, düşün ve mağandaları artık komik cezalarla kurtulamayacak. Değişikliğe göre düşün ve kutlamalarda havaya ateş açarak can yakan maganda cinayetleri 20 yıla kadar ağır hapisle cezalandırılacak.

AKP'li Bekir Bozdağ'ın verdiği önergelerle TCK Tasarısı'na "olası kast" kavramı eklendi. Türk Ceza Kanunu'na ilk kez giren "olası kast" kavramı,

"kişilerin suç tipindeki unsurların gerçekleşebileceğini öngörmesine rağmen hareket halinde olması" şeklinde tanımlanıyor. Buna göre alkolü, tedbirsiz, süratli ya da dikkatsiz araç kullanırken ölümlü veya yaralanmalı kazaya neden olanlar ile düşünlerde, kutlamalarda havaya ateş açarak can yakanlar, olası kast ile yargılanacak.

Ağırlaşmış müebbet hapis cezası gerektiren suç işleyen magandalara müebbet hapis cezası, müebbet hapis cezası gerektiren suçlarda ise 20 yıldan az olmamak üzere hapis cezası verilecek. Ayrıca bu durumlarda sanıkların yargılanmasında, hakimlere kanaat kullanma yetkisi tanınacak.

Sağlığa aykırı üretime izin yok



Denetime, Başkan Öztürk de katıldı....

Yaklaşan şeker bayramı öncesinde denetimlerini artıran Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Zabıta ekipleri, İçerenköy Mahallesi'nde yaptıkları operasyonda sağlıksız üretim yapan bir çikolata imalathanesini mühürledi. Huzurhoca Caddesi Narin Sokak'taki 2 numaralı binada faaliyet gösteren imalathanede ortaya çıkan manzara, görüneni şaşırttı. Hijyenik ortamdan yoksun ve ruhsatsız bir şekilde imalata devam eden işyeri sahibi İlyas Şentürk, ortamın sağlık açısından sakıncalı olmadığını savunurken, çalışan bayanlardan biri "Ben buradaki çikolata- ları çocuğuma yedirmem.

İhtiyacımdan dolayı çalışmak zorundayım" şeklinde ifade verdi.

Mühürleme işlemi sırasında Meltem Grup Gıda ve Çikolata Sanayi Ticaret Ltd. isimli şirketin 150 adet paketlenmiş kolisi ve 3 bin 900 adet hediye çikolata kutusuna el konuldu. El konulan mallar, "ruhsatsız ve izinsiz olarak gayri sıhhi şartlarda çalışmak suretiyle çikolata imalatı yapmak" gerekçesiyle imha edildi.

Denetimle ilgili bilgi veren Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, "Ortamın savunulacak hiçbir yönü yok. Halk sağlığı için gıda denetimlerimiz aralıksız devam edecek" şeklinde konuştu.

Bayramınız kutlu olsun

Değerli emeklilerimizin, dul ve yetimlərimizin mübarek Ramazan Bayramı'nı kutlar, sağlık ve huzur dolu günler dileriz.

Tel: 0216 449 40 33

Türkiye İşçi Emeklileri Derneği

Kadıköy Şubesi

Doğal Ürünlerle Terapi Merkezi

Doğal ürünler mutlak bir doktor kontrolünde kullanılmıdır. Tamamen doğal ürünler ve özel beslenme diyetleri ile çalışmak üzere **NATURAL-MED** Terapi Merkezimizi kurduk. Sizlere aşağıdaki alanlarda hizmet sunuyoruz. Kullandığımız doğal terapi ürünlerimiz kişiye özel olarak hazırlanmaktadır.

- İmmün sistemi güçlendirerek mevsim hastalıklarından korunma,
- Yaşlanmayı geciktiren doğal terapi ve psikolojik destek,
- Menopozdan kaynaklanan objektif ve subjektif şikayetler ve kemik erimesinin tedavisi,
- Yaşlanmaya bağlı bedensel ve ruhsal çöküntülerin tedavisi,
- Kolesterol homosistinin düzeyinin düşürülmesi,
- Diyabete glikojen yıkımını arttıran doğal ürünlerin bilimsel denetim altında kullanılarak daha az ya da hiç insülin kullanmadan yaşanması,
- Zayıflama rejimleri ve psikolojik destek,

- Kanserli hastalarda destek tedavisi ve organizmanın güçlendirilmesi,
- Karaciğer sorunlarında hepatit kronik beslenme programları,
- Böbrek taşlarının bütünsel droglarla tedavisi,
- Her yaşta hastalarda ve sporcularda vücut performansının bütünsel droglarla yükseltilmesi,
- Ameliyat olacak hastaların genel durumlarının düzenlenerek ameliyata hazırlanmaları (Elektrofit dengeleri, kan değerlerinin düzenlenmesi, üre ve şekerin regüle edilmesi,
- Damar hastalıklarının bütünsel droglarla tedavisi,
- Ameliyat sonrası iyileşmenin hızlanmasını sağlayacak bütünsel organik destek terapileri,
- Astım ve bronşit bütünsel tedavisi,
- Metabolik hastalarda destek v.s.

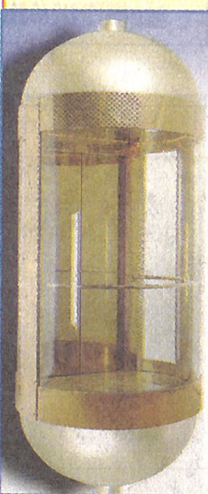
Merkezinizin Bilimsel Danışmanlığı
Uzm. Dr. HALİDE BAŞER
Anestezi ve Reanimasyon Uzmanı
Ecz. Doç. Dr. LEVENT TUĞRUL
Psikiyatri Danışmanlığı
Doç. Dr. ERGUN BAŞER
tarafından yürütülmektedir.
Bağdat Caddesi, Selamet Apt. No: 395 Kat:2 Daire 6
Şişli/Beşiktaş/Kadıköy
Tel: 0216 369 34 91 / Ev: 0216 464 28 37

DUYURU

Özel Artı Eğitim merkezi
Milli Eğitim Bakanlığı'nın özel öğretim kurumları genel müdürlüğü'nün 31.10.2003 tarih ve 26109 sayılı olurlarıyla Özel Artı Sonsuz Eğitim Merkezi Derhanesi'ne kurum açma ve öğretime başlama izni verilmiştir. Ders saat ücreti: 5.000.000 T.L. Kamuyuuna duyurulur. Tel: 0216 467 51 23 Sahrayıcedit Kadıköy

TAŞKENT ASANSÖR

- Asansörlerin Servisini ve parçalarını uygun fiyata aldığınızı mı sanıyorsunuz?..
- Bize sormadan bu karara varmayın...
- Ürünlerimiz % 98 yerli kaynaklarımızdan temin edilmektedir...



Takılan Tüm Parçalar 5 YIL GARANTİLİ

Adres: Dr. Erkin Cad. Dumlupınar Mah. Şahika Sok. No: 2 Fikirtepe - Kadıköy / İST. Tel: (0216) 363 45 18 - 565 48 65 566 34 31 - 566 34 45 Fax: (0216) 565 48 65

İkinci baharınızda konduğumuz olun.

KASEV VAKFI-ÖĞRETMEN HUZUREVİ
Kamil Çetin Oraler Kampüsü Tel: (0216) 493 57 21 (4 hat)
Marmara Cad. No:28 (0216) 493 04 77 (2hat)
81700 Aydıntepe-Tuzla/ İST. Fax: (0216) 493 57 25
Web: http://www.kasev.org/index.htm e-mail: info@kasev.org



İSTANBULLULAR'A MÜJDE

- Yaşlı
 - Yataklak-Felçli
 - Alzheimer
 - Parkinson-Demens
 - Hastane sonrası özel bakım
 - Nöroloji, Fizik Tedavi, Psikiyatri Doktor kadrosuyla yaşlılarınıza 24 saat hizmet...
- Bizimiz Boğaz manzaralı, asansörlü olup odalarda telefon ve televizyon vardır. Tük, çift ve çöktü odalarımız mevcut olup, olduğunuz seçimi yapabilirsiniz. Günü, haftalık, aylık Hastane sonrası özel bakımınız yapılmaktadır. Yaşlılarınız evinizde bakım hizmetiniz vardır. Yemekleriniz diyetisyen ve doktor kontrolünde verilmektedir. 24 saat ambulans ve doktor hizmetiniz vardır. Evinizdeki kadar rahat ve güvenli bir ortam.
- Adres: Valide Atik mah. Toptaşı Meydanı Sk. No:19 Üsküdar Tel: 0216 495 09 09 Ambulans ve Acil doktor: 0216 474 82 82



YEDİ TEPELİ BİR ŞEHİR

DENİZ PARK SİTESİ
Her biri bir tepe kadar sağlam 7 bloktan oluşan bir site. Yirmibin metrekare üzerine kurulu çağdaş bir yaşam alanı. Pendik'te, denizle yüz yüze... En son Deprem Yönetmeliği'ne göre inşa edilmekte olan 150 daire. 185 m² genişliğinde (4 oda+1 salon), ferah ve kaliteli konutlar. Açık-kapalı yüzme havuzu, sauna, sosyal tesisler, çocuk bahçesi, tenis kortu, amfi tiyatro, kapalı otopark... ve 24 saat güvenlik. Yedi tepeli bu site, cazip fiyat ve uygun kredi koşullarıyla sahiplerini bekliyor.

Aydınlıyolu Cad. Eser Sok. No:1 Pendik - İstanbul Tel: (0 216) 483 07 00 - www.denizpark.com

Sigara içenler!
Bugün kendinize bir fırsat verin:
Sigarayı bırakın.
TÜRK KALP VAKFI
Muayene, Teşhis, Tedavi
19 Mayıs Cad. No: 8 Şişli/İSTANBUL Tel: (0212) 212 07 07 (pbx) Faks: (0212) 212 68 35

HALI HASTANESİ
HAUZLU YIKAMADA YAZ KAMPANYASI
Makine Halısı 1.950.000.- m
El Dokuması 2.500.000.- m
OVERLOK 550.000.- SAÇAK 5.000.000.- mtl. BİYE 1.500.000.- mtl.
%10 KDV dahil. Servis ücretsizdir
KLAS HALI LTD. ŞTİ.
574 81 61: 573 87 04
İÇERENKÖY



Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilmeyi amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları:Belediye STANTLAR: Belediye Emekli Polikliniği Ataşehir Yemekhanesi Başış Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi (KGM), CATERAĞA Spor Salonu, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Cadebostan Kültür Merkezi, Erenköy Kültür, KASDAV Poliklinik, Moda Gönüllüleri, Feneryolu KASDAV, CHP İlçe Örgütü, Kırton Curi Parkı, Moda Halk Pazarı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahrayıcedit, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Garajı, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Dumlupınar, Aciabadem, Feneryolu, Erenköy ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Yay-Sat, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, PTT Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDY Lokali, SSK Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi, Marmara Üniversitesi, Yenimahalle Gönüllüleri, Bostancı Gönüllüleri, Kayışdağı Gönüllüleri.

FİRMALAR:

- Carrefour- Aciabadem
- Bauhaus- İçerenköy
- Sahan 0216 315 36 36
- Bileşen Sağlık Hizmetleri: 0216 411 91 16
- Saymazlar Büfe 0216 361 33 26
- Kadıköy W.C 0216 337 94 32
- Can Emre Zeytinlik 0216 346 09 81
- Dağdelen Su-Küçükbağkalköy 0216 456 57 68
- Beyaz Fırın: 0216 302 24 48
- Boğaziçi Ekmek: 0216 338 22 96
- Borsa Lokantası-Fenerbahçe: 0216 348 77 00
- Özülsaz Toplu Taşıma: 0216 346 62 55
- Develi Kebap: 0216 418 94 00
- Feneryolu Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Göztepe El Lokantası: 0216 411 14 15
- İş Bank. Emekliler Derneği: 0216 414 33 50
- Kam Tır Divan Pub: 0216 330 38 00
- Kalkedon Cafe: 0216 348 87 90
- Kavram Dersanesi: 0216 414 33 62
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Özel Kadıköy Hastanesi: 0216 449 20 81
- Setur Divan: 0212 231 41 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 76
- Suadiye Sinema: 0216 467 60 58
- Efe Otomotiv (Sonax): 0216 572 48 66
- Petriyasa Petshop: 0216 349 74 40
- Liay Vakfı: 0216 349 09 16
- İstanbul Dolmuşlar Derneği: 0216 449 54 47
- Kırım: 0216 338 77 70
- Security Servis: 0216 339 66 17
- AN-KA SAĞ. Hiz. Tic. Aş. 0216 428 76 27
- ONBİR BASIM 0216 349 58 08

KADIKÖY BELEDİYESİ
KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİHALK OYUNLARI VE
HALK MÜZİĞİ
ÇALIŞMALARININ
KAYITLARI
DEVAM EDİYOR

Halkoyunu çalışmalarında; Artvin, Diyarbakır, Kırklareli, Adıyaman, Karadeniz(erkek), Van(kız) ve Bolu yöreleri öğretilmektedir.

Halk müziği çalışmalarında; bağlama ve repertuar dersleri verilecektir.

YER: Münir Nurettin Selçuk Cad. No: 102 Kalamış(Fenerbahçe Dereagzı Tesisleri'nin yanı)

TEL: 0216 349 77 68

■ Kafkas Halkoyunları eğitimlerimiz başlıyor.

■ Satranç Kursu kayıtları da başlıyor.

■ Seramik Atölyesi'nin çalışmaları da sürüyor ve kayıtlar devam ediyor.

■ KGM tiyatro kursları başlıyor. İçindeki oyuncuyu keşfetmek isteyen herkesi bekliyoruz.

Kayıt ve ayrıntılı bilgi için: 0216 349 77 68

Hayat Bilgisi Atölyesi söyleşileri Ece Temelkuran'la devam ediyor

Hayat Bilgisi Atölyesi'nin Ekim-Kasım aylarını kapsayan "Amerikan İğali: Ortadoğu" konulu programdaki son söyleşimize konuşmacı olarak Ece Temelkuran katılacak. 22 Kasım Cumartesi günü saat 16.30'da Barış Manço Kültür Merkezi Tiyatro Salonu'nda düzenlenecek olan söyleşinin başlığı "İran Tamlıkları" olacak.

Tel: 0216 349 77 68

Görsel Çalışma Atölyesi
kayıtları başladı

Görsel Seramik Atölyesi'nde çalışmalar, güzelliği kullandığı soyutlayan bir görsel sanat olarak değil, emeğin, estetiğin ve işlevin bütünlüğü bir zanaat olarak kurgulanıyor.

Üretim noktasında, insanın makineleşmediği, emeğine yabancılaşmadığı, hayattan kopuk ve karmaşık üretim süreçlerinde erimediği, ürettiğini yaratıcılığı ve bireyselliğini katabileceği bir ortam yaratma çabasıdır.

Çalışmalarımız genel olarak plakaya kabartma, plakadan kutu yapımı, yumruk-pimlik ve sarma-dolama(sucuk) teknikleriyle modaj ve torna(çömlekçi çarkı) ile çanak-çömlek-saksı yapımıdır.

Adres: Kadıköy Belediyesi Kadıköy Gençlik Merkezi (Fenerbahçe Dereagzı Tesisleri yanı-Kalamış)
Tel: 0216 349 77 68

KALKEDON
RESTAURANT & CAFÉ

CANLI MÜZİK-SINIRSIZ EĞLENCE
ZENGİN MÖNÜ-TARZINIZA HİTAP
EDEN İÇKİ ÇEŞİTLERİ
VE ROMANTİK BİR ATMOSFER İLE
HİZMETİNDEYİZ

REZERVASYON:
0216 - 349 77 68
0126 - 448 23 52



İkbaliye İlköğretim Okulu yarışmada birinci olmayı başardı...

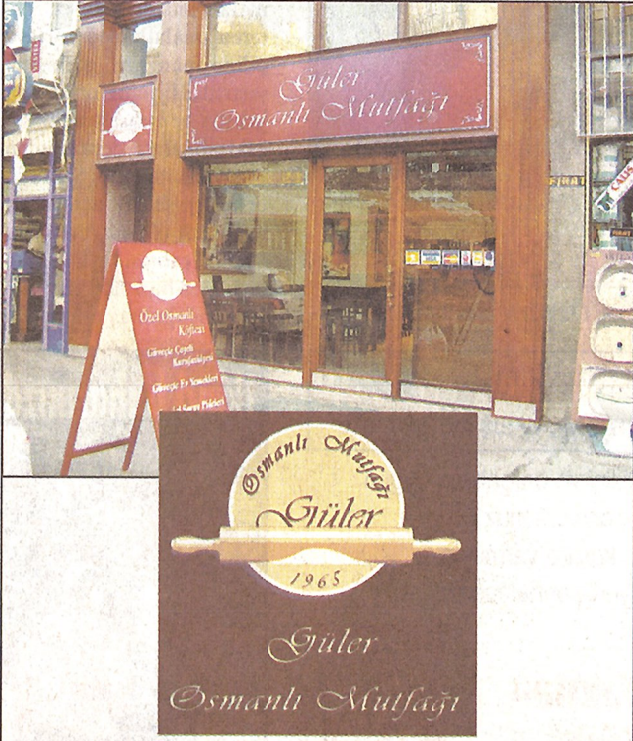
İkbaliyelilerin başarısı

i Milli Eğitim Müdürlüğü, Türkiye Coğrafya Kurumu ve National Geografic Dergisi'nin işbirliği ile düzenlenen "Çevre Proje Yarışması"nda ilköğretim dalında İkbaliye İlköğretim Okulu, İstanbul birincisi oldu.

İstanbul genelinde yapılan yarışmaya yaklaşık 250 okul katıldı. Projelerini tamamlamayan okullar organizasyondan geri çekildi. Ön elemelerin ardından finale kalan 45 özel ve resmi okul çalışmalarını yoğunlaştırdı. Mart ayında başlayan çevre araştırma, inceleme ve gözlemler Haziran ayına kadar sürdü. Mart-Haziran ayları arasında çevre incelemesi, kamera ve fotoğraf çekimleri yapıldı. Bu önemli organizasyonda görev alan jüri üyelerine, projeler 15 Ekim'de teslim edildi. 15 gün süren incelemeler sonunda yetkililer yarışmanın birincisini 1. Kasım'da açıkladı. Liseler ve ilköğretim okullarının katıldığı çevre projesinin ilköğretim dalında birinci İkbaliye İlköğretim Okulu oldu.

Devlet okulu olmalarına rağmen birçok özel okulu geride bırakarak birinci oldukları

nı söyleyen İkbaliye İlköğretim Okulu Müdürü İbrahim Karşı, "Diğer alanlarda olduğu gibi çevreye karşı ne kadar hassas olduğumuzu gösterdik. Bu bizim için büyük bir başarıdır. Ben öncelikle öğretmenim Süreyya Akkuş'u ve öğrencilerimi kutluyorum. Onlar bu projeyi hayata geçirmek için aylarca çalıştılar. Okulun bir yetkilisi olarak gururluyum ve çok mutluyum" diye konuştu. Ciddi kurumların organize ettiği "coğrafya" konulu çevre projesi yarışmasında birinci olmanın mutluluğunu yaşadığını belirten şampiyonluğun mimarı ve İkbaliye İlköğretim Okulu Sosyal Bilgiler Öğretmeni Süreyya Akkuş da, "İstanbul genelinde yapılan önemli yarışmada birinci olmak okul camiası olarak hepimizi çok mutlu etti. Aylarca süren çalışmalarımızda öğrencilerimiz de büyük gayret gösterdi. Öğrencilerim, bazen benimle bazen de yalnız olarak Kadıköy'ü incelemeye aldılar, fotoğraflar çektiler. Yaptığımız çalışmaları bir araya topladık ve proje haline getirdikten sonra yarışmaya sunduk. Zaten sonuç da ortada, bu beni son derece memnun etti" dedi.



www.guler.biz

Yıllardır Değişmeyen Lezzet

ONLINE SİPARİŞ
www.guler.biz

Hasanpaşa Polis Karakolu Karşısı
Kadıköy / İst.
Tel.: 0216 - 348 22 45
0216 - 336 82 76
Faks: 0216 - 345 25 22

Sigara içenler!

Bugün kendinize
bir fırsat verin:
Sigarayı bırakın.



TÜRK KALP VAKFI

Muayene, Teşhis, Tedavi

19 Mayıs Cad. No: 8 Şişli/İSTANBUL
Tel: (0212) 212 07 07 (pbx)
Faks: (0212) 212 68 35

Belediyenin
örnek
yuvalarından
biri:

Kadıköy Belediyesi Mevhibe İnönü Çocuk Yuvası, her geçen gün kendini yenileyerek modern bir ortamda çocuklara hizmet veriyor.

Hijyenik bir ortamda deneyimli kadrosu ile örnek bir yuva olma yolunda olan Mevhibe İnönü Çocuk Yuvası, okul öncesi eğitimde çocukların; tüm gelişim alanlarında dengeli yetiştirilmesine, kendini özgürce ifade edebilen, bağımsız kararlar alabilen, özdenetimi gelişmiş, paylaşılan haklarını savunan, sorgulayan, doğayla barışık ve çevrelerine saygılı bireyler olmalarını hedefliyor.

Yuva da ayrıca; çocukların eleştirel düşüncelerine, problem çözümlerine, iletişim becerisi kazanmalarına, kendine özgü yetenek ve yaratıcılıklarının fark etmeye, anadillerini doğru ve zengin kullanmayı öğrenmelerine, evrensel doğrulara sahip çıkma ve bunları yaşamalarının her alanına taşınmalarına da rehberlik ediyor.

Mevhibe İnönü Çocuk Yuvası'nda, 3 yaş grubu çocukların oluşturduğu en minik öğrencilerden oluşan sınıf "Pitirçık" adını taşıyor. Toplam 16 çocuğun bulunduğu Pitirçık sınıfına oyun ağırlıklı bir eğitim programı uyguladıklarını söyleyen Kadıköy Belediyesi Mevhibe İnönü Çocuk Yuvası Sorumlusu Didar (Kalender) Ergin, "Pitirçık grubu çocuklarımız yaşları gereği daha çok ben merkezli olduklarından dolayı, paylaşma duygularını geliştirici eğitici oyunlara ve faaliyetlere ağırlık veriyoruz. Faaliyetlerimizde, seramik ve müzik gibi branş dersleri ile onların yaratıcılıklarının gelişmesine yardımcı oluyoruz" dedi. Ergin, Pitirçık'ın ufak olmaları ve bağışlık sistemlerinin zayıf olmasından dolayı bu yaş grubunun bakıma ve beslenmesine de son derece önem verdiklerini belirtti. Ergin, Kadıköy Belediyesi Mevhibe İnönü Çocuk Yuvası'nda çocuğa saygı temelli demokratik bir ortamda, çocuğun etkin katılımını sağlayarak, yaşayarak ve eğlenerek öğrenmesine özen gösterdiklerini sözlerine ekledi.

Mevhibe İnönü



Pitirçık Sınıfı'nda 16 çocuk bulunuyor.....

Ayso
CADDEBOSTAN

Tüm Kadıköy halkının bayramını kutlar,
barış ve sevgi dolu günler dileriz.

Ayso Caddebostan Restaurant ve Bar

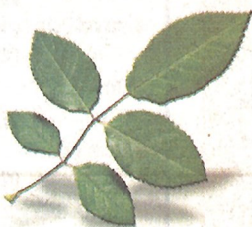
Cemil Topuzlu Cad. No:128 Caddebostan-İstanbul
T:0216) 478 43 63 - 64 - 65 / F:0216) 411 80 36
info@aysocatering.com www.aysocatering.com

HARMAN

Hayırlı Ramazanlar
İftar münümüz 14.000.000TL.

HARMAN GIDA Tütüncü Mehmet Efendi caddesi Yörük Apt. 90/2
GÖZTEPE / KADIKÖY Tel: 0216 385 59 77 Fax: 0216 385 26 33

barış ve sevgi dolu tüm bayramları birlikte yaşamak dileğiyle bayramınızı kutlar, esenlikler dileriz.



"kalite her zaman detaylarda gizlidir"

► açık büfe kahvaltı
► akşam yemeği
► hergün canlı müzik
► piyano ile çay saati
► digiturkte futbol keyfi

► aletli jimnastik salonu
► kapalı yüzme havuzu
► sauna - buhar banyosu
► masaj
► türk hamamı

THE GREEN PARK
HOTELS - İSTANBUL
Bostancı | Merta | Taksim



bostancı
al nihat tarlan cd. ertaz sk. n.16
İstanbul 81120
t. 216 573 3030
f. 216 573 6060
www.thegreenpark.com



merta
nazım ertan sk. n.13 merta
34010 İstanbul
t. 212 507 7373 pbx
f. 212 642 4444



taksim
abdülhak hamit cd. n.50 taksim
80090 İstanbul
t. 212 238 0505 pbx
f. 212 237 7646



TEMA, iftar yemeği verdi

İftar dayanışması

TEMA Vakfı Anadolu Yakası Gönüllüleri Vali Erol Çakır Öğretmenevi'nde düzenlenen iftar yemeğinde biraraya geldiler. Yemeğe; vakfın kurucuları Hayrettin Karaca ile Nihat Gökyiğit de katıldı. Yemeğe iştirak edenler arasında en küçük TEMA üyesi Seçkin Atalay da vardı. Küçük TEMA üyesi Seçkin Atalay fırsat bulmuşken Toprak Dede Hayrettin Karaca ile bol bol sohbet etti, aklına takılan soruları sorarak, Karaca'nın cevaplarını büyük bir merakla dinledi. Yemektan sonra Hayrettin Karaca üyeler ile sohbet etti. Söyleşi esnasında söz döñüp dolaşp orman yangınlarına gelince Karaca, "Ormanlar yandıktan hemen sonra ağaçlandırmaya yapılıyor. Başka

bölgelerde yaşayan ağaçlar getirilip yangın olan bölgeye dikiliyor. Bu çok yanlış. Hatta cinayettir. Yangından sonra ağaçlandırma yapılmayan bölgelerde birkaç yıl içerisinde o bölgenin ekolojik sisteminde yer alan bitkiler ve ağaçlar yetismeye başlıyor. Öte yandan ağaçlandırma yapılan bitkilerin gelişmesi daha çok zaman alıyor" dedi. Ülkemizde, nereye ne ağaç dikileceğinin bilinmediğini de sözlerine ekleyen Hayrettin Karaca, "Yangın olan bölgeye kızılçam dikiliyor. Ancak Kızılçam bulunduğu bölgede kendisinden başka bitkinin yaşamasına izin vermez. Bu durum dikildiği bölgenin ekolojik düzenini etkiler. Ağaçlama çalışması yapılırken bu noktalara dikkat etmek gerekiyor" diye konuştu.



İftar yemeğine, Başkan Öztürk de katıldı....

Muhtarların iftarı

Marmara Trakya Muhtarlar Derneği Kadıköy Şubesi, ilçeyi yönetenlere bir iftar yemeği verdi. 5 yıllık görev sürelerini 28 Mart 2004 tarihinde tamamlayacak olan muhtarlar, görevleri süresince birlikte çalıştıkları Kadıköylü yöneticilerle iftar yemeğinde biraraya geldiler. Tarihi Moda İşkesi'nde düzenlenen yemeğe, muhtarların yanı sıra Kadıköy Belediye Başkanı

Selami Öztürk, belediyede görev yapan müdürler ile diğer kamu kurum ve kuruluşlarının yöneticileri de katıldı. Marmara Trakya Muhtarlar Derneği Kadıköy Şubesi Başkanı Merdivenköy Mahalle Muhtarı Nazan Gürkan, "Bu sadece bir iftar yemeği değil, aynı zamanda 5 yıl boyunca birlikte çalıştığımız, görev yaptığımız arkadaşlarımızı ve yöneticilerimize de verdiğimiz teşekkür yemeği" dedi.

Girişimci kadınlara destek

Kadın Emegini Değerlendirme Vakfı'nın(KEDV) Haziran 2002'de kurduğu MAYA İşletmesi(Mikro Ekonomik Dstek İşletmesi), Kadıköy, Maltepe ve Pendik'te küçük çaplı da olsa bir iş yapan kadınları destekleyen çalışmalarını sürdürüyor. Vakfın çalışmalarını hakkında bilgi veren KEDV sorumluları Sevda Akgül Karakaya ile Didem Rastgeldi, 1986 yılından beri, kadınların ekonomik ve sosyal gelişimlerine destek verdiklerini belirterek, bu amaçla İstanbul, Adapazarı, Düzce, Kocaeli, Diyarbakır ve Mardin'de, 14 kadın ve çocuk merkezi kurulduğunu söylediler. Bu merkezlerde hem dar gelirli ailelerin çocuklarına okul öncesi eğitim veriliyor, hem de kadınlara yönelik olarak mahalle anneliği eğitimi, geleneksel becerileri yeni ürünlere yönlendirme, yeni beceriler kazandırma ve yeni iş alanlarına özendirme desteği, iş kurma eğitimi ve pazarlama desteği ile tasarruf grupları eğitimleri gibi çalışmalar yapılıyor.

Kadıköylü kadınlara da destek

KEDV, Haziran 2002'de kurduğu MAYA İşletmesi ile de Kocaeli'nde evinde, tezgâhta ya da dükkânında küçük çaplı bir iş yapan kadınlara, bu işlerini geliştirebilmeleri için kaynak da sağlıyor. MAYA İşletmesi şimdi de İstanbul'da Kadıköy, Maltepe, Kartal, Pendik, Bakırköy, Avcılar ve Bahçelievler'de kendi işini yapan kadınlara maddi destek veriyor. Evlerde penye alıp-satan, dantel-



Vakıftan Karakaya ile Rastgeldi, proje hakkında bilgi verdiler

örgü yapan, küçük tezgâhında takı satan, pazarcılık yapan, kuaför, terzi dükkânı olan, kısacası evinde, tezgâhta ya da dükkânında geçimi için bir iş yapan kadınları hedef kitleleri olarak seçen MAYA, işini geliştirmek için nakit paraya ihtiyacı olan; ancak bankanın şartlarını yerine getiremediğinden dolayı ya da bankalarda küçük miktarda krediler söz konusu olmadığında bankadan kredi alamayan bu kadınlar için "sürekli bir borç para kaynağı" sağlıyor. Kadınlar bu parayı sadece işlerini geliştirmek için, yani mal, makina alımı gibi amaçlar için kullanabiliyorlar. Borç miktarları, kadınların aylık olarak ödeyebilecekleri miktara göre, MAYA'nın saha sorumlularıyla beraber belir-

leniyor. Böylece kadınlar borç yükü altında ezilmek yerine, bütçelerine uygun miktarlarda borç alıyordlar. MAYA, 100 milyona kadar düşük miktarlarda da borç sağlayabiliyor. Verilen en yüksek borç ise 750 milyon lira. Ödemelerini düzenli yapanlar ikinci ve sonraki başvuru- larında ortalama yüzde 25 daha fazla borç alabiliyorlar. Kadınlar borçlarını 3, 4, 5 veya 6 ayda, aylık taksitlerle ödüyorlar. İki seferden fazla borç almaları ve bu borçlarını düzenli bir şekilde ödemeleri durumunda, MAYA sonraki borçlarının geri ödeme sürelerini daha da arttırabiliyor.

İktisadi bir işletme

Haziran 2002'de Kadın Emegini

Değerlendirme Vakfı'nın (KEDV) bir iktisadi işletmesi olarak kurulan MAYA'nın amacı, küçük çaplı iş yapan dar gelirli kadınlara, bu işlerini geliştirebilmeleri ve ekonomik hayata aktif olarak katılabilmeleri için küçük miktarda borç para vermek. Merkezi İstanbul'da olan MAYA, operasyonlarına 1999 depreminden en çok zarar illerimizden biri olan Kocaeli'nde başladı. İstanbul'da ilk kredilerini Haziran 2003'te Maltepe ve Pendik bölgelerine veren MAYA, 20 Ekim 2003 itibarıyla toplam 255 kadına 486 adet kredi verdi. Verilen kredilerin toplamı 223 milyar lira. Kredilerin geri dönüş oranı ise yüzde yüz.

Kredi alabilmek veya vakfın diğer hizmetleriyle ilgili ayrıntılı bilgiyi, 0212 292 26 72 (4 hat) numaralı telefondan alabilirsiniz.

Ödeme tablosu

MAYA, borç verirken her 100 milyon lira için 4 milyon lirayı, proje masrafı payı olarak alıyor. MAYA'dan alınacak kredinin faizi de piyasa koşullarına uygun olarak belirleniyor. İlk kredi meblağı en az 50 milyon, en fazla 750 milyon lira.

Örnek ödeme tablosu

Alınan borç miktarı	250.000.000 TL.
Proje katkısı payı	10.000.000 TL.
Üyenin eline geçen miktar ..	240.000.000 TL.
Aylık taksit miktarı	70.750.000 TL.
Taksit sayısı	4

Sahrayıcedid Gönüllüleri'nin gündemi dolu

Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı Sahrayıcedid Gönüllüleri, mahallede bulunan gönüllü evinde açtıkları 15 ayrı kursla yüzlerce kişiye eğitim veriyorlar. Ücretsiz verilen kurslarda gönüllü eğitmenlerin yanı sıra Kadıköy Halk Eğitim Müdürlüğü

Mahallede bulunan gönüllü evinde açtığı 15 ayrı kursla çevre sakinlerine çeşitli konularda eğitim veren Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı Sahrayıcedid Gönüllüleri, yakında hizmete sokacakları yeni dersliklerinde 4 kurs daha açarak diğer gönüllü kuruluşlara örnek olacaklar.

tarafından görevlendirilen öğretmenler görev alıyor. İçindeki gönüllü evlerinin içinde 15 ayrı kurs açarak örnek olan Sahrayıcedid Gönüllüleri, kursiyerlere daha rahat bir ortamda eğitim verebilmek için Ramazan Bayramı'ndan sonra yeni dersliklerini açacaklar. Gönüllü Evi'ndeki kurslarda; Fatoş Kavalca resim, Aşkın Ergör takı tasarımı, Merve Erbaycı İngilizce, Engin Yedidağlıgil Almanca, Sevda Oturan İtalyanca, Ayşegül İlban el sanatları, Ahmet Özyazı bilgisayarı, Ali İhsan Tok Türk Sanat Müziği, Cihan Atıl Namılı gitar, Nihan Durukan tiyatro, Şükran

Atıl ile Aliye Şenkaya mefruşat, Hülya Salgın dikiş, Bülent Yüksel Türk Halk Müziği ve bağlama, Can Bayram Latin dansları ve Serap Tümke de modern dans dersleri veriyor. Kursların haftanın yedi günü 09.00-21.00

saatleri arasında yapıldığını söyleyen Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı Sahrayıcedid Gönüllüleri Başkanı Asuman Ermurat, "Eylül ayında başlayan kurslarımız her gün yoğun bir tempoda devam ediyor. Önceki yıllara oranla katılımın artması bizi sevindiriyor. Burada amacımız mahalleimizde ikamet edenlerin sanatsal becerilerini geliştirip onlara bir meslek kazandırmak. Burada her gün üç ayrı dal olmak üzere 15 ayrı branşta eğitim veriyoruz. Kurslarımız mayıs ayına kadar devam edecek" dedi.



Gönüllülerin düzenlediği kurslara ilgi büyük....

Yeni derslikte yeni kurslar açılacak

Kurslarının yoğun olmasına rağmen çalışmalarını başarıyla yürüttüklerini, yaptıkları bu çalışmalarda kendilerine destek Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Halk Eğitim Müdürlüğü yetkililerine teşekkür ettiklerini belirten Sahrayıcedid Gönüllüleri Başkanı Ermurat, "Yaptığımız iş aslında zor, ama bizim işimiz bu tür ihtiyacı olan vatandaşlarımıza

sahip çıkmak. Belediyemizin desteğiyle yürüttüğümüz bu kurslarımıza yenilerini de ekleyeceğiz" diye konuştu. Kadıköy Belediyesi tarafından yapılan ve bayramdan sonra kendilerine teslim edilecek olan yeni derslikte etüt, sabah sporları, yogo ve diksiyon derslerini başlatacaklarını da sözlerine ekleyen Asuman Ermurat, tüm faaliyetlerini belediye ve KASDAV yönetimin kendilerine verdiği destekle yürüttüklerini de ifade etti.

İSTANBUL'DAN

ÇEVREMİZDEN

İstanbul'da kanlı günler

İstanbul, 15 Kasım Cumartesi sabahı, Şişli'deki Beth İsrail Sinagogu'na ve Kuledibi'ndeki Neve Şalom Sinagogu'na 5 dakika arayla yapılan iki bombalı saldırıyla sarsıldı. Bombalı saldırılar sonucunda, toplam 25 kişi hayatını kaybederken, 300 kişi de yaralandı. Birçok ülkenin de şiddetle kınadığı saldırıların ardından Şişli Nakıye Elgün Sokak'taki araştırma ve incelemelerini sürdüren Türk uzmanlar ile İsraili arama, kurtarma ve bilgi toplama birimi "ZAKA" üyeleri, son olarak sinagog girişindeki enkaz altında yaşlı bir kadın cesedine ulaştı. Böylece Beyoğlu ve Şişli'deki saldırılarda ölenlerin sayısı 25'e yükseldi.

Polisle çatışmalar

Geçtiğimiz hafta sonu Uluçanlar Cezaevi'nden nakilleri sırasında kaçan hükümlüler, İstanbul Bostancı'da polisle kısa süreli bir çatışmaya girdiler. Çatışmada firarilerden Mehmet Çiçekli hayatını kaybetti. Edinilen bilgiye göre İzmir-Dikili'den gasp ettikleri bir araçla İstanbul'a giden 3 firarı, geceyarısı Bostancı Köprüsü üzerinde kendilerini durdurmak isteyen polisle çatıştı. Ağır yaralı Mehmet Çiçekli'yi bırakan firariler Hüseyin Şahin ve Hayrettin Çelik, daha sonra gasp ettikleri taksiyle kaçtı. Kartal Devlet Hastanesi'ne kaldırılarak tedavi altına alınan Çiçekli, hayatını kaybetti. Firarilerin yakalanabilmesi için polis yoğun güvenlik önlemleri aldı.

İGDAŞ'tan ihale

İGDAŞ Genel Müdürlüğü bir yıllık personel taşıma hizmet alımı için 25 Aralık 2003 günü saat 10.00'da Alibeyköy'deki bir açık ihale gerçekleştirecek. İhale ilanında araç sayısı 185 olarak belirtiliyor. İş, 9 Şubat 2004 tarihinde başlayacak ve 1 yıl süreyle devam edecek. İGDAŞ, 9 Aralık 2003 günü ise; Kara taşıtları kasko sigortası, trafik sigortası, makine kirlenmesi sigortası ve nakliyat sigortası işleri için açık ihale gerçekleştirecek. Söz konusu sigorta işleri 228 adet kara taşıtı ve 36 adet iş makinası için yapılacak. İhaleler, İGDAŞ Genel Müdürlüğü Sosyal Hizmet Binası, Kazım Karabekir Cad. No: 4, Alibeyköy adresinde gerçekleştirilecek.

İstanbul'a Uzak-doğu bahçesi

İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile Shimonoseki Belediyesi'nin işbirliği ile yapılan Japon Bahçesi, Japon Haftası kapsamında İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ali Müfit Gürkuna, Shimonoseki Belediye Başkanı Kiyoshi Ejima, Shimonoseki Meclisi Başkanı Hiroshi Sekitani, Japonya'nın İstanbul Başkonsolosu Takeo Yoshikawa, İFF Başkanı Kauso Aichi, Sakıp Sabancı, Sarıyer Belediye Başkanı Sedat Özsoy ile çok sayıda Japon turistin ve İstanbulluların katılımıyla açıldı. Sarıyer-Baltalimanı'ndaki Japon Bahçesi, Türk ve Japon halklarının kardeşlik duygularının geliştirilmesini ve her iki ulusun birbirlerini daha iyi tanımasını amacıyla açıldı.

Japon demiryolcularının ziyareti

Mustafa SÜRMELİ

Batı Japonya Demiryolu çalışanları(Jr. West), Haydarpaşa'yı ziyaret ettiler. Uluslararası Dostluk Vakfı ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi işbirliğiyle düzenlenen "2003 Japon Haftası" kapsamında Batı Japonya Demiryolu Şirketi (Jr. West) çalışanları, TCDD'li meslektaşları ile Haydarpaşa Garı'nda buluştular.

Aynı mesleği icra eden binlerce kilometre uzaklıktaki meslektaşlar arasında yaşanan dostluk görüntüleri dikkat çekti. 11-18 Kasım 2003 tarihleri arasında düzenlenen 2003 Japon Haftası dolayısıyla Türkiye'ye gelen yaklaşık 160 kişilik Batı Demiryolu (Jr. West) çalışanı, 11 Kasım Salı günü denizyoluyla Haydarpaşa Tren Garı'nın bulunduğu iskeleye yanaştılar. TCDD 1. Bölge

Baş Müdürü Üzeyir Ülker ile TCDD yetkilileri tarafından sıcak bir şekilde karşılanan Batı Demiryolu (Jr. West) çalışanları için Haydarpaşa Garı'nda tören düzenlendi. Törende bir konuşma yapan TCDD 1. Bölge Baş Müdürü Üzeyir Ülker, son yıllarda gelişme dönemine giren TCDD'nin dünya demiryolları arasında yerini alacağını ve 10 bin 500 kilometrelik demiryolu ağının tam anlamıyla işler hale getirileceğini söyledi. Batı Demiryolları (Jr. West) Genel Müdürü Shojico Nanya ise yaptığı konuşmada, Asya, Avrupa ve Arap Yarımadası'nı bağlayan kilit noktada inşa edilen Haydarpaşa Tren Garı'ndan etkilendiğini, tüp geçit ile İstanbul-Ankara arasındaki hızlı tren projesinin bir an önce gerçekleştirilmesini temenni ettiğini belirterek, proje mimarı olarak da Japonya'nın seçilmesini kendilerini memnun ettiğini sözlerine ekledi.



TCDD personelinin Japonya'dan konukları vardı....

KALAYCIOĞLU GATI UYGULAMA

- ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
- NEMBRAN SU YALITIMI
- AHŞAP ÇATI
- ALEMİYİM FOLYO DERE
- ÇİNKO DERE
- ARDUVAZLI DERE(KAPLAMA)
- BAKIR DERE(KAPLAMA)
- KURŞUN (KAPLAMA)
- DEKORATİF ŞİNGİL ÖRTÜMÜ
- PİMAŞ DERE
- OSB PANEL KAPLAMA

ALATURKA - VALENSİYA KİREMİT ÖRTÜMÜ

HÜSEYİN KALAYCI

TAMİR ve TADİLATI YAPILIR

Adres: Osmanağa Mah. Yoğurtçu Çayırı Cad.
Alkoç Apt. No: 68/1 Kadıköy / İstanbul
Tel: (216) 349 10 31

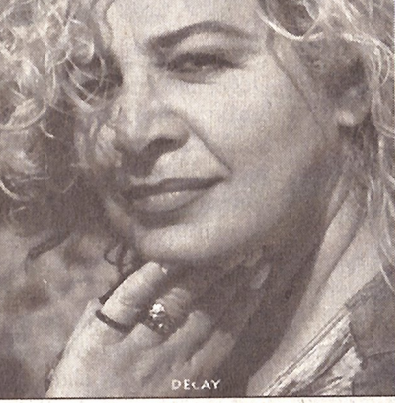
GSM: 0532 613 31 58 - 0552 613 31 58 - 0543 534 00 53

JALE SİNAR

Veien Til Nord
KUZEY YOLU

JALE SİNAR

KARAMELA



Jale Sinar yaşamını kitaplarına aktarıyor

Jale Sinar, şirleriyle, deneme ve öyküleriyle tanıdığımız bir Kadıköylü. Son birkaç yıl hariç yaşamı hep Kadıköy'de geçti. Şimdi uzaklarda, Altınoluk'ta yaşıyor. Büyük kentten kaçarcasına gitti. Biraz buruk, kırılgan, karamsar ve tepkili bir ruh haliyle... Şimdi Altınoluk'ta sade ve gündemine aldığı, tasarladığı şiirlerini, yazılarını yazmakla meşgul. En son "Karamela" isimli kitabı ile kendini bize anımsattı.

Jale Sinar'ın elli yıla sığan ilginç bir yaşamı var. Bir yanıyla çevremizde gördüğümüz ortalama kadınlardan birisi. Çok genç yaşlarda evlenmiş, çocukları olmuş, onları büyütmüş. Ama Sinar diğer yandan hep arayış içinde olmuş, olanakları ölçüsünde kendini yenilemeye çalışmış. Bu özelliği geliştikçe evde çatışmalar, ardından evliliğin son bulması ve yalnızlık günleri başlamış. Sonrası tam bir serüven. Bir yandan tek başına yaşama tutunma çabaları sürerken diğer yandan şiir, resim ve daha bir çok konuda çabalarını yoğunlaştırdı. Sinar kendi deyimiyle "asi, inatçı, hırslı, tutkulu, olumlu, değişken, ideallerine bağlı ve romantik" bir kişiliğe



Elli yıllık yaşamına pek çok olayı sığdıran Jale Sinar'ın son kitabı 'Karamela' çıktı...

sahip. Ayrılıktan sonraki yaşamında da yeni aşklar, yeni evlilikler yaşadı. Yine hiçbir şey umduğu gibi olmadı. Uyumsuzluklar yeniden ayrılıklarla sonuçlanıyordu. Tüm bu inişli çıkışlı süreçlerde Jale Sinar ideallerinden kopmadı. Hep arayış içindeydi. Adeta her şeyi yapmak istiyordu. Bakın Karamela isimli kitabında kendini nasıl tanıtır: "Ressam, yazar, sair, calligraphyst, araştırmacı. Türkiye Yazarlar Sendikası'ndan. Detay Sanat'ı açtı, 1990-1995, Detay; Ekin, Düşün, Yazın Der-gisi'nin ilk kurucusu ve genel yayın

yönetmeni. Şarkı söylüyor"

Kendi ifadelerinden de anlaşıldığı gibi çok konuya yoğunlaşıyor. Öne çıkmayı seviyor. Bu doğru mu yanlış mı elbette tartışılır. Ama tüm bunları yaşamında sıradışı özelliklerin ağır bastığını söyleyebiliriz.

1993 yılında Jale Sinar yine çok yönlü uğraşlarını sürdürüyor. Bir yandan da yanına sığınan ve artık birer yetişkin olan çocuklarına sahip çıkıyor, diğer yandan geçinmek için para kazanmaya çalışıyor. Bu yıllarda "Benim balonlarım vardı" şarkısıyla tanıdığımız İbo'yla tanışıyor ve daha sonra da evleniyorlardı. Bu aşamadan sonra Sinar'ın yoğunluğu daha da arttı. Kendisiyle ilgili söylediği özellikleri daha da açığa çıktı. Ama başı hiçbir zaman derten kurtulamıyordu. Geçimini sağlamak için Moda'da Belediyeden izin alarak kitaplarını sattığı bir tezgâh kurmuştu. Her şey iyi gidiyordu ama rakipleri vardı ve onu orada istemiyorlardı. Rakipleri Sinar'a karşı barbar yöntemlere başvurdular. Ona arabayla çarptılar, öldürmek kastıyla çiğnediler. Kırıklar içinde parçalanmış vücuduyla hastaneye kaldırılan Sinar, aylar süren tedaviler sonucunda mucize eseri kurtuldu. Onu öldürmek isteyenler yakalandı ve hapse atıldı ama az bir cezayla kurtuldular. Kaderine ve olanlara isyan eden Sinar, en sonunda İbo'yla birlikte doğup büyüdüğü bu kentten kaçtı. Altınoluk'ta sakin bir yaşamı tercih etti. Her şeyin iyi gittiği bir aşamada bu defa yaşamı paylaştığı İbo'yu kaybetti.

Amacımız bir otobiyografi yazmak değil ama Sinar'ın yaşamını biraz bilmek yazdıklarını daha iyi anlamamıza katkı sağlayacaktır. Özetle anlatmaya çalıştığımız Jale Sinar'ın yaşamı çoğu zaman dramatik olaylarla dolu. Jale Sinar, bu inişli çıkışlı yaşamında biriktirdiklerini yazdıklarıyla bize yansıtıyor. Şimdiye kadar Detay, Gümüş Dağların Esen Hüzünü, Bir Yanım Uçurum, Kuzey Yolu, Küstü Rüzgara Gelincik, Jalenok Ağtları ve son olarak Karamela isimli kitapları yayınlandı. Sinar'ın bütün yazılarında şiirsel bir yan var. En önemlisi tüm kitaplarında onun yaşam serüvenini görmek mümkün. Asiligin, inatçılığın, hırslın, tutkun ve romantizmin yanında derin bir karamsarlık ve güvensizlik de yansıyor satırlarına. Jale Sinar'la ilgili kesin bir yargıya varmak güç. Zaman onu yerli yerine oturtacaktır. Biz de izleyip göreceğiz.

Ali Karlıdağ

Halk Eğitim Merkezi'nde ücretsiz tiyatro

Ahmet Nuri Sekizinci'nin yazıp, Hadi Çaman'ın yönettiği "Hisse-i Şayia" adlı oyun Hadi Çaman ve 7 Tepe Oyuncuları tarafından Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde ücretsiz olarak sahnelendi. Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür Müdürlüğü tarafından düzenlenen etkinliğe, ağırlıklı olarak öğretmenler katıldı. 11-13-20 Ekim tarihlerinde Barış Manço Kültür Merkezi'nde sahnelenen oyuna ilgi büyüktü. Aile içinde aşk uğruna dönen dolapların anlatıldığı 2 perdelik güldürü "Hisse-i Şayia", tiyatroseverler tarafından

beğeniyle izlendi.

Eğitim Kültür Müdürlüğü daha önce de öğrencilere ve Kadıköylülere tiyatro izleme olanağı sağlamak için Kandemir Konuk'un yazdığı "No Savaş, Yes Manken" adlı oyunu ücretsiz olarak sunmuştu. Tiyatro Kedi Grubu da "Tarla Kuşuydu Juliet", "Ölümüne Suçlu" ve "Yalandan Kim Ölmüş" adlı oyunlarını oynamıştı.

Ahmet Nuri Sekizinci'nin yazdığı, Hadi Çaman'ın yönettiği "Hisse-i Şayia" adlı oyunda; Hadi Çaman, Suna Keskin, Füsün Erbulak, Meral Koro, Birol Engeler, Cenk Sözeri, Eda Özel ve Kevork Türker rol aldı.

Ufuk Uras'dan bir kitap

Türk siyasetinin genç simalarından Uras, siyaset birikimini kitaba döktü

Mustafa SÜRMELİ

Daha önce kendisiyle Gazete Kadıköy olarak geniş bir röportaj yaptığımız, Türkiye'nin yetiştirdiği genç siyasetçi ve öğretim üyesi Ufuk Uras, çıkardığı son kitabıyla siyaset arenasında da adından söz ettirecek. 1959 yılında Üsküdar'da doğan, Kadıköy Anadolu Lisesi'nden mezun olduktan sonra İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi'nde lisans, lisansüstü ve doktora öğrenimini tamamlayan Ufuk Uras, İktisat Der-gisi Genel Yayın Yönetmenliği, İktisat Fakültesi Mezunları Cemiyeti (İFMC), Öğretim Elemanları Sendikası (ÖES) ile Özgürlük ve Dayanışma Partisi (ÖDP) Genel Başkanlıkları gibi önemli görevlerde bulundu. "İdeolojilerin Sonu mu?" adlı eseriyle Marksist Araştırmaları destek ödülü alan Ufuk Uras, "ÖDP Söyleşileri" isimli kitabından sonra, üçüncü ve son kitabı olan "Başka Bir Siyaset Mümkün"ü yayınladı.

Siyasi deneyimini okuyucularıyla paylaşıyor

Halen İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak çalışmalarını sürdüren Ufuk Uras, siyasi yaşamı boyunca edindiği deneyim ve izlenimleri kendi süzgecinden geçirerek kaleme aldığı son kitabında; Türk siyaset yaşamına ışık tutan yeni bir eser kazandı. Üniversitede "siyaset bilimi" ve "uluslararası ilişkiler" dersleri veren Ufuk Uras, son yirmi beş yılın siyasi deneyimini kamuoyu ile



Uras'ın son kitabı "Başka Bir Siyaset Mümkün" adını taşıyor....

paylaşmak amacıyla, İthaki yayınlarından "Başka Bir Siyaset Mümkün" adlı kitabını yayınladı. "İnsanlığın insanlığı mutlaka doğuracağına" inandığını vurgulayan Ufuk Uras'ın yeni siyaset tarzlarının köşe taşlarını somutlayan özelliği sahip olan kitabı, kirletilen dünyada egemen olmaya başlayan siyasete karşı yeni bir soluk ve fikir arayışında olanların, düşünce kütüğünün yaşadığı günümüz ortamında yararlanabilecekleri

önemli bir kaynak olma niteliğini taşıyor. Eserinde kendini aşma potansiyeli içeren yeni bir siyaset arayışının yol haritasını çıkaran yazar, fikri, politik alışkanlıklarımızı gözden geçirme imkanını da okuyucuya sunuyor. Farklı ve karşı bakış açılarına da yeni seçenekler sunan kitabın, fikri önerilerin yanı sıra önemli siyasi deneyimlerle dolu olması okuru zenginleştirir en önemli konuların başında geliyor. Yazar kitabının arka kapaklarında ise anlatmak

istediklerini; "Eğer ahlaksız, eşitsiz ve haksız bir dünyada, kendimizi ahlaki, adil ve iyi hissetmemiz kolay değilse, çocuklarımıza, başka bir yaşam, başka bir siyaset için mücadele etmekten daha anlamlı ve değerli hangi mirası bırakabiliriz? Düşlerini terk edip, imtiyazlarını asla terketmeyenlere inat, özgürlüğün ve dayanışmanın türküsünü içeren bütün maruzatımız, işbu kitaptadır ve artık taktir de okurundur" diye dile getiriyor.



MÜJDAT GEZEN'in yaşamında yoğun günler

Nusret KARACA

Bugün Cumartesi. Sabahın ilk saatleri. Ben her gün olduğu gibi yine erkenciyim. Bu kadar uyku yeter. Hareketlen Nusret Karaca. Kızım piyano kursuna götüreceksin. Yolum Müjdat Gezen Kültür ve Sanat Vakfı Merkezi. Hafta boyu okulunda ders verdin. Şimdi yine bir eğitim kurumuna gideceksin. Cumartesi, pazar oradasın. Haftada yedi gün eğitim. Ne güzel. Boşuna söylemiyorum dostlar "Her işin başı eğitim" diye.

Kızım kahvaltıda. Ben ise gözlerimi televizyona dikmişim. Pek televizyon izleyen biri değilim. Ekranada Müjdat Gezen'in rol aldığı "Yavru ile Kaptan" filmi var. Dalmışım. Geçmiş ile bugün arasında bir zaman şeridi geçiyor gözlerimin önünden. Derler ya "film gibi"...

Kahvaltı sona eriyor, kızım cantasını kontrol ediyor, yola koyuluyoruz. Okula geliyoruz. Kızım derse giriyor. Ben her hafta sonu olduğu gibi büyüklü bir ortamın kokusunu soluyorum. Dersliklerin önünden geçiyorum. Sadık Şendil Tiyatrosu...Aziz Nesin Kitaplığı...Hal-dun Taner Dershanesi...Yılmaz Güney Cep Sineması...Ayberk Çölok Dershanesi...

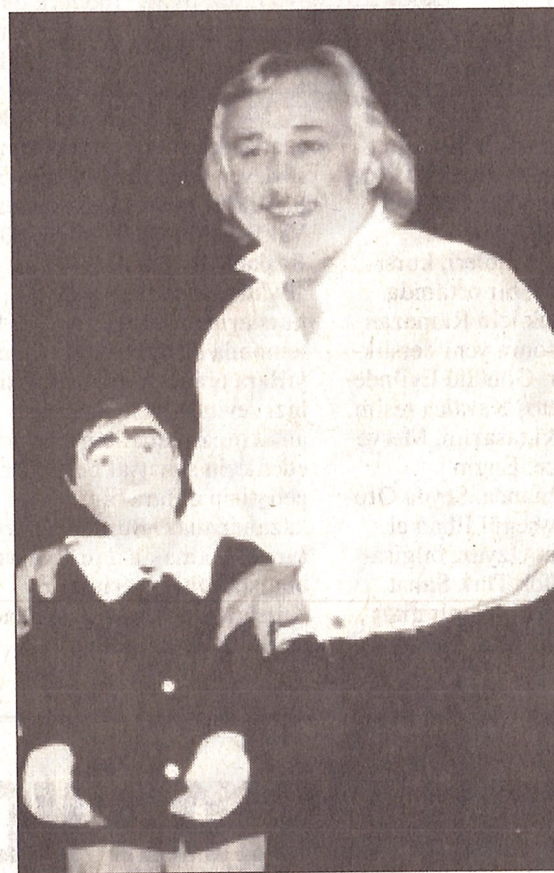
Kantine geçiyorum. Duvarlarda afişler, yazılar, gazete kupürleri...neler neler... güzel! çok güzel! Bir çay içiyorum. Yanıbaşında yeni tanıştığımız arkadaşlarımızla...

"Öğretmen olmak isterdim, bildiklerimi öğretebilmek için; hukukçu olmak isterdim, suç-suzları savunabilmek için; doktor olmak isterdim, hastalara yardımcı olabilmek için; yazar olmak isterdim, sizlere güzel şeyler yazabilmek için. Sanatçı oldum hepsini oldum"... Bu sözlerle ne güzel anlatmış Müjdat Gezen sanatçılığı. Başka tanıma gerek var mı? Bilmem. Ben çok iyi anladım. Müjdat Gezen ile karşılıklı konuşmak var ya, o biraz işin kolayı. Ben bugün kızım dersteysen içimden geldiğince bir şeyler yazacağım. Sanatın içinde sanatsever bir eğitimci olarak değil. Yalnızca Nusret Karaca olarak. Öyle güzel şeyler var ki burada, MSM Gazetesi, oyun broşürleri. Ne kadar güzel anlatıyor Müjdat Gezen'i ve burada yapılanları. Şimdi yukarı çıkıp sorular sorsam ve şu yanıtı alsam: "Aşağıdaki gazetelerde ve broşürlerde hepsi var. Yoksa okudunuz mu?" dese ve eklese: "Biz bunları niçin yazıp, niçin bastırıp çoğaltıyoruz?"...

Evet. Bence yüzyüze gelmeden de tanımlı üretken, çalışkan insanları, ya-

ptıları ve yaptıklarıyla....

"Dünya gençlerindir. Yaşlılar gençliğin ne olduğunu bilirler ama bir daha asla genç olamazlar. Gençler ise nasıl olsa, bir gün yaşlanacaklar" diyor gazetesinde Müjdat Gezen ve ekliyor: "Yeni bir soluk ve sıçrama gereklî. Genç eğitimcilerin dinamizmini, deneyimli ustaların bilgileriyle harmanlayıp yeni kuşaklara yepyeni bir sentezle ulaştırmak gereklî. Bilgi edinilen bir şeydir. Oysa yetenek bu işin anasıdır. Gençlerin önünü eğitime açacağız, içinde bulunduğumuz darboğazı ancak bu şekilde açacağız". Bir çay daha istiyorum güler yüzlü



Müjdat Gezen üretmeye devam ediyor....

Hakan'dan. Etrafı izlemeye devam ediyorum. Bale yapan küçük çocuklar, tiyatro, piyano, gitar dersi alan gençler, masalarda birbirleriyle sohbet eden veliler. Minibüs yollandan geçerken fark edilmiyor bunlar. İçeri bir adım atılma-lı.

"Biz MSM olarak, yeteneğe, eğitime ve çok çalışmaya ara veremeyeceğiz" diyor Müjdat Gezen'in öğrencileri. Müjdat Gezen de MSM'nin 12 yılı geride bıraktığını, bu dönemde çok olumlu adımlar atıldığını, radikal yenilikler yapıldığını ve bunun çağdaş eğitime yarar getireceğini umduğunu belirtiyor.

50 yıldır sahnede

Müjdat Gezen Fatih doğumlu. 1953 yılında bir okul piyesinde sahneye çıkmış. Aynı yıl ilk şiirleri yayınlanmış ve İstanbul Radyosu Çocuk Kulübü'nde

mikrofonla tanışmış. 1956 yılından itibaren amatör topluluklarda yer alan sanatçı, 1960 yılında İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu'nda profesyonel olur. 1963 yılında ise ilk özel tiyatro çalışmalarını yapar ve Münir Özkul, Muammer Karaca ve Ulvi Uraz tiyatrolarında oynadıktan sonra 1968 yılında kendi tiyatrosunu açar. Aynı yıl kızı Elif dünyaya gelir. 1975 yılında ilk kitabını yayınlar. Bu kitapların sayısı 33'e ulaşır. Şimdiye kadar 50 değişik oyunda oynayan Gezen, 6 oyunda da yönetmenlik yapar. 100 civarında filmde, 1000'den fazla radyo TV skecinde rol alan sanatçı, 8 si-nema ve 5 televizyon dizisinde de yönetmenlik yapar.

20 aralık 2000 tarihli vasiyetnamesi ile Ziverbey/Kadıköy adresindeki üç katlı, üç ayrı tapulu mülkünü öğrencilerine bırakan, vasiyetinde ölümünden sonra öğrencilerinin ayrılmak istemediğinden vakıf bahçesine gömülmek istediğini belirterek, "Hayat beni 10 yaşındayken kulağımdan çekip sahneye attı. Öğrencilerim sanat bayrağını daha ileriye götürmek için koşacaklar. Onlar da bayrağı yetiştirdiği gençlere devredecekler" diyen Müjdat Gezen, tek kişilik yeni oyunu "İtiraf Ediyorum" için de bakın neler söylüyor:

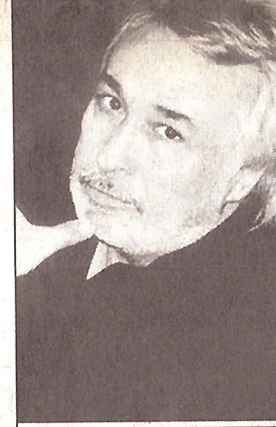
"Bugüne değin yapılanlara özenmeden, öykünmeden, özgün, içimden geldiği gibi bir meddah gösterisi bu. Sizlerle birlikte zaman zaman eski yıllara uzanıp, oradan sıçrayayla günümüze geleceğiz. Kimileri "Stand-up", kimileri "Tek Kişilik" oyun diyor ama geleneksel tiyatromuzda buna "Meddah" denir. Biri oynuyor, diğerleri bakıyor

ama sonuç aynı. Tabii bakmaktan bakmaya fark var ve siz bunu iyi bilirsiniz". Müjdat Gezen bu. El atmadığı alan yok gibi. Ağaç dikmekten Macide-Necdet Gezen Sanatçievne kadar uzanan daha nice yollarda yolculuklar yapıyor, dur durak bilmeden.

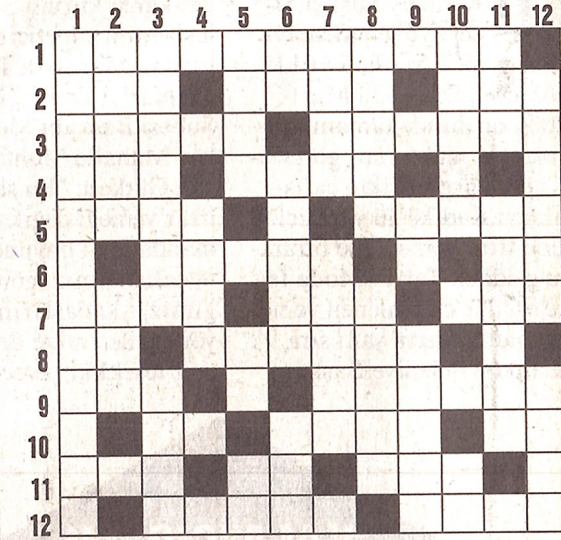
Ben de itiraf ediyorum bana göre. Ülkede her şeyin eğitime iyiye geçeceğine inanarak, çalışkan, sevecen ve cesaretlî bir yürek.

Artık ben de itiraf ediyorum. Güzel sanatçılar tanıdık bizler. Ve itiraf ediyorum. Güzel filmler, oyunlar izledik. Güzel müzikler dinledik. Elimizde kumanda yoktu. Bizlere dayatma, empoze etme yoktu. Heyecanlıydık ve san-ki farklı atarçı yürek çarpıtlarımız.

Ben de itiraf ediyorum artık... İşte o yüzden biz böyleyiz. Ve delicesine tutkunuz sanata ve sanatçılara.....



BULMACA



SOLDAN SAĞA

1-"Nuri..."(Mayıs Sıkıntısı, Uzak gibi filmleri bulunan yönetmenimiz. 2-Fasla-Güney Amerika'da yaşayan bir hayvan-Fransa'da bir nehir. 3-Kımyada eski uç-İnleme eylemi. 4-Fikir-İnandırma. 5-Payans, mermer gibi kaplamaların arasında doldurmakta kullanılan harç-Küllepe harabelerinde Asurlulara ait tabletlerin bulunduğu yer. 6-Bir ay adı-Eski dilde su. 7-Cin'in para birimi-Clive-Telli bir çalgı. 8-Kırmızı-Gökyağı. 9-Demiryolu-Eylemsizlik. 10-Bir zaman birimi-Ateş-Boru sesi. 11-Dingil-Yetmez miktarda-Afrika'da bir nehir. 12"...Aşkın Nur Yengi"(Pop sanatçımız)-Arazinin eğimini ölçmekte kullanılan alet.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-"Seni Ben Ellerim Olsun Diye mi Sevdim?" adlı bestesinden de tanıdığımız Türk musikisinin unutulmaz bestekârı. 2-İnsanın kontrol mekanizması-Mugla'nın bir ilçesi. 3-Eskiden kullanılan bir müzik aleti-Kanun. 4-Evhlilik dışı dinsel ilişki. 5-Kardeş hanımının birbirlerine göre durumu-Başlıca içeceğimiz-Beyaz. 6-Kalsiyumun simgesi-"...Reeves"(ABD'li ünlü aktör)-Besinleri öğütme-yarayan diş. 7-Güvenilir-İslamın şartlarından biri. 8-Vücudun şakakla gene arasında kalan kısmı-Aslında, esasen anlamında bir sözcük. 9-İsim-Ince yapılı. 10-Ormanların kralı-Bir sıfat eki. 11-Kesintisiz-Birine bir süreliğine teslim edilen şey. 12-Tokat'ın bir ilçesi-Bulaşıcı ve tehlikeli bir hastalık.

GEZEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	E	R	D	E	N	K	I	R	A	L	M
2	M	A	R	K	A	S	E	M	E	R	E
3	I	D	R	A	M	T	E	Y	E	L	
4	N	I	M	E	T	F	L	S	A		
5	O	F	M	E	A	R	A	K	I	N	
6	N	E	M	E	L	A	S	I	T	E	
7	G	A	U	A	K	A	T	A	T		
8	A	S	I	A	N	F	A	I	L		
9	N	A	L	A	N	K	I	R	A		
10	N	R	A	V	E	L	D	I	K		
11	A	M	I	A	N	I	D	E	N		
12	S	E	R	A	T	E	A	L	M		



Omay, resim çalışmalarını aralıksız sürdürüyor....

Gül Omay'ın sergi hazırlığı

Resimlerinde doğayı ve insanın dramını anlatıyor

ilk kişisel sergisi- ni geçtiğimiz Ekim ayında The Marmara Otelinde açan Kadıköylü ressam Gülsevin (Can-sever) Omay, akrilik ve ekolün tekniklerinde yaptığı figüratif ve klasik çalışmalarını sanatseverlere sundu. Doğa ve insanın içsel dramının öyküsünü çeşitli tekniklerle bir bütün içinde izleyiciyle paylaştığını söyleyen Omay, insanların yaşadığı kaosu ve yeniden dinginliğin kontrastı renklerle yansıttığını söyleyerek "İç dünyanın dinamikliğini eserlerime yansıtıyor. Eserlerimde ağırlıklı olarak canlı renkleri görebilirsiniz" dedi. Resim merakının ilkokul çağlarında başladığını söyleyen Omay, bu yüzden bütün defterlerinin

Son sergisinde, akrilik ve ekolün tekniklerinde yaptığı figüratif ve klasik çalışmalarını sanatseverlere sunan Gülsevin (Cansever) Omay, resim çalışmalarını 1998 yılından itibaren Neriman Şairoğlu Resim Atölyesi'nde sürdürüyor.

sayfalarını yaptığı resimlerle dolu olduğunu ifade etti. Güzel Sanatlar Akademisi Endüstri Bölümü'ne giren ve okulu bitirdikten sonra mesleğiyle ilgili işlerle çalışan Gülsevin Omay, çocuğu olması nedeniyle işini bırakmış ve 1984-1986 yılları arasında Beşiktaş Resim Heykel Müzesi'nde resim çalışmalarına başlamış.

Eleştirilere önem veriyor

Gülsevin Omay, 1984 yılından itibaren resim çalışmalarına ağırlık vermiş. 1998 yılından itibaren de Neriman Şairoğlu Resim Atölyesi'nde sanat çalışmalarını sürdüren Omay, 1999 yılında Kazım Karabekir Kültür Merkezi'nde, 2000 ve 2002 yılında Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde karma sergilere katılmış. Son dönemde figüratif tarzda çalışmalar da yaptığını söyleyen sanatçı "Açmış olduğum sergilerde aldığım eleştiriler bana yön veriyor. Kişisel açtığım sergiye de gelen eleştiriler gayet olumluydu. Soyut çalışmalarım da var. Tarzımı belirlememde dediğim gibi gelen eleştirilerin de etkisi oluy-

BARİKAT yeni albümümüyle çıkışta

Daha önce "Güneşin Çocukları" adlı albümüyle müzik-severlerin karşısına çıkan, Türkiye'deki Hiphop ve rap müziğinin gelişiminin ve bu tarz müzik yapan grupların anlatıldığı "Bir Gençlik Çığılığı Hiphop Kültürü" adlı bir de kitap yayınlayan Barikat grubu, ikinci albümü "Hava Su, Toprak ve Ateş'i" 19 Kasım Çarşamba günü piyasaya çıkardı.

1997 yılında Bursa'da kurulan, Jöntürk, Murat, Patken ve Refleks'ten oluşan grup, Türkiye'de ilk hiphop/rap programı yapan Türkiye Microphone Control Rap yarışmalarını, Boys Of Sun Türkiye Hiphop Oscarları'nı, Güneşin Çocukları Dans yarışmalarını ve Hiphop/Rap Festivali'ni düzenledi. Kayseri, Sivas, Mersin, Adana, Çorlu,

Sokak çocukları, uyuşturucu, çevre kirliliği, AIDS ve savaş gibi toplumsal sorunlara kamuoyunun dikkatini çekmek için birçok konser veren Hiphop müziğinin önde gelen isimlerinden Barikat, ikinci albümü 'Hava Su, Toprak ve Ateş'i' 19 Kasım Çarşamba günü piyasaya çıkardı.

Isparta, Denizli, Bursa, Gökçeada, Yalova, Çınarcık, Silivri ve İstanbul'un dört bir yanında yüzlerce halk konserleri vererek yüzbinlerce izleyiciyle buluşan Barikat Grubu; sokak çocukları, uyuşturucu, çevre kirliliği, AIDS ve savaş gibi toplumsal sorunlara kamuoyunun

dikkatini çekmeyi hedefliyor.

Son albümleri "Hava, Su, Toprak ve Ateş" de; magazin dünyasını, politikacıları, hortumcuları ve çürümüş toplumsal yapıyı topa tutan bir albüm hazırladıklarını söyleyen grup elemanlarından Jöntürk, "Hava, Su, Toprak ve Ateş, sıradışı sözleri, güçlü altyapısı ve ilginç vokal tekniğiyle alışlagelmis müzik anlayışını yıkabilecek kapasitede. Albüm; şiddetten, ayrımcılıktan arınmış yeni bir dünyanın yeni bir geleceğini düşünü haykırıyor" diye konuştu. Albümün başarılı bir çalışma olduğunu da vurgulayan Jöntürk, "Yaşama ayna tutan; zafer naraları ile yenilgiyi, direniş ile boyun eğişi, umut ile tükenişi, sevinç ile öfkeyi aynı albümde buluşturan ironik bir haykırış 'Hava Su Toprak Ve Ateş' albümünün sadece bir yüzü. Diğer yüzünde ise, ilk dinlediğinizde karşı karşıya kalacağınız müthiş bir sanatsal boyut var. Talia Productions prodüktörlüğünde, Tolga Aksoy ellerinde 800 saati aşkın bir stüdyo



Barikat, hiphop müzikte öne çıkan gruplardan..



Grubun son albümü çıktı...

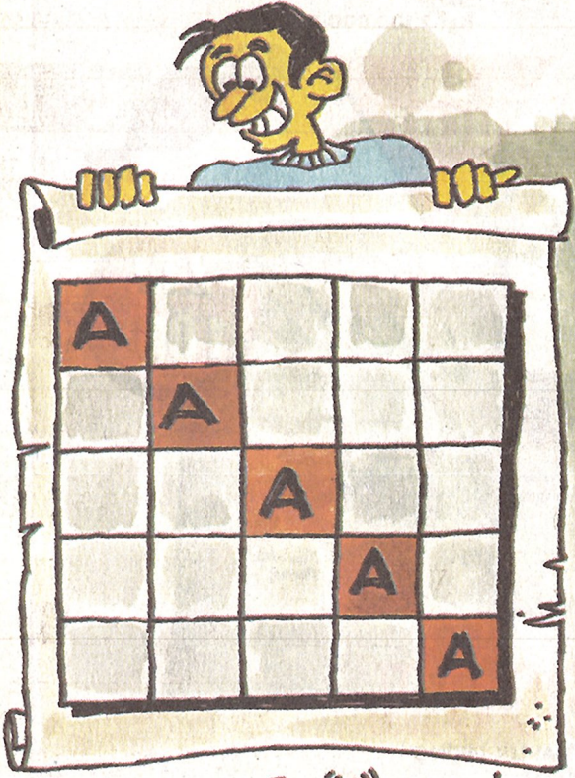
çalışması sonrasında ortaya çıkarılan 'Hava, Su, Toprak ve Ateş' de, (hiphop/rap müziğinde alışlagelenin dışına çıkılarak) hiç 'sample' kullanılmaması, müzikseverlere, uzun yıllar zevkle dinleyebilecekleri sanatsal boyutu ağır, güçlü bir albüm kazandırıyor. Ayrıca Türkiye'de hiphop/rap müziğinde ilk kez, Erol Büyükburç, Özbek sanatçı Şahsenem ve genç rock jenerasyonundan Anima grubuyla yapılan düetler, albümü daha renkli kılmının yanı sıra, daha geniş bir kitleyle buluşmasını sağlıyor" diye konuştu

Jöntürk, özellikle bol atışmaların ve kapışmaların olduğu hiphop camiasında, Türkçe hiphop/rap müziğinin öncülerinden olan Turbo, Maho-B, Buldozer, Halil-B, Sentez gibi Türkiye'nin başarılı rapperlarının, düetleriyle albüme destek vermesini, dostluk ve dayanışma ile ortaya güzel işlerin çıkabileceğine örnek olması açısından önemli olduğunu da sözlerine ekledi.

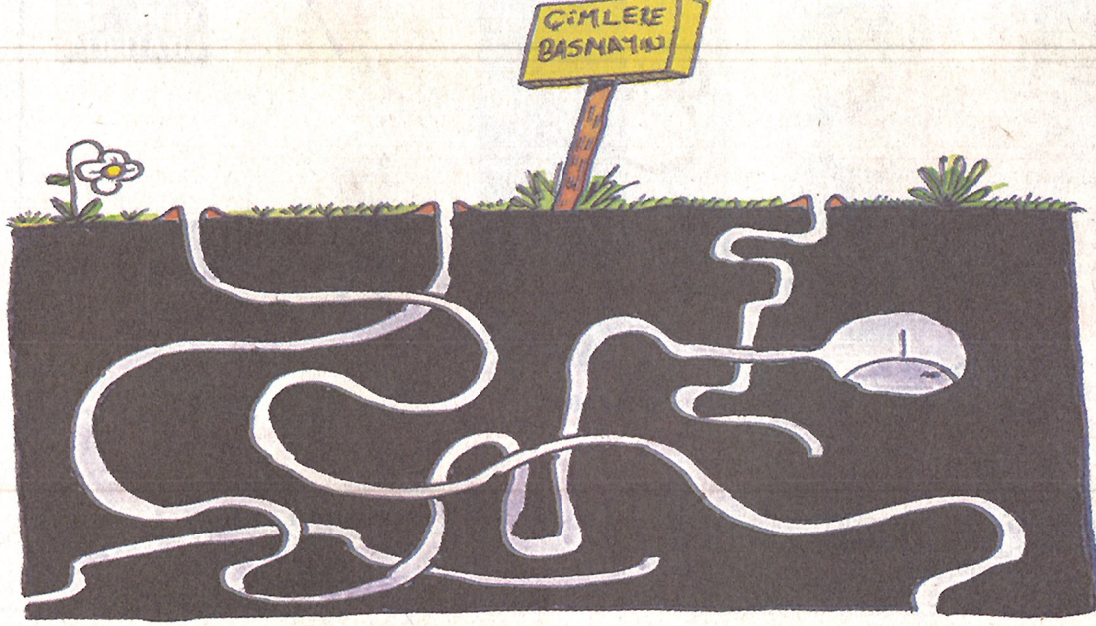
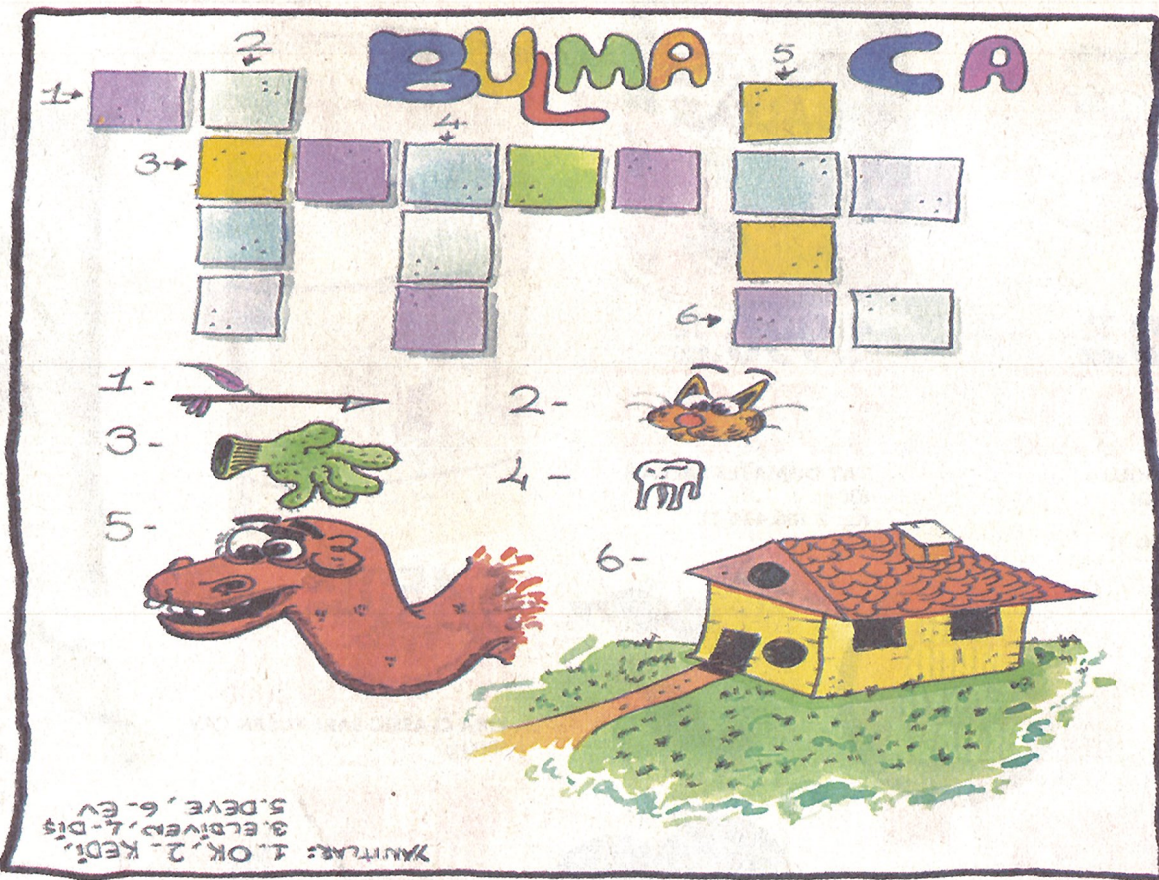
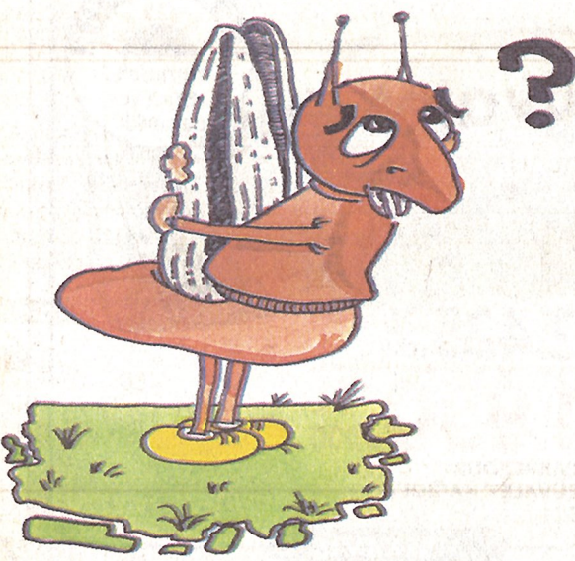
UGUR KARAKADI
Haber-fotoğraf

Hazırlayan:
Selim Candan VERER
onbircv@mynet.com

Çocukların bahçesi



SOLDAN SAĞA "A" HARFI OLAN, YALNIZ İSİMLERİ BULABİLİR MİSİNİZ?..



CARREFOUR'DAN BAYRAM HEDİYESİ!

Şeker
Bayramınız
Kutlu
Olsun!



6.300 TL
KENT MADLEN ÇİKOLATA
360 gr
Kg: 17.500.000 TL



3.995 TL
Kart İndirimli
3.595 TL
ERDEN FÖYET MADLEN
ÇİKOLATA
380 gr
Kg: 10.513.158 TL
Kart indirimli
Kg: 9.461.842 TL



4.990 TL
ÜLKER SÜRPRİZ ÇİNİLİ
340 gr
Kg: 14.676.471 TL



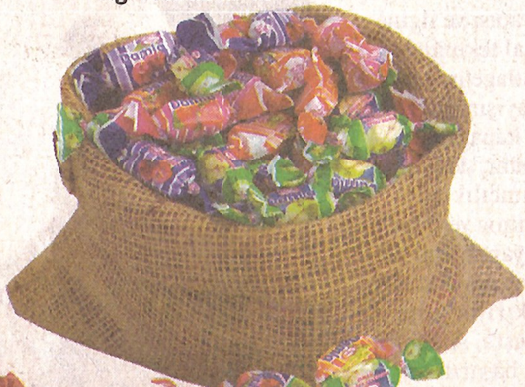
2.650 TL
Kart İndirimli
2.385 TL
BALIN LORD FANTEZİ KUTU
ÇİKOLATA
410 gr
Kg: 6.463.415 TL
Kart indirimli
Kg: 5.817.073 TL



1.450 TL
SEMENTA
SÜTLÜ KOKOLİN
25 adet/175 gr
Kg: 8.285.714 TL



5.450 TL
SARAY SÜTLÜ KOKOLİN
900 gr
Kg: 6.055.556 TL



4.850 TL/Kg
TAYAŞ YUMUŞAK
DAMLA AÇIK ŞEKER



5.995 TL/Kg
TAYAŞ FESTİVAL
AÇIK ŞEKER



2.990 TL
ÜLKER
POŞET ŞEKER ÇEŞİTLERİ
350 gr
Kg: 8.542.857 TL



4.200 TL
3.750 TL
COCA-COLA/
COCA-COLA LIGHT
4x1 lt
Lt: 937.500 TL



4.195 TL
BEŞYILDIZ MÜJDE
KANGAL SUCUK
1+1 HEDİYELİ
300 gr
Kg: 6.991.667 TL



925 TL
GÜNEY SÜT
1 lt



2.950 TL
Kart İndirimli
2.655 TL
KARS MUTFAK TEREYAĞ
500 gr
Kg: 5.900.000 TL
Kart indirimli
Kg: 5.310.000 TL



3.450 TL
NESTLE MİS
HOMOJENİZE YOĞURT
2500 gr
Kg: 1.380.000 TL



1.550 TL
1.050 TL
LUNA KASE MARGARİN
500 gr
Kg: 2.100.000 TL



4.950 TL
CARREFOUR TAM YAĞLI
BEYAZ PEYNİR
1 kg



4.450 TL
3.750 TL
TAHSİLDAROĞLU
PİKNİK KAŞAR
500 gr
Kg: 7.500.000 TL



1.990 TL
1.750 TL
TAT DOMATES SALÇASI
830 gr
Kg: 2.108.434 TL



5.450 TL
4.450 TL
OBA CLASSIC SARI KUŞAK ÇAY
1000 gr



3.990 TL
YETİŞ PİRLAVLIK PİRİNÇ
1+1 HEDİYELİ
2500 gr
Kg: 798.000 TL



26.990 TL
24.900 TL
ARIEL AUTOMAT
ÇAMAŞIR DETERJANI
Mc Donald's™ Menü Çeki
HEDİYELİ
15 kg
Kg: 1.660.000 TL



8.900 TL
7.990 TL
PRİL SIVI BULAŞIK DETERJANI
6 kg
Kg: 1.331.667 TL



4.250 TL
3.990 TL
MARC YÜZEY TEMİZLEYİCİ
1500 gr+1 kg Marc Banyo HEDİYELİ
Kg: 1.596.000 TL



5.190 TL
4.650 TL
CLEAR ŞAMPUAN
ÇEŞİTLERİ
400 ml



2.490 TL
KRE-MOR KOLONYA
1 lt



2.425 TL
1.950 TL
CARREFOUR
TUVALET KAĞIDI
8'li

MARKAMIZ



4.500 TL/Adet
KOLEKSİYON ARABA



1.990 TL/Adet
BEZ BEBEK ÇEŞİTLERİ
30 cm



%15
9.400 TL
Kart İndirimli
7.990 TL
KADİFE TULUM ÇEŞİTLERİ
%100 pamuk
3-12 ay



19.990 TL
BEBE KABAN
%100 polyester
2-6 yaş



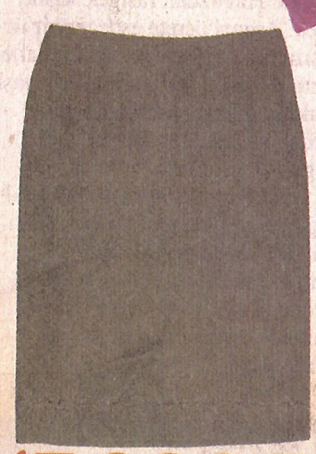
8.500 TL
BEBE KADİFE JİLE
%100 pamuk
1-5 yaş



9.990 TL
KIZ ÇOCUK
KADİFE EŞOFMAN TAKIM
%100 pamuk
2-8 yaş



%20
12.487 TL
Kart İndirimli
9.990 TL
ÇOCUK POLAR SWEATSHIRT
%100 polyester
6-14 yaş



17.900 TL
ÇİZGİLİ ETEK
%67 polyester %33 viskon
36-44 beden



%20
19.990 TL
Kart İndirimli
15.992 TL
KOT PANTOLON
Değişik renk ve modellerde



25.990 TL
ÇOCUK BOT
Değişik modellerde
25-36



19.900 TL
BAYAN BOT
Değişik renklerde
35-39



%15
35.900 TL
Kart İndirimli
30.515 TL
ERKEK BOT
Değişik renklerde
35-44

ERKEK BOT
Değişik renklerde
35-44



4.990 TL
ÇOCUK EKÖSE GÖMLEK
%100 pamuk
2-14 yaş



24.500 TL
CEPLİ PANTOLON
%67 polyester %33 viskon
36-44 beden



7.500 TL
GÖMLEK
%60 pamuk %40 polyester
S-M-L-XL



8.990 TL
ÇOCUK KADİFE PANTOLON
%100 pamuk
4-14 yaş



%15
14.000 TL
Kart İndirimli
11.900 TL
ÇOCUK ÇİZME
Değişik renklerde
25-30



24.990 TL
BAYAN SÜET BOT
Değişik renklerde
36-40



**BU BAYRAM
GEÇEN
YILDAN
DAHA UCUZ!**

22.500 TL
KLASİK ERKEK BOT
Değişik renklerde
40-44



12.990 TL
ERKEK KAZAK
%100 akrilik
6-14 yaş



9.990 TL
NAKİŞLİ KIZ KADİFE
PANTOLON
%100 pamuk
2-12 yaş



45.900 TL
ERKEK AYAKKABI
Değişik renklerde
40-44



12.990 TL
KIZ KAZAK
%100 akrilik
6-14 yaş



9.990 TL
NAKİŞLİ KIZ KADİFE
PANTOLON
%100 pamuk
2-12 yaş

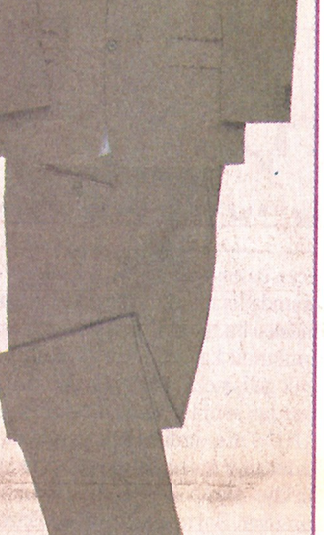


17.990 TL
BAYAN AYAKKABI
Değişik renklerde
36-40

ERKEK AYAKKABI
Değişik renklerde
40-44



37.500 TL
BONDİD KABAN
%100 polyester
S-M-L-XL



49.500 TL
TAKIM ELBİSE
%67 viskon %33 polyester
48-54 beden



19.990 TL
BEBEK BOT
Değişik renk ve modellerde
19-24

BEBEK BOT
Değişik renk ve modellerde
19-24

Carrefour ve Siz

Para İadesi
"Sebebi ne olursa olsun" satın almış olduğunuz
ürünü ambalajı ve faturasıyla 15 gün içerisinde
geri getirirseniz Carrefour paranızı iade eder.

Garanti
Elektronik ürünlerimiz
üretici ve ithalatçı firmalar
tarafından en az 2 yıl garantilidir.

Ürün Değişirme
Satın aldığınız ürün, üretim
hatasından ötürü arzıya 30 gün
içinde değiştirilebilir.

"Kişiyi Özel" Hizmet
Carrefour'da her müşteri özeldir. Siz alışveriş
yaparken dinamik ve deneyimli satış
elemanlarımız hizmetinize hazır.

Markalar
Bütün tanınmış markaları
en uygun fiyatlarla aynı çatı
altında bulabilirsiniz.

Teslimat
Satın aldığınız beyaz eşyalar
(40 kg. üzeri) ücretsiz olarak
evinize teslim edilir (30 km.'ye kadar).



CARREFOUR MÜŞTERİ KARTI
• ANINDA KASADA İNDİRİM • ÇEKİŞLİ KAMPANYALAR
• ÜCRETSİZ HEMEN TESLİM
• CARREFOUR KREDİ KARTI
• ANINDA KASADA İNDİRİM
• PEŞİN FİYATINA TAKSİT OLANAĞI • DÜNYADA GEÇERLİLİK
• ALIŞVERİŞ ÇEKİŞİ • ÇEKİŞLİ KAMPANYALAR
• YIL SONUNA KADAR ÜCRETSİZ BAŞVURU

Fiyatlarımıza KDV dahildir.

İÇERENKÖY • ACIBADEM

Carrefour



SA

ELAN-ALTAVIA

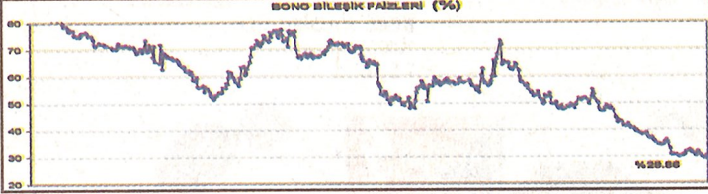
Ekonomide geçen hafta

DÖVİZ

\$	19.11.2003 Haftalık Getiri	€	19.11.2003 Haftalık Getiri
1.459.500	% -1.99	1.737.500	% 0.67

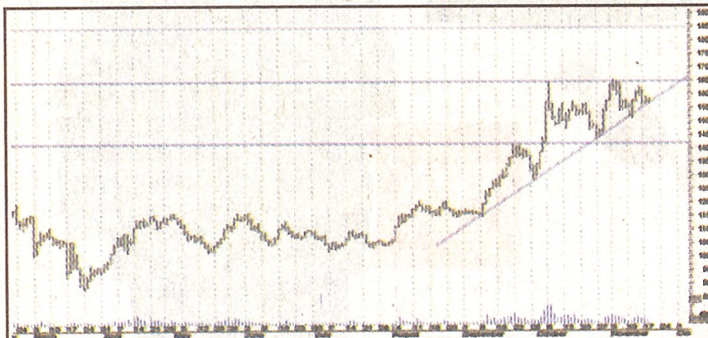
Geçen haftasonu İstanbul'da yaşanan terör saldırılarına rağmen bu hafta aşağı yönlü bir seyrizleyen döviz piyasasında, yıl sonuna yaklaşılmasına rağmen kurumsal bazdaki açık pozisyonun düşük olması dolayısıyla alıcıların zayıf seyretime devam ettiği görülüyor. Yıl sonuna kadar mevcut görüntüsünü sürdüreceği anlaşılan döviz piyasasının ancak Petrol Yasası'nın Meclis'ten çıkmasının beklendiği TÜPRAŞ özelleştirmesinde de başarısız bir süreç yaşanması halinde hareketlenebileceğini tahmin ediyoruz.

FAİZ



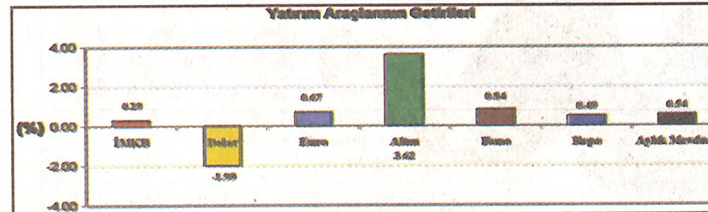
Bayram öncesinde olumlu bir haftayı geride bırakarak yüzde 28.5-29 seviyelerine kadar gevşeyen faiz piyasasındaki olumlu seyrin realizasyonlarla beraber makro ekonomide dengeleri bozucu bir gelişme yaşanmadığı ve enflasyondaki düşüş trendi sürdüğü takdirde bayram sonrasında da devam edeceğini tahmin ediyoruz. Salı günü Hazine, düzenlediği 168 günlük bono ihalesinde 1.3 katrilyon, 392 günlük tahvil ihalesinde de 698 trilyon lira olmak üzere toplam 2 katrilyon lira borçlanırken, faiz oranları ise bono ihalesinde yüzde 27.5, tahvil ihalesinde ise yüzde 28.51 olarak gerçekleşti.

İMKB

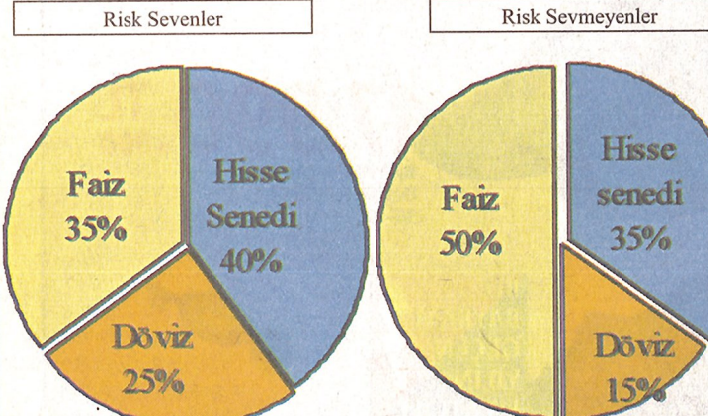


Geçen haftayı olumlu bir teknik görünümle tamamlamasına rağmen haftasonunda İstanbul'da meydana gelen terör saldırıları nedeniyle İMKB-100 Endeksi bu hafta ağırbaşlı olarak aşağı yönlü bir seyrizlerken, hisse bazı alımlar dikkat çekti. Kısa vadede hisse senedi piyasası üzerinde etkili olacak gelişmeler, Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi'nin (AİHM) verdiği karardan sonra Loizdu davasının seyriz ve TÜPRAŞ özelleştirmesi olacak. AİHM'nin verdiği kararı uygulaması için Türkiye'ye 19 Kasım tarihine kadar süre tanınması ve verilen kararı Türkiye'nin uygulamaması halinde Türkiye-Avrupa Birliği ilişkilerinin alacağı boyut, piyasalarda soru işareti yaratıyor. Bayram sonrasında Petrol Yasası'nın Meclis'ten geçirilmesi TÜPRAŞ'ın özelleştirme ihalesine yönelik tekliflerin açıklanması bekleniyor. TEKEL'den sonra TÜPRAŞ'ta da tekliflerin yetersiz kalması piyasarda satıcıların seyriz artmasına neden olacak. Teknik olarak kritik bir seviyede bulunan endekste, 15.600'ün altına inilmesi halinde teknik görünüm satıcıya dönecek. 16.500 seviyesi geçilmeden ise yeni bir orta vadeli yukarı trendten bahsetmek zor olacak.

YATIRIM ARAÇLARININ GETİRİLERİ (%)



HAFTALIK PORTFÖY



Geçen Dönem Ne Oldu?

Piyasalarda geçen hafta yaşanan hareketlere göre portföy önerilerimiz incelendiğinde; sabit getirili enstrüman oranları daha fazla olan riskli portföyün yüzde 0.45, riskli yüksek portföyün ise yüzde 0.31 değer kazandığı görülüyor.

Bu Haftaki Portföy

Bu haftaki öneri dağılımımızda; düşük riskli portföyü yüzde 35 hisse, yüzde 15 döviz, yüzde 50 faizden, yüksek riskli portföyü ise yüzde 40 hisse, yüzde 25 döviz, yüzde 35 faizden oluşturuyoruz.

GEDİK Yatırım

YATIRIMCI OKULU

Ulusal 30 Endeksi: Vadeli İşlemler Piyasası'nda kullanılmak amacıyla oluşturulan, yatırım ortakları hariç ulusal pazarda işlem gören şirketlerden önceden belirlenmiş şartlar yanında, piyasa değeri ve likiditesi yüksek olanlardan sektörel temsil kabiliyeti de gözönünde bulundurularak seçilen 30 hisse senedinden oluşan endekstir. **Uluslararası Para Fonu (IMF):** 1945'te kurulan fakat 1947'de faaliyete geçen, parasal konularda uluslararası işbirliğini geliştirmek, döviz kurlarının istikrarlı bir hale gelmesini sağlamak, dış ödeme güçlüğü çeken ülkelere geçici olarak destek vermek, çok yönlü ödemeler sistemi kurmak amaçlarıyla kurulmuş finansal bir kuruluştur. IMF'ye üye olunurken, ülkelere dış ticaret ve milli gelirlerine göre birer kota verilir. Ülkeler bu kotalara göre IMF'ye girerken katkıda bulunurlar. Bu katkımın yüzde 25'i altın, yüzde 75'i de ülke parası ile ödenmektedir.

Bu köşe Gedik Yatırım Araştırma Bölümü tarafından hazırlanmıştır. Muhtemel hata ve eksiklerden dolayı bu bilgilerin ticari amaçlı operasyonlarda kullanılmamasına doğabilecek zararlardan Gedik Yatırım sorumlu değildir. Çalışmalarımız bilgilendirme amaçlı olup alım satım önerisi olarak yorumlanmamalıdır. Yatırımlarınızla ilgili konularda daha ayrıntılı bilgi için 0216 - 453 00 00 nolu telefondan bize ulaşabilirsiniz.



Kadıköy Çarşısı'nda da balık fiyatları düştü....

Balık yemenin tam zamanı

Lale BİLDİRİCİ

Çinekop ve palamut bereketiyle başlayan yeni av sezonu, Kasım ayından itibaren Karadeniz hamsisi ve lüferin de tezgahlarındaki yerini almasıyla şenlenecek. Bu yıl Balkan ülkelerinden Karadeniz'e akan kirliliğin global anlamda temizlendiğini belirten İstanbul Büyükşehir Belediyesi Su Ürünleri Hali Müdürü Hakan Farıma, balıkların daha sağlıklı üremelerine olanak sağlandığı için palamut ve çinekopun bol miktarda gelmeye başladığını söyledi. Karadeniz'deki balıkların Boğaz'dan geçerek sıcak denizlere yerleşmek istemesinin, Kasım ayından itibaren balık miktarında artışa, fiyatlarda da düşüşe neden olacağını da ifade eden Farıma, "Ramazanın ayının ilk haftalarından itibaren balık tüketiminde artış yaşanıyor. Şu anda palamut ve çinekop bol miktarda var. Kasım ayından itibaren de lüfer ve Karadeniz hamsisi gelecek. İstavritse her yıl yeteri kadar oluyor" dedi.

Soframızda balık eksik olmayacak

"Bu yıl halkımız hem ucuz, hem de bol balık yiyecek, hem de depolayabilecek" diyen Farıma,

sofralarda balığın Ocak-Şubat ayına kadar bol miktarda olacağını kaydederek, Su ürünleri Hali Müdürlüğü'nün günlük 100-300 tonla Avrupa'nın en fazla taze balık gelen merkezi olduğunu vurguluyor. Farıma, şöyle konuşuyor:

"Madrid ve Barcelona hallerinde, balığın yüzde 85'i donmuş balık. Bu rakam bizde ise tam tersi. Halkımız taze balık seviyor. Donmuş balığı ise 'bayat' olarak değerlendiriyor. Oysa sağlıklı ortamda saklanmış balığın, içerdiği mineraller bakımından taze balıktan farkı yok"

Balık fiyatlarında düşüş yaşanacak

Farıma, balıkçı reislerinin verdiği bilgilere göre bazı balık fiyatlarını şöyle açıklıyor:

"Geçtiğimiz haftalarda çinekopun kasası 100 milyon lira civarındaydı, bu hafta 40 milyon liraya düştü. Palamutun tanesi 4-5 milyon liradan 2-2.5 milyon liraya indi. Şu anda kilosu 3 milyon lira civarında olan çinekopun 1-1.5 milyon liraya, tanesi 3 milyon lira olan palamutun da 1 milyon liraya düşmesi bekleniyor. Balık miktarının artmasıyla fiyatların yüzde 50 oranında düşmesini bekliyoruz"

GÜRTUNA'nın işsizler için projesi

İstanbul'un ulaşım ve çarpık kentleşme sorunlarından sonra gelen işsizlik sorunu Büyükşehir Belediyesi tarafından çözülmeye çalışılıyor. Yıllardır Anadolu'dan büyük kentlere yapılan göçten en büyük payı alan İstanbul, ardi ardına yaşanan ekonomik krizlerden sonra işsizler şehri olmaya başladı. İşsizlikle birlikte suç oranlarını da artıran bu sorunla mücadele etmek için İstanbul Büyükşehir Belediyesi "İsteyen Herkese İş Sağlanması" amacıyla bir istihdam projesi başlatmak için ilk adımları attı.

Büyükşehir Belediyesi için ABD'in Kansas City Eyaleti'ndeki Missouri Üniversitesi'ne bağlı "Tam İstihdam ve Fiyat İstikrarı Merkezi-Center for Full Employment and Price Stability (CFE-SP)", Türkiye'deki stratejik ortağı "Siyasi, Ekonomik, Sosyal Araştırmalar ve Strateji Geliştirme Merkezi (SESAR)" ile birlikte, ilk olarak "İstanbul'un İşsizlik Haritası"nı hazırlıyor. 4 ay gibi bir zamanda hazırlanması planlanan haritada; İstanbul'daki işsizlerin bölgesel dağılımı, vasıfları, işsizliğin karakteri ve çözüm önerileri yer alacak. Şubat ayı içerisinde İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve araştırma yapan şirketler tarafından gerçekleştirilecek olan "Uluslararası İstihdam Kongresi"nde de İstanbul'un İşsizlik Haritası, kamuoyunun bilgisine sunulacak.

Program, kongreden sonra uygulanacak

İstanbul'daki işsizlere yeni istihdam yaratmak için yapılan bu çalışma, kongrenin ardından uygun görülen bir programla hayata geçirilecek. En yoksul kesimden başlanarak herkese istihdam oluşturmaya çalışacaklarını kaydeden İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ali Müfit Gürtuna, bu sayede yaklaşık 2 milyon kişiye iş imkânı sağlanacağını belirtti. İşsizlikle mücadele için kaynak



Başkan Gürtuna projeyi anlattı

sorununu yurtdışından çözmeye çalışacaklarını da söyleyen Gürtuna, "Sivil toplum örgütleri ve iş dünyasından proje için destek almak istiyoruz" dedi. Daha önce aynı çalışmayı Arjantin'de uyguladıklarını ve başarılı sonuçlar aldıklarını kaydeden CFEPS Başkanı Yardımcısı Pavlina Tchernaeva da, kongreden sonra uygulanacak programla ilgili olarak şu bilgileri verdi:

"İşsizlere yönelik olarak uygulanacak bu programda evin reisi işsiz ya da çalışmayacak durumda ise aileden biri, belediye veya belirlenen kurumlara başvuracak ve başvurular bir havuzda toplanacak. Havuzdan rastgele kişiler seçilecek. Asgari ücrete eşdeğer bir ücret karşılığında kişiler, yoksul mahallelere hizmet, inşaat, kamu projeleri, yaşlı ve çocuklara bakım, güvenlik gibi alanlarda çalışacaklar. Bu projede beceri geliştirilmesine de önem veriyoruz. Çünkü amacımız işsizliği azaltmak için bu kişilere sürekli iş imkânı bulmak. Bu yönde gerekli eğitimler program kapsamında beceri geliştirmeye yönelik eğitimler de verilecek. İlk aşamada bir kişi için bu program bir yıl sürecek"

Istranca Dağları'ndan gelen gerçek doğallık. Lezzetli bir yaşam, sağlıklı bir gelecek.

HACCP
Ürün Güvenliği SistemiISO 9001
KALİTE YÖNETİM SİSTEMİ
URS 043-A

Doğru bilgi = Doğru seçim
Doğru seçim = Doğal seçim

Piyasada 3 çeşit ambalajlı su vardır:

1. Doğal kaynak suları
2. İçme suları
3. İşlenmiş içme suları

- Dağdelen Su, Istranca Dağları'ndan çıkan yüksek kaliteli bir doğal kaynak suyudur.

- Doğal, zengin ve dengeli bir mineral yapısına sahiptir.

- Modern tesislerde el değmeden işlenir.

- Modern taşıma ve satış sistemi ile tüketiciye ulaşır.

SİPARİŞ TELEFONLARI

ATAŞEHİR : 456 57 68 - 69 - 70
K.BAKKALKÖY : 456 57 70 - 69 - 68

MODA : 349 32 55 - 346 09 55
GÖZTEPE : 414 02 52 pbx
MALTEPE : 442 26 24

ZORLU
mimarlık mühendislik inşaat

Yaşanacak mekanları yaratmak,
titiz bir projelendirme,
teknolojiyi kullanan bir ekip ve
geniş bir vizyon gerektirir...

Mimar Hanife Zorlu

Bayar Cad. Tavukçuoğlu Apt. No:41/4
Erenköy-Kadıköy
Tel: 0216 302 10 71

e-mail: zorlumimarlik@superonline.com

Otistikler için örnek bir girişim

Oğlu da bir otistik olan Umut Işığ'ı Özürlü Çocukları Destekleme Derneği Başkanı Bilal Kızırtıcı, kurduğu dernekte 38 üyesiyle birlikte engellilere hizmet vermeye devam ediyor.

O nların önüne engel koymayalım, onların önünde duran engelleri kaydıralım. Fiziki, psikolojik, sosyal ve eğitim durumları ne olursa olsun, engelli vatandaşlarımızı bir kenara itilmiş, vazgeçilmiş insanlar olarak görmeyelim. Onları bizlerin oğulları, kızları, kardeşleri, yakınlarımız olarak görelim ve her türlü engelden sakınlalım.....1996 yılından bu yana Umut Işığ'ı Özürlü Çocukları Destekleme Derneği

1996 yılından bu yana Türkiye Zihinsel Özürlüler Federasyonu'na bağlı kamu yararına hizmet veren Umut Işığ'ı Özürlü Çocukları Destekleme Derneği zihinsel engelli vatandaşların yanı sıra ailelerine de hizmet sunma amacıyla kuruldu. Üyelerinin hepsi özürlü ailesi olan Umut Işığ'ı Özürlü Çocukları Destekleme Derneği, bir an önce tüm ihtiyaçlara cevap verebilecek bir özürlüler yasasının çıkmasını istiyor...

tüm bu amaçlarla gücü yettiğince özürlü ailelerine kucak açıyor.

Oğlu Yunus Emre de bir otistik olan Umut Işığ'ı Özürlü Çocukları Destekleme Derneği Başkanı ve Felsefe Öğretmeni Bilal Kızırtıcı, İçerenköy Sar-

maşık Sokak numara 19'da bulunan müstakil bir evi altı ay önce üyelerle birlikte başlattıkları çalışmayla sosyal uyum merkezi ve dernek binası şekline dönüştürdüklerini, burada toplumun kanayan yarası haline dönüşen engellilere hizmet vermeye çalıştıklarını söyledi. Otistiklerin diğer özürlü gruplarından çok farklı zorlukları bulunduğunu, otistik çocukların sadece çok özel bir eğitimle tedavi edilebildiğini ifade eden Kızırtıcı, özürlü aileler olarak kader, gönül birliği yaptıklarını ve Umut Işığ'ı Özürlü Çocukları Destekleme Derneği'ne 38 ailenin üye olduğunu belirtti. 21 yaş üstü otistik gençlerin en şanssız engelliler arasında yer aldığını, yaş haddi nedeniyle devletin desteğini bu çocukların üzerinden çektiğini ve eğitim hakkı tanımadığını kaydeden Kızırtıcı, geçtiğimiz yıl özürlülerle ilgili durumun düzenlenmesi amacıyla

21 yaş üstündeki otistiklere devletin eğitim ödeneği ayırması için ilgili mahkemeye dava açtıklarını, davanın da istedikleri gibi sonuçlanacağı tahmin ettiklerini sözlerine ekledi

Kızırtıcı: 'Özürlüler köyü oluşturulmalı'

Sakatlar Konfederasyonu çatısı altında yürüme, görme, işitme ve zihinsel engelliler olmak üzere 4 ayrı federasyon bulunduğunu anlatan Kızırtıcı, kendilerinin dahil olduğu zihinsel engelliler federasyonunun birçok sorunu olduğunu ve seslerini geniş kitlelere duyuramadıklarını dikkat çekti. Kızırtıcı, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Otistik çocukların aile veya başka birinden yardım almadıkları sürece yaşamlarını sürdürmeleri çok güç. Otistik çocukları sosyal hayattan



Dernek üyeleri, İçerenköy'deki binalarında faaliyetlerini sürdürüyorlar...

koparmamak gerekiyor. Biz bunu ülke gündemine 1996 yılından bu yana getirmeye çalışıyoruz. 'Bizden sonra bu çocukların hali ne olacak?' sorusu hiç aklımızdan çıkmıyor. Eğer tam anlamıyla bir özürlüler yasası çıkarılırsa veya özürlü köyleri, özürlü yatılı merkezleri kurulursa bu sorun giderilir. Kadıköy Belediyesi'nin yanı sıra Sosyal Hizmetler Müdürlüğü'nün desteğine ihtiyacımız var. Kadıköy Belediyesi'nden, ilçede engellilerin

edim ile rehabilitasyonunu ve sosyal uyumunu sağlayacak yatılı bir merkez ya da özürlüler köyü yapmasını istiyoruz" dedi.

Tamamen üye ailelerin desteğiyle ayakta durmaya çalışan ancak bir yandan da otistik çocuklara iyi bir eğitim verebilmeyi amaçlayan Umut Işığ'ı Özürlü Çocukları Destekleme Derneği, Yapı Kredi Bankası Şenesevler Şubesi 1009598-4 no'lu hesaba bağışları kabul ediyor.



Panelde, diyabet hastalığıyla ilgili bilgi verildi..

Diyabet haftasıydı

1 4 Kasım Dünya Diyabet Günü'nde Kadıköy Belediyesi, KASDAV Feneryolu Gönüllüleri ve UNIMED işbirliği ile Kadıköy Belediyesi Brifing Salonunda bir panel düzenlendi. Diyabet konusunda halkı bilinçlendirmek amacıyla yapılan panelde, Endokrinoloji Uzmanı Prof. Dr. Sadi Gündoğdu "Diyabet ve tedavisi", Göz Hastalıkları Uzmanı Op. Dr. Alev Öztunç "Diyabet ve göz", Üroloji Uzmanı Op. Dr. Fatih Tarhan "Diyabet ve cinsel sağlık", Genel Cerrahi Uzmanı Op. Dr. Süleyman Bozkurt da "Diyabetik ayak ve tedavisi" konusunda bir konuşma yaptılar.

Diyabet, metabolizmayı etkileyen bir hastalık

Panelde açılış konuşması yapan Prof. Dr. Sadi Gündoğdu, diyabetin vücutta ensülin eksikliği veya yetersiz salgılanma sonucu meydana gelen idrar, çok su içme, iştah artışı, kilo değişikliği ile ortaya çıkan bir şeker hastalığı olduğunu belirterek, diyabet tipleri ve tedavisi konusunda şu açıklamalarda bulundu:

"Nedenlerine göre birçok diyabet tipi olmakla birlikte

vakaların çok büyük bir kısmını Tip 1 ve Tip 2 oluşturuyor. Tip 1 diyabet genellikle çocuklarda ve genç erişkinlerde görülüyor. Bu hasta grubu ensülin yetersizliği nedeniyle ensülin hormonunu ömür boyu dışarıdan alıyor. Tip 2 diyabet ise sıklıkla erişkinlerde ve şımanlarda görülüyor. Yavaş gelişen ve genetik nedenlere bağlı olan bu hastalar ensülin kullanmadan diyetle veya ilaç tedavisiyle kontrol altına alınıyor."

Göz hastalığı, böbrek rahatsızlığı ve sinir sistemindeki bozuklukların diyabet hastalığının komplikasyonları arasında yer aldığını da kaydeden Prof. Dr. Gündoğdu, diyabetin sık idrara çıkma, iştah artmasına rağmen kilo kaybı, çabuk yorulma, görme bulanıklığı, sık yaşanan deri enfeksiyonları, geçmeyen yaralar gibi belirtileri olduğunu da ifade etti. Ayrıca Gündoğdu, diyabetlilerin arasında en sık görülen ölümler nedenleri arasında kalp hastalığı olduğunu dikkat çekerek, "Kalp hastalığının artıran en büyük nedenlerden biri sigara içmek. Bu nedenle sigara içmek risk faktörleri arasında" dedi.

Türkiye'nin en büyük göz hastahanesi Haydarpaşa'da

Türkiye'nin en büyük göz hastahanesi, Haydarpaşa Numune Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nde yapılıyor. Bir hayırseverin inşaatını yaptırdığı hastahane için donanımına kadar her türlü ihtiyacı, bağışlarla gerçekleştirilecek. Göz Hastahanesi tamamlandıktan sonra alanındaki büyük bir açığı da kapatmış olacak.

Yapımına Eylül ayında

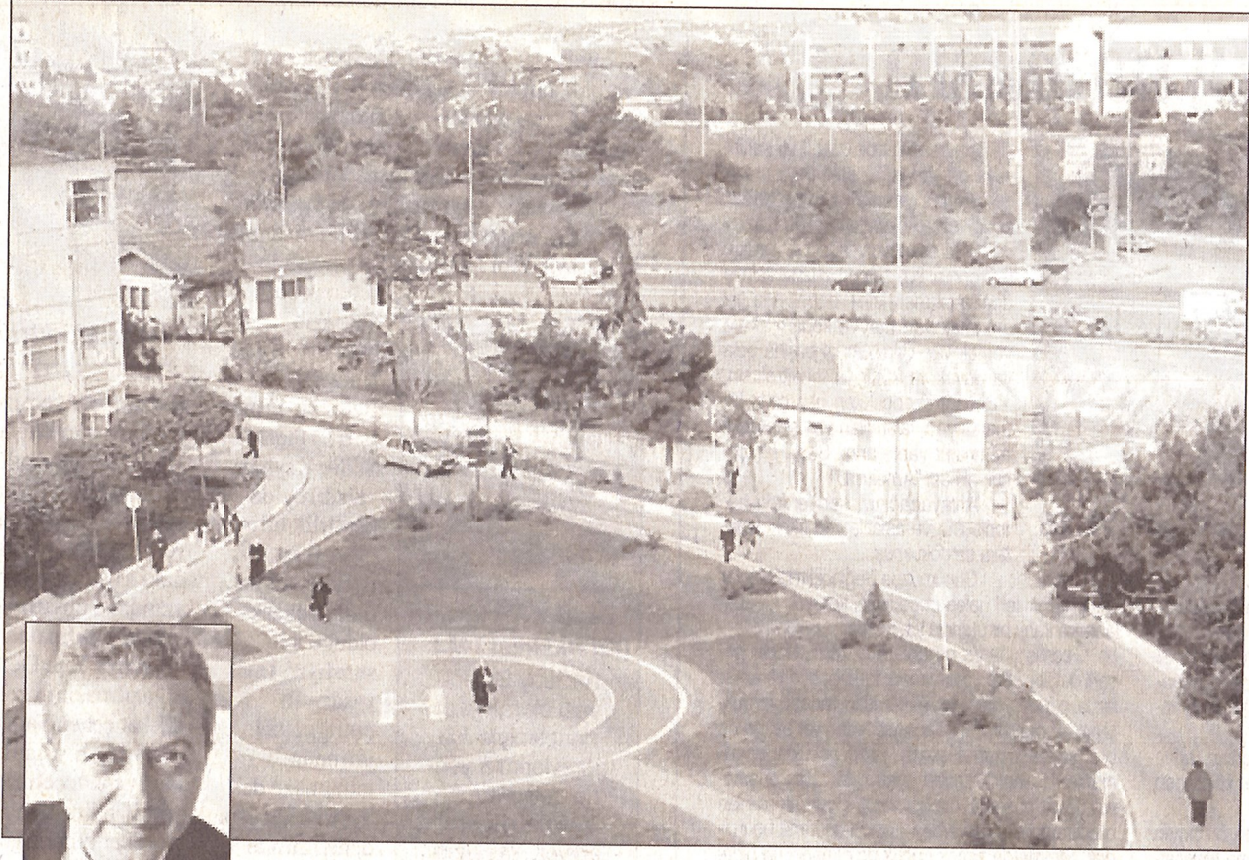
başlanan, iki yıl gibi kısa bir sürede tamamlanarak hizmete açılması planlanan Göz Hastahanesi, dünya standartlarında bir hastahane olacak ve sadece İstanbul'a değil ülke geneline hizmet verecek. Göz hastalıkları tedavisi yönünde son yıllarda en çok tercih edilen ülkeler arasında yer alan Türkiye, hastahane ile bu alanda büyük bir atılım daha yapmış olacak.

Göz bankası da kurulacak

Haydarpaşa Numune Hastahanesi bünyesinde bulunan Göz Bankası da, Göz Hastahanesi'nin hizmete girmesinin ardından buraya taşınacak ve daha geniş imkânlarla hizmet verecek. Konusunda uzman doktorların görev yapacağı hastahane, 4 bin 500 metrekare kapalı alana sahip olacak.

Normalde ayda 5 bin göz ameliyatı kapasitesine sahip olacak şekilde yapılacak hastahane ilk etapta ayda bin ameliyat gerçekleştirecek ve günde 300 ile 500 hasta muayenesi yapılacak. Şu anda Haydarpaşa Numune Hastahanesi'nin göz kliniğinde günde 100-150 hasta muayene edilebiliyor.

Hastahane her türlü teknik altyapı modern ve çağın gereklerine uygun şekilde yapılacak. Hastahane bünyesinde göz hastalarının çeşitli dallarından oluşan 5 şeflik yer alacak ve yaklaşık 100 doktor görev yapacak.



Başhekim Suphi Acar, Göz Hastahanesi hakkında bilgi verdi....

Görme özürlülere rehabilitasyon merkezi

Göz Hastahanesi bünyesinde bir ilk daha gerçekleştirilerek görme özürlüler için rehabilitasyon ve eğitim merkezi kurulacak. Göz hastalıklarının tedavisi yönünden Haydarpaşa Numune Hastahanesi'nin cazibe merkezi olacağına dikkat çeken Hastahane Başhekimisi Prof. Dr. Suphi Acar, "Hastahane sadece Kadıköy ve Üsküdar'a değil ülke geneline de hizmet verecek. Maddi durumu el vermediği için özel hastahanelere gidemeyen vatandaşlarımız da burada aynı kaliteli hizmeti alacaklar" şeklinde konuştu.

Deprem hastahanesi sırada

Yaptığı yenilikler zincirine önemli bir halka daha eklemeyi planlayan Haydarpaşa Numune

Eğitim ve Araştırma Hastahanesi, Göz Hastahanesi ile birlikte kısa süre sonra Türkiye'nin ilk dünyanın ikinci deprem hastahanesinin de temellerini atmayı hazırlıyor. Deprem hastahanesinin temellerinin atılması için araziden çıkacak yaklaşık 2 bin kamyon hafriyatın döküleceği alanın bulunması bekleniyor. Hastahane yetkilileri, bu sorunun Kadıköy Belediyesi tarafından çözüleceğini belirtiyorlar. Deprem hastahanesi binası tamamlanarak hizmete girdikten sonra hastahane depremden zarar gören poliklinik binasının yerine görev yapacak. Afet anında ise çok kısa bir sürede duvarları sökülerek hastahane yeni bir şekil alıp deprem hastahanesi olarak hizmet vermeye başlayacak. Yani Deprem Hastahanesi, akıllı bina olarak inşa edilecek. Aynı anda 500'ün üzerinde hastanın tedavisi yapılacak. Hastahane, afet koordinasyon merkezi olarak da hizmet verecek. Çatısına helikopter inebilecek. Bu sayede her yoldan kısa sürede hastahaneye hasta nakli gerçekleştirilebilecek. Sedyelere ambulanslardan alınan hastalar oradan oraya ta-

şınmayacak. Sedyeler aynı zamanda yatak vazifesi de yapacak. Tıbbi müdahale için gerekli olan ekipmanın bulunduğu duvarlara sedyeler kilitlenebilecek.

İstanbul'a en az 4 tane deprem hastahanesi yapılması gerektiğini söyleyen Başhekim Acar, "Deprem Hastahanesi'nin bünyesinde bir yanık merkezi olacak. Bu bir hastahane için çok önemli" dedi. Hastahane'nin çehresinin değişerek tarihi dokunun yeniden ortaya çıkacağını müjdesini de veren Acar, kısa süre sonra Monoblok'un yapımına başlanacağını da kaydetti.

30 bin metrekare alan üzerine 10 katlı olarak inşaa edilecek Monoblok ile hastalar özel hastanelerdeki gibi tek en fazla iki kişilik odalarda kalacaklar.

Odalardan hepsinde banyo bulunacak. Kısacası 2005 yılında Haydarpaşa Numune Hastanesi baştan sona yenilenmiş, dünya standartlarının üzerine çıkmış bir hastahane olacak.

AYŞE KÜÇÜKKURT



Haber-fotoğraf

KISA... KISA...

Mamografiyi ihmal etmeyin

Meme kanserlerinde erken tanı yöntemlerinden biri olan mamografinin güvenilirlik oranı, tek başına uygulanırsa yüzde 90, klinik muayene ile birlikte uygulanırsa da yüzde 95. Hiçbir belirtisi olmayan kadınlarda 40 yaşında ilk mamografinin uygulanması gerekiyor. 40-50 yaş arasında doktor önerisiyle bir-iki yılda bir kez, 50 yaşın üstünde ise yılda bir kez uygulanmalı. Ayrıca memede kitle, göğüs ucunda çekilme, memede biçim bozukluğu, meme derisinde kalınlaşma ve kızamık, meme başında yamukluk gibi belirtiler oluştuğunda da hiç vakit kaybetmeden mamografi çekilmesi şart.

70 yaşından sonra risk artıyor

Kadınlarda 70 yaşından sonra şımanlık ile Alzheimer hastalığı riski artıyor. Merkezi Chicago'da bulunan Alzheimer Kuruluşu tarafından finanse edilen araştırmada, 392 denek 18 yıl boyunca takip edilerek, aşırı kilo ve Alzheimer arasındaki ilişki gözlemlendi. Araştırma sonuçların, damar hastalıklarının Alzheimer riskini artırdığı yolundaki tezleri desteklediğini belirten uzmanlar, kesin sonuçlar için yeni araştırmalar yapılması gerektiğini söylediler. Araştırmada, 70-88 yaşları arasındaki Alzheimer hastası kadınların, 70 yaşından sonra çok kilo aldıkları görüldü. Erkeklerde ise şımanlık ile Alzheimer hastalığı arasında ilişki görülmedi.

Süt için

Bol bol tüketilmesi tavsiye edilen süt, içerdiği etkin maddelerle, zekâ gelişimini sağladığı gibi deri ve göz sağlığına da iyi geliyor. Süt, içerdiği laktoz, protein, süt yağı, mineral ve vitaminlerle sağlık açısından büyük önem taşıyor. İçerdiği laktoz ile vücuda enerji sağlayan süt, bünyesinde bulundurduğu galaktozla beyin ve sinir dokularının oluşumunun yanı sıra, bağırsaklarda istenmeyen mikroorganizmaların gelişimini önlenmesinde önemli rol oynuyor. Beyin ve sinir hücrelerinin hayatı önem taşıyan kısımlarının oluşmasında etkili olan süt, içerdiği proteine de hücre ve dokuların gelişiminde önemli yer tutuyor.

BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYIRILANLAR

Ölümün aramızdan ayırdığı sevdiği Kadıköylülere rahmet, yakınlarına sabır ve başsağlığı dileyiyor...

Gülüshan Karadağ, Hürmet Ertürk, Özal Özale, Rahmiye Özserin, Yaşar Dinç, Bedia Yavuz, Fatma Keskin, Makbule Gül, Halil Çetinkaya, İdris Özdemir, Fidan Kaya, Ahmet Kula, Rezzan Tangüder, Hanım Bozkurt, Vişal Arkan, Necmettin Orhan, Ali Han Yalçın, Müberra Gündüz, Cavide Duru, Ayşe Halel Daycan, Nusrat Boğaz, Pembe Gönültaş, Balı Gürdal, Şükriye Balı, Emin Yüksel Özgen, Nezahat Ünalı, Zabit Sevinçlik, Muhtetin Şener, Semih Gündüz Özalp

Moda'dan dünya basınına

Öğrenciler, yüzlerinde Atatürk maskesi, kalplerinde Atatürk sevgisiyle yürüdüler...

Cumhuriyet'in 80. yıl kutlamalarında ve Atatürk'ün ölümünün 65. yıl anma törenlerinde Atatürk maskeleriyle yürüyüş yapan Moda İlköğretim Okulu öğrencileri, Türk ve yabancı basında büyük dikkat çekti. Amaçlarının Atatürk maskesiyle öğrencilerin içindeki Atatürk sevgisini göstermek olduğunu belirten sınıf öğretmeni Ayşe Semra Ayan, 'Öğrencilerimin her biri yüzlerinde Atatürk maskeleri ile Atatürk olup yürüdüler' diyor.

Lale BİLDİRİCİ

Moda İlköğretim Okulu 4 A sınıfı öğrencileri Cumhuriyet'in 80. yıl kutlamaları etkinlikleri çerçevesinde Bağdat Caddesi'nde yüzlerinde Atatürk maskeleriyle resmi geçit yaptılar. 10 Kasım'da Atatürk'ü anma törenlerinde de Atatürk'ü maskeleriyle dikkat çeken öğrenciler, Atatürk maskesi takarak yüreklerindeki Atatürk sevgisini ve düşüncesini anlatmak istediklerini söylüyorlar.

'Yüreğimizdeki Atatürk sevgisini gösterdik'

Öğrencileri yüzlerine Atatürk maskesi takarak yürüten Moda İlköğretim Okulu 4 A sınıf öğretmeni Ayşe Semra Ayan, amacının öğrencilerinin Atatürk sevgisini ve



Öğrencilerin Kadıköy ve Anıtkabir'de Atatürk maskeleriyle yürümesi büyük ilgi çekti...

düşüncesini göstermek olduğunu belirterek şöyle devam ediyor: "32 yıllık sınıf öğretmeniyim, yıllardır Atatürk ilke, inkılaplarını ve Atatürk sevgisini öğrencilerime öğrettim. Bunu da bir şekilde göstermek istedim. Bu esnada öğrencilerimin Atatürk maskeleri takarak Cumhuriyet törenlerine katılmaları fikri doğdu. Bu fikrimi müdürümüze bildirdim ve onay aldım. Daha sonra çocukların törenlerde Atatürk maskeleriyle yürüterek, yüreklerindeki Atatürk sevgisini gösterdiler. Böylece

Atatürk'ün hâlâ gönüllerinde ve kafalarında olduklarını herkese anlattılar"

Kadıköy Belediyesi destek oldu

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nda öğrencilerinin yüzlerinde Atatürk maskesi, yüreklerinde Atatürk sevgisi ve beyinlerinde Atatürk düşüncesiyle resmi geçit yaptıklarını ifade eden öğretmen Semra Ayan, çocukların basın ve halk tarafından ilgi görmesinden dolayı çok mutlu olduğunu da söylüyor. Cumhuriyet Bayramı'ndaki yürüyüşten



sonra 10 Kasım Atatürk'ü anma törenlerinde de çocukların Atatürk maskeleriyle Anıtkabir'i ziyaret ettiklerini de sözlerine ekleyen Ayan, "Cumhuriyet Bayramı törenlerindeki yürüyüşümüz Kadıköy Belediyesi tarafından çok ilgi görmüş. 10 Kasım günü Anıtkabir'i de ziyaret etmek istediğimizi söyledik. Bu isteğimizi büyük ilgiyle karşıladılar. Böylece Kadıköy Belediyesi Anıtkabir'e gitmek için bütün masraflarımızı karşıladı. Atamızı Anıtkabir'i ziyaret ederek de andık" şeklinde konuşuyor.



Karı-koca Ümit'ler, sanat için çalışıyorlar....

Bahariye'nin 'Sanat Ümit'leri

Onlar sanata gönül vermişler... Karı-koca "Ümit"ler, Bahariye'deki "Sanat Galerisi"nde, sanata hizmet etmekten mutlu ve gururlular. "Her ne kadar krizlerle beraber zor günler geçirdiyseniz de, hiç ümitsizliği kapılmadık, çünkü bizim adımız 'Ümit' diyorlar.

Bahariye Sanat Evi'ni 1997 yılında açan Bayan Ümit Zeyni Bayındır, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü mezunu. Daha sonra "galeri" ve "sanat" aracılığı ile eşi Bay Ümit Gezgin ile tanışır. Üç yıl önce hayatlarını birleştiren Bay ve Bayan Ümit, "sanatın adresi" "Bahariye Sanat Galerisi"nde, hem galeri olarak hizmet veriyorlar hem de küçük bir atölyede sanat dersleri...

Ön kısım camekân, her türlü sanat eserini sergilemek için açık. Orada resimler, seramikler, heykeller sergileniyor sanatın sessizliği ve güzelliği içinde. Ancak, Galerinin arkadaki beyaz kapısının arkası başka bir alem... Orada haftanın altı günü ders var, öğrenci var, plastik sanatların her türlü var.

Atölyede, resim, seramik, mozaik, vitray dersleri veriliyor.

Karı-koca Gezgin'ler atölyenin de öğretmenleri. Ancak, Bayan Ümit Gezgin'in işi daha zor. Galerinin her işiyle uğraşıyor, ayrıca atölyede, resmin dışında, derslerin tümünü o veriyor. Çünkü eşi Ümit Gezgin'in bir ikinci işi daha var. Eskişehir Anadolu Üniversitesi'nde öğretim üyesi. Sanat eleştirmenliği üzerine dersler veriyor. Galeride ancak salı ve cumartesi günleri bulunuyor Ümit Gezgin. O günlerde de dersler veriyor. Şimdilik yalnızca resim, ama ileride resmin yanı sıra sanat tarihi dersleri vermeyi de planlıyor.

Dolayısı ile Galerinin hakimi dişi Ümit... Yuvarı dişi kuş yapar misali, o da galerinin her şeyi ile uğraşıyor.

'Çerçevesiz galeriler arttı'

Kadıköy bölgesinde sergilere ve sanata ilginin Avrupa yakasına göre biraz zayıf olduğunu belirten Ümit Bayındır Gezgin, "Açılan birçok galeri ne yazık ki kapandı. Daha çok ağırlıklı çerçevesiz galeriler hakim bu yakada. Çerçevesiz galeri dediğimiz de, bildiğimiz çerçevesiz galeriler. Onlar, sanatsal değeri olmayan, hatta hiç olmayan resimleri çerçevesiz sergiliyorlar ve ne yazık ki sanatsal değeri sergileyen galerilerden daha çok revaçtalar" diyor.

Sanatsal anlamda galerilerin de Kadıköy'de az olduğunu vurgulayan Ümit Bayındır Gezgin, "Profesyonel anlamda galericilik yapan, galeri yok denecek kadar az. Biz kendimizce bir misyon üstlendik. Sanatı halka indirmeyi, halka sevdirmeyi hedefliyoruz. Hobi olarak ya da hevesli ve yetenekli olanlara atölyede sanatı öğretmek başka bir misyon. Biz en zor günlerde de, krizin sanatı vurduğu günlerde de direndik. Burayı kapatıp, kendimize başka bir kazanç kapısı açmadık. Bu, sanat öğrenimi görmüş iki kişinin doğru bir kararı" diyor. Ve yerlerini henüz iki yaşında olan oğulları Mengü'ye devretmeyi düşünüyorlar şimdiden. Anne Ümit diyor ki: "Sonunda nasıl olsa genleri nedeniyle o da sanatçı olacak. İstiyoruz ki, burası babadan oğula geçen, yıllarca devam edecek bir yer olsun"

Önümüzdeki günlerde yine dolu dolu bir programı var Bahariye Sanat Galerisi'nin. Bu galeride neler olduğunu; "www.bahariyesanat.com"dan öğrenebilirsiniz...

İstanbul ve Kadıköy'ün kangren olan sorunu

Büyükşehir Belediyesi her yıl trafik için 700 trilyon lira harcıyor, ama sorun çözilemiyor

Yapılan araştırmalar İstanbul'un en büyük sorunu olan trafiğin, her yıl 700 trilyon lira yuttuğunu ortaya çıkardı.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Megakent İstanbul'un çözüm listesinde birinci sırada olan trafik için 5 yılda 3.5 milyar dolar harcadı. Ancak trafik sorunu çözülmedi. İstanbul'un trafiğinin biraz olsun rahatlayabilmesi için yılda 500 milyon dolar yani 700 trilyon lira yatırım yapılması gerekiyor.

Geçtiğimiz yaz İstanbul'un sokak ve caddeleri şantiye alanına çevrilmişti. Hemen hemen İstanbul'un tamamı kazılardan yakınırken, bir yandan da trafik ile ilgili sorunların çözülmesini istiyorlar.

İstanbul trafiğinin kontrol edildiği Ulaştırma Daire Başkanlığı, trafiğin rahatlaması için çalışmalarını sürdürüyor. İstanbul'da trafiği etkileyen 9 ayrı noktada çalışmalar ise halen devam ediyor. Bu çalışmaların en önemlisi olarak Barbaros Bulvarı gösteriliyor. Anadolu yakasında ise Altunizade'de kavşak çalışması devam ederken, Bağdat Caddesi'ndeki çalışmalar ise henüz tamamlanmadı.

Kamera ile izleniyor

İstanbul trafiği, Ulaştırma Daire Başkanlığı tarafından 24 saat boyunca kameralarla izleniyor. Canlı olarak 44 noktadan gelen kamera görüntüleri ile trafiğin en yoğun olarak yaşandığı 120 ana arter gözleniyor. Bu görüntüler, en çok Altunizade, Mecidiyeköy, Kavacak ve Cevizli-bağ'da trafik yoğunluğu yaşandığı ortaya çıkıyor.

Bayramda trafik yine sorun

Öte yandan 9 günlük Ramazan Bayramı tatili nedeniyle yetkililer trafikte ek önlemler almaya başladı. Alınan önlemlerle, bayram tatiline çıkan vatandaşların yollarında oluşturacağı trafik yoğunluğunun önüne geçilmeye çalışılacak.

İçişleri Bakanı Abdülkadir Aksu, bayramda alınacak trafik önlemleri hakkında 81 ilin valiliğine birer genelge göndererek tedbirler hakkında uyarıda bulundu. Genelgede; kayak merkezlerinin bulunduğu Bolu-Kartalkaya-Abant, Bursa-Uludağ, Ankara-Elmadag, Kayseri-Erciyes, Çankırı-Ilgaz ve Erzurum-Palandöken ile Akdeniz ve Ege bölgelerindeki turizm merkezlerine diğer illerden yoğun trafik akışı



olacağı belirtilerek, bu bölgelerle bağlantılı devlet karayollarında; tatil gidiş ve dönüş günleri olan 21 Kasım Cuma günü öğleden sonra ve 22-23 Kasım ile 29-30 Kasım tarihlerinde ek trafik önlemleri alınacağı kaydedildi.

Tatil süresince trafik yoğunluğunun yaşanması beklenen karayollarında 30 kilometreye bir ekip otosu düşecek şekilde planlama yapılacak. Gereğinde trafik ekiplerine takviyeler olacak. Video kamera radarlı ekip araçlarının, bayram tatili süresince 24 saat esasına göre çalışmaları da sağlanacak.

Acıbadem Gönüllüleri'nin sergisi

Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Önder Mustafa Kemal Atatürk, Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Acıbadem Gönüllüleri tarafından düzenlenen anlamlı bir etkinlikte bir defa daha anıldı. Sergiye Cumhuriyet'in kuruluş yıllarını bizat yaşayan davetlilerin katılımı ve anılarını diğer katılımcılarla paylaşması etkinliğe renk getirdi. 15 Kasım Cumartesi günü KASDAV Acıbadem Gönüllüleri tarafından düzenlenen "Cumhuriyet ve Atatürk Resimleri" sergisi, genç katılımcılara o yılları anlatması bakımından önemli bir etkinlik olarak göze çarptı. Sergiye; o yılları yaşa-



Gönüllüler, 'Atatürk Resimleri' sergisi düzenledi...

yan, Mustafa Kemal Atatürk'ü gören, sözlerini dinleyen Kemalettin Güney gibi asırlık çınarların katılması diğer katılımcıların da duygulandırdı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami

Öztürk ile Türk tiyatrosunun ünlü oyuncularından Müjdat Gezen de katılarak, asırlık çınarlarla sohbet etti. Serginin kendileri için büyük anlam taşıdığını, Cumhuriyetin gelecek

kuşaklara bırakılmış önemli bir miras olduğunu söyleyen KASDAV Acıbadem Gönüllüleri Başkanı Bilge Ece, "Sergimiz 29 Ekim'den bu yana açık. Gençler görüyor diye uzun bir süre açık kalmasını istedik. O yılları yaşamış insanlarımızı da etkinliğimize davet ederek canlı tanıklar olmalarını sağladık" dedi.

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk tarafından 1903 doğumlu Kemalettin Güney'e günün anlam ve önemini simgeleyen plaketin verildiği sergide; Kemalettin Güney'in uduyla seslendirdiği Türk Sanat Müziği parçalarını dinleyen katılımcılar duygulu anlar yaşadılar.

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK POLİKLİNİĞİ

İÇ HASTALIKLARI
GENEL CERRAHİ
KADIN DOĞUM HASTALIKLARI
ÇOCUK SAĞLIĞI VE HASTALIKLARI
GÖZ HASTALIKLARI
KBB HASTALIKLARI
ÜROLOJİ
FİZİK TEDAVİ VE REHABİLİTASYON
NÖROLOJİ
PSİKİYATRİ
CİLT HASTALIKLARI
GÖĞÜS HASTALIKLARI
ENFEKSİYON HASTALIKLARI
DIŞ HASTALIKLARI
PSİKOLOJİK DANIŞMANLIK
ULTRASONOGRAFİ
RÖNTGEN
MAMMOGRAFI
LABORATUAR
THALESSEMI TARAMA MERKEZİ
AMBULANS HİZMETİ

Diş ile Fizik Tedavi ve Rehabilitasyonda Kredi Kartı ile Taksitlendirme İmkânı...

bizden

Türkiye saldırıya uğradı

Moda, tarihi ve şirin bir semtimiz. Kadıköy denince akla gelen ilk yörelerden. Denizle olan kıyılarının fazlalığı, o kıylara dizili çay bahçeleri, yürüyüş alanları, eski evleri, güzel sokakları ve duyarlı insanlarıyla Moda gerçekten özgün bir yer. 15 Kasım günü erkenden uyanıp, saat 07.00'de Moda'daki evlerinden üzerlerinde biraz uyku mahmurluğuyla bir çift yola çıktı. Mutluluklarını paylaştıkları, yaşamaktan keyif aldıkları evlerine ve semtlerine dönecekleri, başka bir şey aklına gelmezdi. Ama öyle olmadı. Bir daha evlerine ve Moda'ya dönmeyiler. Berta-Ahmet Özdoğan çiftinden bahsediyoruz. Ahmet Müslüman, Berta ise Museviydi. 9 yıl önce birbirlerini sevmişlerdi ve 6.5 yıldır da evliyler. Onların mutluluklarına çevrelerindeki herkes tanıklı. Sabah saat 07.00'de Şişhane'deki Neve Şalom Sinagogu'na gitmek için yola çıktılar. Berta'nın 13 yaşındaki kuzeninin yaş günü vardı. Ahmet eşinin inançlarına saygılıydı. Onu hiç yalnız bırakmamıştı. 5 aylık hamile Berta ile eşini tam sinagogdan içeriye girenken o uğursuz an yaşandı. Karanlık güçlerin patlattığı bomba onları yakaladı. Parçalanarak öldüler. Özdoğan ailesi çok olmuştur. Berta iki kişiydi. Bu çok hazin bir öykü. Yüreğimizin acıyarak naklen izlediğimiz bu terör olayında 25 hazin öykü var. 25 ölü ve 300'ün üzerinde yaralı, savaş alanı gibi tahrip olan sokaklar, yıkılan hayatlar ve gözyaşı var. Bu patlamaların izleri silinmeden, akan kanlar kumardan 20- Kasım- Perşembe günü İstanbul yeni bombalarla sarsıldı. Bu seferki patlamalar ilkünden pek aşağı değildi. Baskıya hazırlandığımız saatlerde izlediğimiz görüntülere göre Beyoğlu ve Levent savaş alanı gibiydi. yine onlara ölü, yüzlerce yaralı, feryatlar, acı ve gözyaşı vardı.

15 ve 20 Kasım günleri iki büyük terör olayı yaşandı. Bu Müslümanlara, Musevilerle, Ermenilerle, Süryanilere; özetle inancı, kimliği ne olursa olsun Türkiye'ye, geleceğimize ve demokrasiye yönelik bir saldırıdır. Yaşadığımızdan herkes kendisi için sonuçlar çıkarmalıdır. Terör bize yabancı değil. Terörün her türünden çok çekti ve çekiyoruz da. Elbette söylenaceği çok şey var. Konu ile ilgili uzmanlar konuşuyor araştırıyorlar. İşleri duyurulluklarıyla öünen iktidar şimdi gerçek bir sınavla karşı karşıya. Özellikle AKP iktidarı ve onun kurmayları bir kere daha düşünmek zorundalar. Modern görünmek, teknolojinin sonuçlarından yararlanmak belki bir süre idare eder. Umutları kırılmış, daha önceki yıllarda kötü yönetilmiş insanların etkileri. Ama bu cialı imajın uzun süre gitmeyeceği açık. Demokrasiyi araç olarak görürseniz, şanlı bir ulusal kurtuluş sonrası sonucunda kazanılan Cumhuriyet değerlerini iktidarı, oportünistçe yaklaşıp, terörle tek araç olarak seçen çevreleri af etmek için çarpırsanız bir yere varılmaz. Bırakın sorunları çözmezler, ekonomiden dış politikaya kadar her alanda silik, tutarsız ve başsansız olursunuz. AKP Genel Başkanı Recep T.Erdoğan hatırlanacağı gibi, Siirt'teki o meşhur konuşmasında; "Camiler kıslamz, minareler süngümüzüzü" mısralarının geçtiği bir şiir okumuştuk. Haklı haksız yargılama süreci, mahkûmiyet, mağduriyet ve sonrasında iktidara uzanan bir yol...Bu şiirle ifade edilenler öyle çok masum değil. Derinlerde olan bir "fikirin", "derviş tarafından "zikredilmesi"dir, meseaj vermektedir. Camideki insanların askermi? Kime karşı savaşacaklar? gibi sorular uzatılabilir. Sonrasında farklı ifadeler ve söylemlilerle karşılaştık; ama Erdoğan'ın net bir özeleştiri yapmadık. Bugün gelecekle yaşam tarzımızın ve kimi çağdaş kazanımlarımızın "ağaç-kakan kuşu" taktikleriyle gağalananı suçlamaya geçmektedir. Tüm bunlardan AKP iktidarının terör yaptığını söylemiyoruz. Ama en çok onların şakpaları önlerine koyup düşünme gereği olduğu açık. Aklimıza takılan bir başka sorun var. Hükümetin devşirme üyesi Cemil Çiçek açıklamasında "tımsah gözyaşı dökülen var" diyor. Kimdir bu timsah gözyaşı dökülenler. Elkaideyi kurup Dünyanın başına bela eden, her türlü imha silahlarını önce icad eden, istediği ülkeyi işgal etme yetkisini kendisinde gören ABD ve onun şahinlerindirmi? Başka ülkeler mi? Kim bunlar? Öğrenmek istiyoruz.

Son 50-60 yıldır siyasal amaçlı terör yaşıyoruz. Yalnız bizde değil, terörün bu boyutu bütün dünyada gündemde. Ulusal kurtuluş hareketlerinden ayrı tutulması gereken terör daha çok sivil hedeflere yöneliyor. Terörün ırkı, rengi, dini, sağı, solu olmaz. Terör, devletlerin istihbarat örgütleri dahil kim yaparsa yapsın insanlığa karşı suç işliyorlar. Burada kaybedenler yalnızca teröre maruz kalan bir yöredeki, ülkedeki insanlar değil bir anlamda tüm insanlar... Bugün karşılaştığımız örnekler hangi "büyük amaçlar" ve "davalar için" yapılsa yapısın, eğer masum insanlara yöneliyorsa adı terördür. Terörün hiçbir amacı başka yararı yok, hiçbir sorunu çözmez. Teröre karşı savaşmak herkesin boynunun borcu. Bu fesat uyalama karşı en üst düzeyde güvenlik, her düzeyde kitlesel tepki, daha çok açıklık ve demokrasiye sarılmak, direnmek zorundayız.

Salman ALTUNDAL
selcem@gazetekadikoy.org

istanbul büyük bir köy oldu...Bu şikâyeti son yıllarda hep duyar olduk. Zaman zaman "Kebab Cumhuriyeti", "Varoşların kültürü İstanbul'u esir aldı" gibi yazılar da okur, söylever dinleriz...

"İstanbul'da İstanbullu kalmadı" denir durur yıllardır. Sahi İstanbul'da İstanbullu kalmadı mı?

yanlış anlaşılmasın, daha iyi bir yaşam için kente göç edenleri suçlamak gibi bir düşüncemiz yok. biz büyük kentlerin yaşamına, kurallarına uymayanlara, uymak istemeyenlere dikkat çekmek istiyoruz.

Birkaç yıl önce Uğur Yücel buna sahnelerden çok güzel bir yanıt verdi; "Azınlıkta Kaldık" adlı tek kişilik oyunuydu.

Gerçekten kente kentliler azınlıkta kaldı. Marmara Üniversitesi Profesörlerinden Dr. Sema Erder, "Köysüz Köylü Göçü" adlı çalışmasında şöyle diyor: "Kır/kent ekseninde baktığımızda kentlerin kır kökenini öne çıkması sonucu kırsallaştığını gözliyoruz. Şöyle bir ters düşünüş söz konusu burada. Kır kökenli hanelerin kentlere doğru kitlesel göçü, diğer yandan kentli ailelerin bölge dışına gitmesi, kent nüfusunun kırsallaşması olgusunu da ön plana çıkarıyor"

Gerçekten kentler kırsallaşıyor, kentliler azalıyor mu? Büyük şehirler eğitimizliğe teslim mi oluyor? Büyük kentler çok büyük bir köye mi dönüşüyor?...

Elbette İstanbul'da gerçek İstanbullu, Ankara'da gerçek Ankaralı, İzmir'de gerçek İzmirli de var, ama Uğur Yücel'in dediği gibi hep azınlıkta kaldılar...

Büyükşehir Belediyesi'nin anketi

Geçtiğimiz aylarda İstanbul Büyükşehir Belediyesi bir anket yaptı. Bu ankette verileri cevaplar, ilginç, hatta komikti...Çünkü verilen yanıtlar ve yüzdeleri ile İstanbul'daki yaşam ve bugünkü yaşam biçimi birbirine taban tabana zıt.

İstanbul Büyükşehir Şehir Belediyesi APK Daire Başkanlığı Araştırma Müdürlüğü'nün araştırmasında elde ettiği bu verilerle dayanarak hazırladığı profile, "İstanbulluların sosyal davranış olumu" çıktı. Örneğin, bu ankette şöyle bir soru var: "Trafik kurallarına uyuyor musunuz?"

Yanıtlara bakılırsa İstanbullular'ın yüzde 60'ı trafik kurallarına uymuyorsa. Hatta yine aynı ankette göre yüzde 83'ü toplu taşıma araçlarında sıraya büyük önem veriyormuş!..İstanbul'un trafik kültürü olumlu çıkmış!...

"Sosyal Doku Projesi İstanbullu Olma Bilinci Araştırması" kapsamında yer alan bu araştırmada, şöyle trajikomik sonuçlara da çıkmış. İstanbulluların çoğu mecbur kalsa da yerlere çöp atmıyorlarmış!...

Geçenlerde bir karar aldık ve İstanbul'u değil ama "yaşamamın ayrıcalık" olduğu bölgemizi, yani Kadıköy'ü dip bucağ gezdik...Kadıköy de İstanbul'du. Üstelik İstanbul'da "kentli" kalmış, "kentlisi" çok bir bölgesi...

Anketler ve gerçekler

Ne var ki, Büyükşehir Belediyesi'nin anketindeki olumlu sonuçları Kadıköy'e bile göremedik...

Ankete göre, trafikte, toplu araçlara binmek için sıraya girilmiş. Üstelik yüzde 83'lük bir oranla...

Önce Bağdat Caddesi'nde "sarı domuz" denilen domuzların kuyruğuna girdik. Evet, Bostancı ya da Kadıköy merkez duraklarda sıraya giriliyordu. Hatta Göztepe'de ve Suadiye'de de...Ama arada açık gözler de hayli çoktu.

Sonra toplu taşıma araçlarına bindik. Yine ana duraklarda sıra vardı. Ancak ara duraklarda sıra yoktu...Ne genci yaşlısına yol veriyor, ne erkek kadına...Her durakta bir keşmekeşlik yaşanıp duruyor. E-5'de de durum aynıydı, halk arasında "Minibüs Caddesi" de denilen Fahrettin Kerim Gökay Caddesi'nde de, Bağdat Caddesi'nde....

Sonra Bağdat'tan yukarıya çıktık. Bir minibüs faciası yaşıyoruz. Büyükşehir Belediyesi'nin anketlerindeki yüzdelere inat...

Ne sırası, ne durağı, ne yolcu kapasitesi? Bunların hiçbirini yok. Yolcu da, minibüsün şoförü de ne durak biliyor, ne trafik kanununu...Şoför kırmızı ışık tanımıyor.

Durak mı? Zaten öyle bir şey kalmadı...Halbuki bu minibüsler yeni yeni yayıldığında O zamanlar kapı kaçtı deniyordu, daha İngilizce adı konmamıştı), 70'lerde hatta 80'lerin başında hep durakları vardı. Yolcu orada bekler orada inerdi. Şimdi minibüs şoförü nerede yolcu kapacak diye deli gibi, sağa sola giriyor. Eğer bir iki yolcu eksikse, dakikalarca bekliyor. Kurallara uyan yolcular nerede diye bakıyoruz? Hayret, kırmızı ışıkta duran bir minibüs hareket ettikten bir iki saniye sonra, bir ses "Şoför bey sokağın başında ineyim" diyor... Hani kırmızı ışıkta inse ya zaten sokağa girecek... "Allah Allah diyoruz, nerede bu Büyükşehir Belediyesi'ne yanıt veren yolcular"...

Bir de tabii Halk Otobüsleri var, minibüslerle yolcu kapma yarışına giren...Peki toplu taşıma araçlarının dışında özel araçlara ne demeli? Eğer aracınızla bir ara sokaktan ana caddeye çıkacaksanız yay halinizde....Çünkü artık araçlar başka araçlara yol vermek söyle dur. Özellikle gazla daha çok basıp bir an önce sizin önünüzdten geçmeye çalışıyor....Tabi bu arada diğer insanların



haklarına en küçük bir saygı duymaksızın yollarda arıza seritlerini işgal ederek, diğer sürücülerin hakkını yiyen, uyanık(!) araç sahiplerini de unutmamak lazım. İstanbul'da yayaların da son derece dikkatli olması gerekiyor. Trafik işaretlerine bakarak karşıdan karşıya geçerken de dikkatli olun. Sakın, "Yeşil ışık yanyor, güvenli bir şekilde karşıdan karşıya geçebilirim" diye düşünmeyin. Çünkü şehrimizde araçların çoğu, yeşil ışıkta durarak yayalara yol vermeyi "acemi şoförlerin yapması gereken bir uygulama" olarak değerlendiyor ve yayalara yeşil ışık yansa da gaza basıp geçiyorlar. Bu listeye, dönüşlerde sinyal vermeye gerek duymayan(!) araç şoförlerini de ekleyebiliriz. İnsan bazen düşünüyor, gerçekten sinyal vermek bu kadar zor bir şey mi diye....

Geçit de neymiş?

Geçitler ise başka bir alem...Güzelim Kadıköy'ün ortası demir ağırla örüldü, demir perdelerle kapatıldı, insanların ışıklara alışsın diye. Ne gezer...kadın erkeği, iyi giyimli, kırsal kesimden yeni gelmiş, öğrencisi, esnafı hiçbirini uymuyor bu kurallara. Kadıköy'ü karatan o demirleri de kırmışlar, ya alından geçiyorlar, ya üstünden atlıyorlar veya trafiğin ortasına dalıp, "Ya Allah" diye karşıya geçiveriyorlar...

Çöpler bir başka rezalet

"Mecbur da kalsa İstanbullu çöp atmazmış yere". Bu zaten kentlilerin yapmadığı bir şey. Kentli bir insan, sokağına da evi kadar titizlenir. Ama peki, yollardaki bu çöpleri uzağıyla mı atıyor?... Kirillği görmek için vapura binip karşı kıyıya geçip gelmek yeterli...O vapurları sigara içilen açık kısımlarına bakın. Deniz yolları vapurlara çöp bidonları koymuş. Sigara atılmak için ayaklı tablalar konmuş kime ne?...

Kirillik diz boyu... Akıllarına gelen her yere tezgâh açan, yollarda, caddelerde yürütmeyi neredeyse imkansız hale getiren seyyar satıcıların yanı sıra insan kalabalığı da başka bir

dert...İnsanlar yürütmüyor, adeta birbirlerine çarpmak için yarışıyorlar...

Siz hiç kalabalık bir saatte, güzel havalarda cumartesi, pazar günleri ya da bayram, yılbaşı gibi kutlanacak belli günlerin arifesinde sokağa çıktınız mı? Kalabalık kalabalıktır da, insanların birbirine saygısızlığı bir başka oluyor... Herkes birbirine çarpıyor, "Özür dilerim" kelimesi sanki yasaklanmış gibi insanlar bön bön birbirinin yüzüne bakıyor, söyleniyor, hatta kavga ediyor. Hani bir kentinin her zaman yaptığı gibi birbirinden özür dilesse her şey halledilirdi. Ama özür dilemek, İstanbul'da da racona ters düşüyor!...

Özür dilemek unutuldu da başka güzellikler yaşıyoruz mu? Otobüste gençler kalkıp yaşlılara yer veriyor mu? Halbuki bu güzel davranış, İstanbul çocuklarına çok küçük yaşlarda öğretilirdi. "Aman evladım amcaya, tey-zeye yer ver" derdi anneler babalar. Şimdi anneler, "Aa sabahtan beri çocuk çok yoruldu" diyor. Bastonlu ihtiyar başında beklerken, çocuk da annesi de camdan dışarı bakıyor. Gençler uykuluyor numarasına yatıyor. Saygıyı şeytan almış götürmüş İstanbul'dan, bir daha da geri getirmemiş...

'Ne diyorsun teyze?'

Görüşlere yer vermeden önce, Kadıköy'de değil ama Beyoğlu'nda tanık olduğumuz bir olayı anlatmak istiyoruz.

Yaşı 70'lerde bir eski İstanbullu bayan, yıllar sonra İstiklâl Caddesi'nde yürürken, "entel görüntü" bir genç, kadına öyle bir çarpı ki, kadın sendeler gibi oldu. Gencin kolundan tutup, "Oğlum, biz gençliğimizde burada gezerken, erkekler kaldırımdan inip, bayanlara yol verirdi" dedi. Genç, yaşlı kadının yüzüne tuhaf tuhaf baktı, başını salladı, "Ne diyorsun be teyze" dedi. Deli midir nedir gibilerinden kafasını sallayıp çekti gitti...Kadın da gencin arkasından esefle baktı. O da başını salladı, "Ne günlere kaldık, bu İstanbul böyle miydi?" der gibiydi...

İstanbul büyüdü...Koca koca gökdelenlerle oldu...Yabancı isimli kafelerle, büyük alışveriş merkezleriyle doldu. Kent büyüdükçe, her türlü kirillik de beraberinde büyüdü...

Artık kime kimeye selam vermiyor. Araca bindiği zaman şoföre, dükkâna girdiği zaman da satıcıya "günaydın" ya da "nasılsınız" demiyor. "Surası kaç para?" ya da "Su ne kadar?" diye soruyor sertçe veya alışveriş yapan kişi, "Hadi babalık, işimiz acele, çabuk ol, önce bana ver" gibilerinden humurdanıp duruyor... Komşular, sokaklara da koşuyorlar. Merdivenlerde, asansörlerde birbirlerine bakıp bakıp gidiyorlar... "İyi günler", "günaydın", "iyi akşamlar" gibi iyi niyet dilekleri de artık racona ters düşüyor!...

Yeni Türkü grubunun "Telli Telli Telli

Turna" adlı parçasında dediği gibi, "Biz büyütüyoruz ve kirlendi dünya" Sahi, nerede İstanbul Büyükşehir Belediyesi APK'nın araştırmasına yanıt veren o İstanbullular?...

Başkan Öztürk'ün değerlendirmesi

Türkiye'nin en büyük ilçelerinden olan Kadıköy, yaşanan tüm olumsuzluklara rağmen kentli olma bilincinin yüksek olduğu bir ilçe. Kadıköy, eğitim-kültür seviyesi açısından da Türkiye'nin önde gelen ilçelerinden.

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de Kadıköy'ün bu özelliğinin altını çizerek, kentleşme kültürü ile ilgili olarak şu açıklamalarda bulundu:

"Kentleşme kültürünü sadece eski gelenek, göreneklere göre ya da eski nüfusa göre yorumlamak bence yanlış olur. Elbette eski İstanbul ve eski Kadıköy çok güzeldi. Vapura bindiğiniz zaman herkes birbirini tanırdı, sokaklar bu kadar kalabalık değildi. Fakat ülkemizin ve dünyanın bir gereği de göç olayları. Bu kavramları günün koşullarına göre değerlendirmek ona göre bakmak gerekir. Örneğin ülkemiz 17 milyonluk bir nüfustan 65 milyonluk nüfusa çıkmıştır. Bu anlamda kentleşme ve kentleşme kültürünü değerlendirdiğimiz zaman bazı sıkıntılarının yaşanabileceğini görmemiz gerekir. Ancak Türkiye'de kentleşme konusunda en bilgili ilçelerden biri de Kadıköy. Çünkü Kadıköylü insanların yüzde 48'i İstanbul doğumlu. Dolayısıyla doğuştan kentlilik bilincine varmış, 'Kadıköylüyüm' diyen bir kitlemiz var. Aynı zamanda Kadıköy'de, sivil toplum örgütlerinde çalışan, kendisine, çevresine ve kente yararlı insanlar var. Ayrıca köyden gelen göçün yoğun yaşandığı, gelişmekte olan bölgelere, Aile Danışma Merkezleri, Gönüllüler, Halk Eğitim Merkezi ve Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği gibi sivil toplum örgütleri de bilgi aktarımı sağlayarak, kentleşme kültürü ve kentlilik bilincinin gelişmesine katkı sağlıyor. Dolayısıyla Kadıköy'de kent kültürü bilinci oluşmuş durumda ve ben de Kadıköy Belediye Başkanı olarak bundan çok memnunuz. Kentlilik bilinci olan insanların da kırmızı ışıkta geçmeyeceğini, sokağa çamırsı asmayacağını, kaldırımda halı yıkamayacağını, yüksek sesle müzik dinlemeyeceğini ve sokağa çöp atmayacağı gibi kent kültürüne aykırı işler yapmayacağı ve kentli insanın da başkalarına rahatsızlık verecek bir şey yapmayacağını düşünüyorum. Kadıköy'ün ise bu konuda en şanslı bölgelerden biri olduğuna inanıyorum"



Haber-fotoğraf

İGDAŞ'da bu yıl da işimiz zor

Doğalgaz abonelerinin sayısını arttırmak için yaz boyunca çalışmalar yapan İGDAŞ, 444 abonesine çekilmiş kombi dağıttı. 8 Eylül-25 Ekim tarihleri arasında İGDAŞ'a abone olanlar arasında yapılan çekilişle dağıtılan kombiler, Baymak işbirliği ile verildi. Kombilerin dağıtıldığı törende bir konuşma yapan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ali Müfit Görtuna, İstanbul'da doğalgaz kullanımının yüzde 80'in üzerinde olduğunu söyledi. İstanbul'un havasının doğalgaz kullanımı sayesinde dünya standartlarının 8 kat üzerinde olduğunu da sözlerine ekleyen Görtuna, abone sayısının her geçen gün arttığı mesajını verdi. Ancak kombileri törene veren İGDAŞ, yakmak için gaz vermedi.

Hat ve gaz yok

Doğalgaz, İstanbullular için abone sayısı arttıkça çile haline gelmeye başladı. Bu yıl İGDAŞ'a yeni abone olanlar paralarını yatırmalarına rağmen ısınmıyor. Çünkü henüz yeni abonelere gaz verilmiyor. Kadıköy'de de Barbaros ve Kayışdağı mahallelerinde İGDAŞ'la ilgili sorunlar yaşıyor. İGDAŞ'a yaz başında abone olan Barbaros Mahallesi halkı bu kış doğalgazdan yararlanamıyor. Çünkü mahallede kazı çalışmaları yeni başladı. Kazı çalışmaları esnasında gaz dağılımını sağlayacak olan kutuların koyulmadığına dikkat çeken Barbaros Mahallesi Muhtarı Eyüp Ersin, "Her binanın önüne kutu olmalı lazım. Ancak konulmuyor. Mahallemizin kısa sürede doğalgazla ısınma sis-

temine geçmesi için çalışmaların kısa sürede tamamlanması gerekiyor" dedi. İstanbulluların doğalgazla sorunları bu kadarla da bitmiyor. Doğalgaz kombilerle buluştan kutular olmadı için İstanbullular bu kış soğukta geçiyor. İstanbul'da 6 bin haneye hizmet verecek kutular, Fransa'dan gelecek. Şimdi İstanbullular kara kara düşünüyor, "kara kişi nasıl geçireceğiz" diye...

Gaz yok ama fatura var...

Kimi İstanbullular gaz bulamazken, kimileri birkaç gün kullandığı doğalgaza milyonlarca lira fatura ödüyor. Bu yılın ilk faturaları İGDAŞ tarafından arttırılarak vatandaşlara iletiliyor. Merdivenköy Mahallesi'ndeki Birlik Apartmanı sakinleri de henüz yakmaya başladıkları doğalgaz için 554 milyon 500 bin liralık fatura ödeyecekler.

Doğalgaz daha ekonomik...

Çağın ilerlemesi ile birlikte ısınma alanında da birçok yenilikler yapıldı. Bu yenilikler ve keşifler içerisinde en ekonomik olan yöntemlerden biri olarak gösterilen doğalgaz, ülkemizde de büyük kentlerde yaygın olarak kullanılıyor. İstanbul'un gecekondu semtlerinin dışında hemen hemen bütün binalarında ısınma, doğalgaz ile sağlanıyor. 4 kişilik bir ailenin kış aylarında bir aylık ısınma masrafı yaklaşık 80 milyon lirayı buluyor. Bu 80 milyonluk masraf içerisinde ısınmadan yemek pişirmeye kadar her türlü masraf giriyor. Doğalgazın ekonomik ve zahmeti az bir yakacak olması başta büyük kentlerde yaşayan insanların ilgisini çekiyor. İstanbul'da geçen yıl 275 bin aile doğalgaza abone olurken, bu yıl Kasım ayı itibarıyla 280 bin kişi abone oldu.

ALİ ARSLANERER ulu bir çınar gibi

1912 yılında Beşiktaş'ta doğan Ali Arslan Arslanerer, Darüşşafaka Lisesi ve Gazi Eğitim Enstitüsü Pedagoji bölümü mezunu. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesinde Antropoloji bölümünü de bitiren Arslaner'in 38 yıl süren öğretmenlik macerası 1933 yılından sonra başlıyor. 1933-1970 yılları arasında öğretmen, müfettiş ve Milli Eğitim Müdürü olarak Eskişehir, Tokat, Rize, Muş ve Çanakkale ve İstanbul illerinde çalışan Arslanerer, öğretmenliğin kendisi için sadece bir memurluk görevi değil, kutsal ve bilencilik yapılması gereken bir vatan savaşı olduğunu söylüyor.

Öğretmenlik kutsal ve zor bir görevdir

1970 yılında emekli olan Arslanerer, öğretmenlik görevini yapmak için büyük mücadeleler vermiş ve kendisi gibi öğretmen olan eşi Fikret Hanım'la zorlukları beraber yaşamış. Arslanerer, o yıllarını bize şöyle anlatıyor:

"1942 yılında Muş'a Milli Eğitim Müdürü olarak tayinim çıkmıştı. Ancak o yıllarda bir ilden diğerine şimdiki gibi rahat gidemiyorduk. Eşimle beraber önce İstanbul'dan Diyarbakır'a geldik ve hava şartları nedeniyle yollar kapalı olduğu için 6 ay orada kaldık. Yollar açıldıktan sonra da önce Bitlis'e gittik. Ancak oradan da katır sırtında 4 günde Muş'a gidebildik. O dönemlerde mesleğimizi yapmak için büyük

mücadeleler veriyorduk. İşgal yılları olduğu için Türkiye ekonomisi de çok iyi durumda değildi. Sağlık koşulları da çok kötüydü. Örneğin Doğu bölgesinde hastalandığım zaman orada doktor olmadığ için Sivas'a geldikimi hatırlarım. Ancak ekonomik imkansızlıklara ve zor şartlara rağmen mesleğimizi yine severek, en iyi şekilde yürütmeye çalışıyorduk"

Öğrenmenin cehalete ve gericiğe karşı açılmış bir savaş olduğunu da altını çizen Arslanerer, 24 Kasım Öğretmenler Günü için öğretmenlere şu mesajı veriyor:

"Öğretmenliği garantili bir memurluk işi gibi düşünenler bence öğretmen değildir. Ülkemizi gençler aydınlatacak, çağdaş seviyeye getirecek ve yükseltecektir. Peki bu gençleri kimler eğitecektir? Tabii ki öğretmenler. Bu düşünceyle öğretmenlerimiz görevlerini yapmalıdır. Atatürk'ün de istediği budur"

'İleriye gören bir öğretmendir'

Öğrencileri tarafından çok sevilen, düşüncelerine değer verilen ve anlayışlı bir öğretmen olan Arslanerer, bir öğrencisi ile ilgili anısını şöyle anlatıyor:

"Lisede öğretmenlik yaparken öğrencilerime, 'Eğer üniversiteye gitmek istiyorsanız liseyi okuyun, eğer istemiyorsanız meslek edinin' şeklinde onlara uyarılarda bulunurdum. Öğrencilerimden biri de bana gelerek liseye devam

etmek istemediğini söyledi. Ben de o dönemlerde yeni açılan otelcilik okuluna gitmesini söyledim. O zaman hemen tepki verdi ve 'Öğretmenim ben garson mu olacağım?' dedi. Ben de ona sadece fikrimi söylediğimi ve bu konuda asıl kararı kendisinin vereceğini belirttim. Aradan yıllar geçti ve bir gün önümde bir otomobil durdu. İçinden bir adam çıktı ve elimi öpmeye çalıştı. Kendisinin benim öğrencim olduğunu ve ona verdiğimi öğütü tuttuğunu söyledi. O çocuğu hemen hatırladım. Benim sözümü dinleyerek ortaokuldan sonra otelcilik okuluna gitmiş ve mezun olduktan sonra da bir otelin müdürlüğünü almış. Daha sonra bir otel sahibi olmuş. Dolayısıyla her zaman öğrencilerime yol gösteren bir öğretmen oldum"

'Köy Enstitüleri kapatılmamalıydı'

Aşiret, tarikat beyliği, toprak ve kent ağalığı olan yerde gerçek bir demokrasi, çağdaşlık, halk

özgürlüğü ve eşitliğinin kurulamayacağına inanan Arslaner, bu nedenlerle geri kalmış bölgelerin, kırsal bölge halkının kalkındırılması, bunun için de onların bu gücü kullanacak yeteneğe kavuşmaları gerektiğini vurguluyor. 1940 yıllarında kurulan Köy Enstitüleri'nin bu amaca uygun olarak kurulduğunu belirten Arslaner, "Köy Enstitüleri, kırsal bölge halkının kalkındırılması ve eğitilmesi amacıyla kuruldu. Köy Enstitüleri'nin kuruluşunda, köy eğitimliğinin oluşumunda, çalışmalarının denetlenmesinde ve görev başında yetiştirilmeleri konusunda düşünsel yardımlarını oldu. Temel eğitim, sadece okuma yazmayı, bazı konularda da bilgi kazanmayı sağlamak değildi. Her bakımdan aydın, özgür, bilimsel düşünceli, doğruyu eğriyi yanlışlı ayırt edebilen, becerikli yurttaşlar yetiştirmekti. Bu okumakla, anlatmakla olmaz yaparak ve yaşayarak öğrenilir. Köy Enstitüleri'nde güdülme istenen amaç sadece buydu. Ancak bu çalışmaları 7. yılında iken durduruldu ve 1953 yılında köy enstitüleri kapatıldı. Eğer durdurulmasaydı eğitimimiz şimdikinden daha iyi durumda olacaktı" diyor.

Atatürk'ü gördüm

Atatürk'ün bir medeniyeti yok olmaktan kurtararak, çağdaş ülkeler seviyesine çıkardığını ve vatansever bir kahraman olduğunu söyleyen Arslaner, aynı zamanda Atatürk'ün gençliğe önem veren, gençliğin iyi eğitilmesini isteyen ilercisi bir öğretmen olduğunu ifade ediyor. Öğrencilik ve yedek subaylık yaptığı yıllarda Atatürk'le karşılaşmıştı da vurgulayan Arslanerer, M. Kemal Atatürk'le ilgili anılarını da şöyle dile getiriyor: "Ortaokul ve lise yıllarımızda askeri eğitim vermek amacıyla 15 gün bir kamp yapıldı. Bu kampta askeri eğitim görürdük ve askerliğimizden de 15 gün indirilirdi. Ben de Pendik'te bir askeri kampa girmiştik. Atatürk İstanbul'a geldiği günlerden birinde bizim kampımıza geldi. O esnada Atatürk'le tanışma ve onunla sohbet etme fırsatı yakaladım. Onunla konuşuktan sonra da gençliğe önem veren çok ilercisi bir insan olduğuna karar vermiştim. Bunun dışında Gazi Eğitim Enstitüsü'nde öğrenciyken Atatürk bizim üniversiteye gelmişti. Ben de o esnada koridor- zaman zaman yarıma giderek elini öptüm. Bana güllümsedi ve müdürümün nerede olduğunu sordu. Daha sonra da müdürün odasına gitti"



Haber-fotoğraf

UEFA Kupası'na düzenleme

UEFA, prestijli gün geçtikçe azalan ve ikinci plana itilen UEFA Kupası'nın imajını grup maçlarıyla yeniliyor. Buna göre, toplam 148 takımın katılacağı UEFA Kupası'nda 2 tane ön eleme turu

oyunacak. 1. tur iki maçlı eliminasyon olarak geçildikten sonra 2. tura kalacak 40 takım grup maçları yapacak. Ancak 40 takımın 5'erli 8 gruba ayrılacağı 2 tur statüsü destek bulmadı.

SPOR

Hidayet'in başarısı

Milli basketbolcumuz Hidayet Türkoğlu, sezon başında katıldığı San Antonio'ya her geçen gün daha fazla uyum sağlıyor. Hidayet son olarak, Spurs'ün, Washington'u 95-71 yendiği maçta 209

dakika forma şansı bulurken, 10 ribaunt ve 5 asistle, takımına büyük katkı yaptı. Ancak şut ritmini bir türlü bulamayan milli oyuncumuz 1/8 isabetle sadece 3 sayı atabildi.

TÜRKİYE'DE SPOR



Fenerbahçe Avrupa Kupası'nda engel tanımıyor

Bayanlar Avrupa Kupası Güney Konferansı D Grubu'nda, Sırbistan Karadağ'ın Vojvodina takımı ile karşılaşan Fenerbahçe, rakibini mağlup etmeyi başardı.

Kadıköy Caferağa Spor Salonu'nda 5 Kasım Çarşamba günü Bayanlar Avrupa Kupası Güney Konferansı D Grubu'nda, Fenerbahçe-Vojvodina(Sırbistan Karadağ) takımları karşılaştı. Fenerbahçe sahaya; Nilay Yiğit, Nalan Mete, Müjde Yüksel, Summer, Bethany ile Vojvodina da Biljana Pavićević, Vesna Dzuver, Marija Eric, Rada Vidović ve Aleksandra Vudović 5'leri ile çıktılar.

1. periyot Fenerbahçe'nin basketi ile başladı. Hemen akabinde Vojvodina buna cevap verdi. Karşılıklı basketlerle periyot 16-17 Vojvodina'nın üstünlüğü ile kapandı.

2. periyoda Fenerbahçe daha hızlı girdi. Nalan ve Summer'in attıkları sayılara, Aleksandra Vudović cevap verdi. Özellikle Fenerbahçe müdafaa ribauntlarını almada başarılı oldu. Devre 28-27 Fenerbahçe lehine bitti.

3. periyodla geçişme devam etti. Fenerbahçe'de Melike, Nilay ve Summer çok başarılı bir oyun sergilediler. Periyot 49-39 Fenerbahçe lehine bitti.

4. periyot inanılmaz top kayıpları ile başladı. Bu periyotta Fenerbahçe 24 top kaybı yaptı. Rakibin top kaybı ise 15'li. Fenerbahçe'nin 6 sayı attığı bu periyotta, rakibi ise 15 sayı attı. Fakat 3 periyottaki Fenerbahçe üstünlüğü bu maçın 55-54 galibiyetle kapanmasını sağladı.

Fenerbahçe'de Nalan Mete 12 sayı 5 ribaunt, Summer 16 sayı 12 ribaunt, Bethany 11 sayı 9 ribaunt yaptı. Vojvodina'da ise; Marina Puskar 7 sayı 6 ribaunt, Vesna Dzuver 7 sayı 7 ribaunt, Aleksandra Vujović 24 sayı 5 ribauntla oynadı.

Jak BENZONANA

KGM'de futbol turnuvası

Mahalle futbolu KGM'de yaşıyor. Futbol turnuvasına birçok yerel takım iştirak etti....

Çoğumuz, yıllar geçtikçe mahallemizde futbol oynayan çocukların gittikçe azaldığını ve mahallelerimizi arabaların, binaların, betonun, kısacası şehrin iyice işgal ettiğini, pencereden sarkıp "gidin kendi kapınızın önünde oynayın!" diye bağırın kadının artık memnun olduğunu görüyoruz.

Mahallede futbolun gittikçe daha az oynanmasının çok çeşitli nedenleri var elbette. Futbol oynanacak arsaların kalmaması, araba trafiğinin artması, şehrin ve ona ait insan ilişkilerinin oyunu küçümseyerek ona yaşam hakkı tanımaması, endüstriyel futbolun oyun değerleri yerine kendi rekabetçi, profesyonel tarzını sürekli bir propagandayla dayatması ve çocukların ve gençlerin futbol anlayışlarını belirlemesi, bilgisayar "oyun"larının insanların "oyun ihtiyaçlarını" sadece bu ihtiyaçlarını onlara unutturarak gidermesi, vs. sayılabilir.

Şehir, oyunu ya hiç önemsemiyor ya da betonarme çölün içinde kontrollü küçük oyun vahaları yaratıyor. Boş arsalardan, kırlardan çok farklı olan bu yerler, şehirden, arabalardan, asfalttan oyun için koparılmış izinler gibi çocukların teşekkür ederek girmeleri beklenen tel örgüyle çevrili alanlar oluyorlar.

Öte yandan endüstriyel futbol, fiziksel olarak oynanması zorlaşan mahalle futboluna, onun oynanış şekline ve sosyalliğine müdahale ederek zarar veriyor. Endüstriyel futbol, "sporcu" olarak adlandırılan

"profesyonel"lerin para kazanmak ve kariyer yapmak amacıyla icra ettikleri bir "iş"tir. Bu anlamda amaç açısından mahallelerde oynanan futbolla hiçbir ilgisi yoktur ve endüstriyel futbolun bazı özellikleri örneğin rekabetçiliği, sertliği, vs. bu maddi çıkarı amacından kaynaklanırlar. Ama ne yazık ki tek amacı "oyun" olan mahalle futboluna da bu profesyonel özellikler-daha çok medya ve bilgisayar oyunları yoluyla etki ediyor ve onun temel değerlerini zedeliyor.

Bilgisayar oyunları hayatın her türlü görünüşünü iki boyutlu bir ekrana yansıtabiliyor. Bilgisayarda dövmüşmek, adam öldürmek, kent inşa etmek, ülke fethetmek, her türlü aracı kullanmak, her türlü sporu yapmak, yarışmak, savaşmak, hatta günlük hayatı yaşamak bile mümkün. Bütün bu işleri becerebilmek için üç şey yapmanız yetiyor: Oturmak, elleri kullanmak ve monitöre bakmak... Bu üç şeyi yaparak bilgisayarda futbol da oynatabilirsiniz. Futbolu bu şekilde "oynanmış" gibi yaptığımız zaman düşüp oranızı buranızı kanatmazsınız, koşup

terlemezsiniz, komşularınızın hijyenik kulaklarını rahatsız etmezsiniz, sokaktaki trafiği engellemezsiniz, uyumlu olursunuz, efendi olursunuz ve sokakta, arsalarda arkadaşlarla bağırma çağırma oynanan oyunun kendine has sosyalliğini asla tadamazsınız. Kadıköy Gençlik Merkezi Oyun-Yaşam Kulübü, bu bahsettiğimiz durum karşısında mahalle futbolunun ruhunu ve rekabetten çok paylaşma dayanan değerlerini yaşatmayı amaçlayan etkinliklerine devam ediyor.



'Marmara Futbola!' adlı halı saha futbol turnuvasına katılan takımlar toplu halde görülüyor....

Daha önce halı saha ve minyatür kale turnuvaları organize eden, Mahalle Futbolu Yerel Ligi düzenleyen ve Mahalle Futbolu Federasyonu kuran Oyun-Yaşam Kulübünün son etkinliği, Marmara Üniversitesi'nden 16 takımın katılımıyla KGM alanında gerçekleştirilen "Bilgisayar ekranında değil sahada Marmara Futbola!" adlı halı saha futbol turnuvası oldu. Turnuva öncesinde takımlarla yapılan toplantıda, değiştiğimiz sorunlar ve Oyun-Yaşam Kulübü'nün per-

spektifi dile getirildi. Bu toplantıda konuşulanlar, turnuvanın mahalle futbolu bilincine daha yakın geçmesinde etkili oldu. 7 Kasım Cuma günü 100'den fazla gencin katıldığı kupa töreninde, ilk üç takıma kupaları teslim edildi ve turnuva içinde sahaya çıkmış olan bütün gençlere Oyun-Yaşam tişörtleri dağıtıldı.

KGM Oyun-Yaşam Kulübü, bahsettiğimiz ilkeler doğrultusunda düzenlediği etkinliklerine bundan sonra da devam edecek.

Amatör takımların çilesi bitmiyor



Amatör kümelerde oynanan maçlarda sahada doktor bulunmuyor...

Türkiye'de amatör futbolun çilesi yıllardır sürüyor. Miniginden A takımına kadar olan maçların çoğunluğu toprak sahada oynandığı gibi müsabakalarda doktorun olmayışı da ayrı bir sorun. Futbol Federasyonu yetkilileri ise, A Milli Takım'la yakaladıkları geçici başarıyla övünmek yerine Türk futbolunun temel taşı olan amatörlerle sahip çıkınsınlar. Avrupa'da işini ciddi yapan futbol takımları, altyapı eğitimlerini ve maçlarını yıllardır çim sahalarda yapırlarken bizde amatörlerimiz hâlâ toprak sahalarda sürünüyor. Avrupa'da bırakın amatör kulüpleri okulların bile sahalaları çim, soyunma odaları boydan boya fayans kaplı, duşları devamlı sıcak akıyor ve tesisleri hijyenik. Bizde ise, bırakın okulları spor kulüplerinin bile çoğunda tesis yok, olanları da bakımsız, çatısının aktığı, duşlarının çalışmadığı, sıcak sudan vazgeçtik suların akmadığı bir ortamla karşı karşıyasınız. Bu arada toprak sahalara razı olduk bari bakımlı olsalar, o

Türkiye'de amatör futbolun çilesi yıllardır sürüyor. Minikler'den A takımına kadar olan maçların çoğunluğu, toprak sahada oynandığı gibi müsabakalarda doktorun olmayışı da ayrı bir sorun.

da yok. Biraz yağmur yağdığında balık halini alan sahalarda minik bir futbolcunun ne kadar mücadele edeceği ve takımına katkı sağlayacağı tartışılır. Böyle bir ortamda yapılan müsabakalar sırasında meydana gelebilecek sakatlıklar da doktorun olmayışı da ayrı bir dert. Amatörlere sahip çıkmayan bir zihniyetin, yabancı takımları eleştirip, uluslararası maçlarımızı yöneten hakemlere de "kötü" deme hakkının olmadığını söyleyen Fikirtepe Spor Kulübü Altyapı Sorumlusu Güngör Kaya, "Birini eleştirirken önce kendin altyapına sahip çıkarak çağdaş

normları yakalayacaksınız, daha sonra da futbolun kural ve kaidelerini iyi biliyorsanız, Türk halkına yakışır bir tarzda eleştirini yapacaksınız. Ben federasyonun bize sahip çıkması halinde amatör takımların altyapılarında büyük bir patlama olacağını iddia ediyorum" diye konuştu. Yıllardır amatör futbolun içinde olduğunu, sorunların kökünden çözülmesi için federasyonun amatör kulüplere sahip çıkması gerektiğini vurgulayan İçerikbostan Spor Kulübü Altyapı Genel Koordinatörü Yaşar Kaviloğlu da, "Ben yaklaşık 20 yıldır altyapı ile ilgileniyorum. İlk yıllarımda da toprak sahada eğitim veriyordum, şimdi de değişen pek bir şey yok. Eskiden olduğu gibi halen yağmur yağdığında saha camurbatac içinde. Çocuklarımız resmi maçlara götürdüğümüz sahalarda, doktor bulamıyoruz. Allah korusun futbolcularımız sakatlandığında elimizde bulunan malzemeye bir şey yapmaya çalışıyoruz, ama nereye kadar... Bu işin kesin çözümü için federasyonun bizlere sahip çıkması lazım" dedi.

KADIKÖY'DE SPOR

22 Kasım Cumartesi

● Selimiye Stadi
Saat 10.45: Çekmeköy-Yakaok 1. Amtr. 23. Grup
Saat 12.30: Acıbadem-Samandıra 1. Amtr. 19. Grup
Saat 14.15: İçerikbostan-İMES B Gnc. 26. Grup
Bulvar Stadi
Saat 12.30: Bostancı-Çamlica 1. Amtr. 22. Grup
Saat 14.15: Bulvar-Çavuşoğlu 1. Amtr. 24. Grup

23 Kasım Pazar

● Selimiye Stadi
Saat 09.00: Selimiye-Ferahspor 1. Amtr. 24. Grup
Saat 10.45: Dniz Işıltı-İçerikbostan 1. Amtr. 22. Grup
Saat 12.30: İçerikbostan-Şile 24. Grup
Saat 14.15: İçerikbostan-Dolayoba 22. Grup
Paşabahçe Stadi
Saat 12.30: Çubuklu-İMES 1. Amtr. 20. Grup
Saat 12.30: Paşabahçe-Balkan Y. B. 1. Amtr. 19. Grup

29 Kasım Pazar

● Selimiye Stadi
Saat 09.00: I. Bostan-F. Tepe D. P. 1. Amtr. 22. Grup
Saat 10.45: Bağlarbaşı-Kozyatağı 1. Amtr. 20. Grup
Saat 12.30: Selimiye-İdeallepe 24. Grup
Saat 14.15: Camlica-İçerikbostan 22. Grup
Kaynarca Stadi
Saat 12.30: Balkan Y. B.-Dniz Işıltı 1. Amtr. 22. Grup
● 30 Kasım Pazar
● Yenisahra Stadi
Saat 12.30: Yeldegirmeni-Demirspor 1. Amtr. 19. Grup
Selimiye Stadi
Saat 09.00: İçerikbostan-Göksu 1. Amtr. 21. Grup
Saat 10.45: K. Yal. Yelken-Alımdağ 1. Amtr. 23. Grup
Saat 12.30: Libade-Tuzla Belediyesi 21. Grup
Saat 14.15: Kızıltepe-Dudullu 23. Grup
Kaynarca Stadi
Saat 12.30: Balkan Y. B.-Dniz Işıltı 1. Amtr. 22. Grup

KADIKÖY TAKIMLARININ MAÇ SONUÇLARI

Dolayoba 2-2 Balkan Y. B.Bostancı 0-1 Dniz Işıltı.
İçerikbostan 1-0 P. Bahçe...F.T. D. Pınar 0-0 Çamlica
Sultantepe 0-2 Acıbadem...Yeldegirmeni 1-4 Samandıra

19. Grup	O	G	B	M	A	Y	P	Av.
Ümraniye	9	8	0	1	40	8	21	32
Samandıra	9	6	2	1	25	8	20	17
Kavacık	9	5	2	2	24	12	17	12
Çengelköy	9	5	3	1	25	11	15	14
Demirspor	8	2	3	3	13	18	9	-5
Acıbadem	9	1	3	5	5	31	6	-26
Sultantepe	9	1	2	6	7	20	5	-19
H. Ada	9	1	2	6	6	20	5	-14
Y. degirmeni	9	1	1	7	12	35	4	-23

22. Grup	O	G	B	M	A	Y	P	Av.
Deniz Işıltı	9	7	1	1	20	7	22	13
F. Tepe D. P.	9	5	3	1	13	5	18	8
Dolayoba	9	4	4	1	20	14	16	6
Balkan Y. B.	9	3	5	1	18	11	14	7
Paşabahçe	9	2	5	2	13	14	11	-1
İçerikbostan	9	3	1	5	15	16	10	-1
Bostancı	9	2	4	3	12	14	10	-2
Çamlica	9	1	2	6	9	24	5	-15
I. Bostan	8	0	1	7	10	25	1	-15

TEMSİLCİLER ARANIYOR

İSTANBUL BÖLGESİ İÇİN

ÖRNEKLERİMİZ:

- Web Tasarım
- Site Mimari
- Web Mail Hosting
- Web Tasarım
- Dijital Katalog ve Web Book
- CRM Müşteri İlişkileri Programı
- Online Terapi Web Sitesi

ÖRÜN WEB ADRESİMİZ:

- www.nshizmet.net
- www.sitematik.net
- www.webdew.net
- www.webhostanesi.net
- www.dijitalkitap.com
- www.ernnet.net
- www.onlineterapi.net

ARANAN ÖZELLİK:

- Üniversite Öğrencileri
- Web Tasarım Firmaları
- Üniversite Öğrencileri
- Üniversite Öğrencileri
- Üniversite Öğrencileri
- Üniversite Öğrencileri
- Terapistler-Psikologlar

İlgilendiğiniz ürünlerimizle ilgili web sitemizimizden önce firmamıza kendinizi tanıtan ve ürünü ilgili güdüklerinizi anlatan mail göndermeniz gerekmektedir. Müddetinizi keskinlikle gizli tutulacaktır.

Dr.Esra İçel cad. Petal Apt. No:44/1 KADIKÖY İSTANBUL TEL: 0216 348 44 12 E-mail: info@nshizmet.net

T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ SÜREKLİ EĞİTİM MERKEZİ MÜSEM

YETİŞKİN VE ÇOCUKLARA YÖNELİK YABANCI DİL EĞİTİM PROGRAMLARI

GENEL İNGİLİZCE VE ALMANCA - TOEFL

Her kur 52 saat (haftada 8 saat) Toplam 6,5 hafta
Pazartesi-Salı-Çarşamba-Perşembe
10.00 - 11.50 / 13.30-15.20 / 17.00 - 18.50 / 19.15 - 21.05
Cumartesi-Pazar 9.30 - 13.20 / 13.30 - 17.20
Toefl: 9.30 - 13.20
Hızlandırılmış Genel İngilizce ve Genel Almanca
Hafta içi 5 gün 08.45-12.05

Yetişkin: Her kur 52 saat (haftada 20 saat) Toplam 2,5 hafta

ÇOCUKLAR İÇİN İLKÖĞRETİM VE ORTAÖĞRETİM İNGİLİZCESİ

İlköğretim : 8-10 yaş Haftasonu 14.00-15.50
Ortaöğretim : 11-15 yaş Haftasonu 9.30-13.20

TOEFL / ÜDS

9.30 - 13.20 Haftasonu 60 saat (haftada 8 saat) Toplam 7,5 hafta

Lise Yabancı Dil Hazırlık Okulu (LYDHO)

Özel sınıflarda seviyelere göre eğitim programı (Hafta sonu: 9.30-13.20)

SCHOOL OF BUSINESS ENGLISH

Program, İngilizceyi iş ve yönetim terminolojileri ile yoğunlaşan öğrenmeyi amaçlayan kişilere yöneliktir. Programda başlangıç, orta öncesi, orta ve ileri orta seviyeler mevcuttur. Toplam 8 modüldür. Her bir modül 60 saattir. Ders saatleri: Cumartesi - Pazar 9.10 - 13.45 Kursların başlangıç tarihi:

Hızlandırılmış : 19 Kasım ve 17 Aralık
Hafta içi : 10 Aralık
Haftasonu : Yabancı : 07 Aralık
Çocuklar : 07 Aralık (8-10 ve 11-15 Yaş Grupları)
TOEFL-ÜDS : 07 Aralık (TOEFL)-25 Aralık (ÜDS)
LYDHO : 07 Aralık
Business English : 27 Aralık
Seviyeler kayıt öncesi test ile tespit edilecektir. Lütfen randevu alın!

Başvuru Merkezleri :

Göztepe Kampüsü - 0216 349 47 32 - 348 72 57
Faks : 0216 349 00 13

Bahçelievler Kampüsü - 0212 556 10 43 - 0212 556 80 78
0212 507 99 25 (10 hat, Dahili 1119)

http://musem.marmara.edu.tr
e-mail: musem@marmara.edu.tr

Kayıt İçin Gerekenler:

Bir fotoğraf, nüfus fotokopisi (öğrenci, öğretmen elemanı veya devlet memuru ise kimlik fotokopisi)

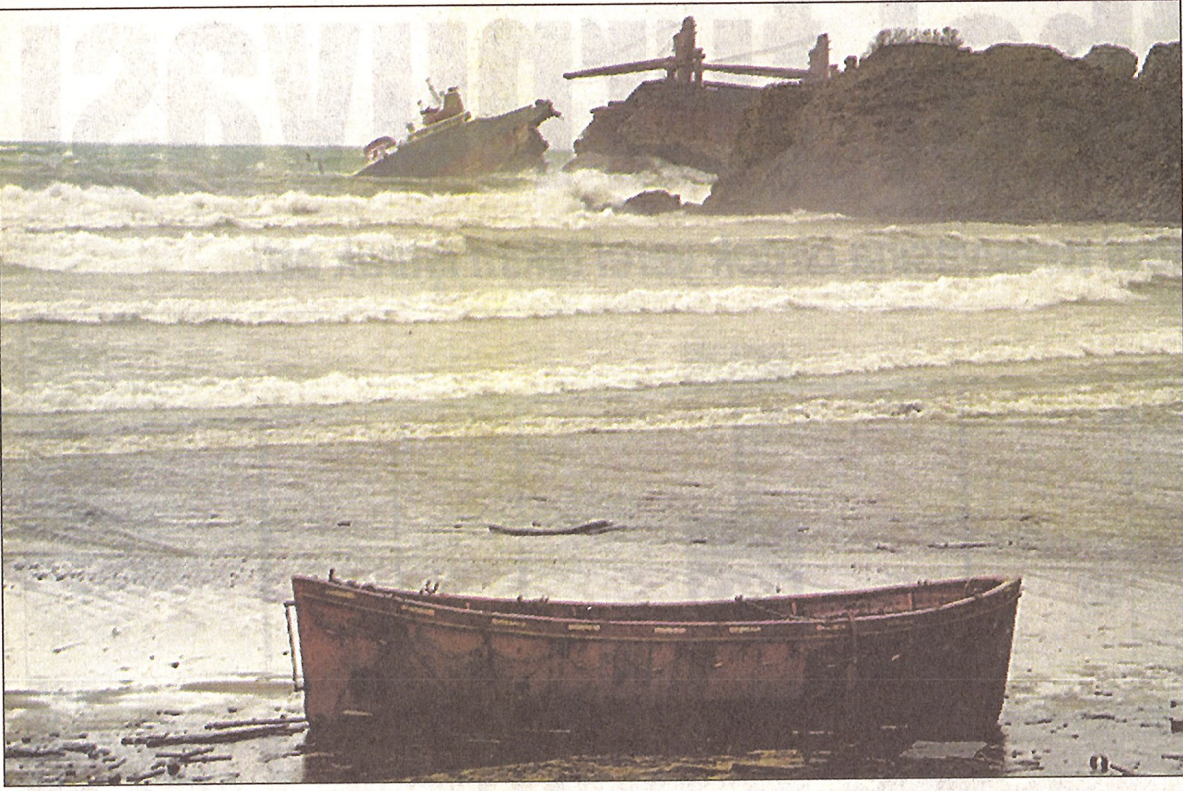
Not: Bu ilan Marmara Üniversitesi Döner Sermaye İşletmesi Tarafından Verilmiştir

Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır

GAZETE KADIKÖY

Aile Danışma'nın kurs kayıtları sürüyor

Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri'nin Eğitim, İçerenköy, Kayışdağı, Dumlupınar, Yenisahra, Emekevler ve Şaşkınbakkal şubelerinde kayıtlar sürüyor. Ayrıntılı bilgiyi; 0216 414 38 62 no'lu telefondan alabilirsiniz.



Bayram geldi hoş geldi

Ramazan Bayramınızı kutluyor, Kadıköy Belediye Başkanı Öztürk'le Kadıköy Kaymakamı Peker'in bayram kutlamasını yayınlıyoruz.....

Bayram" heyecandır, buluşmadır, sevgidir, barıştır...Evlerdeki bayram hazırlıkları, alınan bayramlıklar, bayram yerleri hep bir gelenektir...Ama her gelenek gibi artık bu da yok...Bayram eşittir tatil diyoruz şimdi...Çalınan kapılar, öptülen eller, ikram edilen baklavalara, çikolata ile li-körler, mendil içinde verilen bayram harçlıkları da çok aza indirildi, o da kırsal kesimde, Anadolu'da... Büyük kentlerde öğüttüğümüz tüm gelenekler gibi bayram geleneği de yok olup gitti.

Bayram için yazılan ve alınan, genelde de hep "bayramınızı kutlar, esenlikler dileriz" yazılan bayram kartları da kesildi. Bayram tebriğini, ilköğretim çağındaki çocuklara sorun bir kez, alacağımız yanıt yine bir soru şeklinde olacaktır: "Bayram tebriği mi, bayram kartı mı, o da ne?"...

Günümüzde gençlik için, hatta herkes için bayram tebriği, mobil telefonun ekranına düşen, çoğunlukla laf kalabalığı, pek de anlamı olmayan mesajlar...Neyse hiç yoktan gençlerimize bayramı unutmuyor diye teselli bulabiliriz.

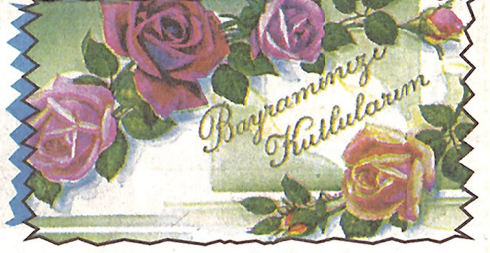
Kendi bayramlarımızı harcı-alem harcarken, globalleşmeden mi nedir, başkalarının bayramına da dört elle sarılız büyük kentlerimizde...Elbette ki "yılbaşı"ndan bahsetmiyoruz. Yılbaşı, herkesin yeni yıla girdiği bir gündür. Bunun dini de ulusu da olmaz. Ama ya Noel geceleri...Zaman zaman şöyle notlar düşsünler kiliselerin kapısına, özellikle de İstanbul'da, "Müslüman kardeşlerimiz, yerimizin darlığından lütfen Noel gecesi kiliseye gelmeyin" diye. Kendi bayramlarımızı bir kenara attık, "Ne bayramı, bayram tatil demektir, eskide kaldı bayram diye", ama başka bayramlara da dört elle sarılız modernlik adına...Noel gibi, yeni yeni kutlanmaya başlayan cadılar bayramı gibi...Bu modernleşme ya da globalleşme midir? Bize sorarsanız bu bir nevi Batı'ya herşeyi ile teslim olmanın özentiliği ve kültürlüzlüğünden başka bir şey değildir... "Nerede o eski bayramlar?" diye başlar her bayramda, radyadaki ki artık o da bayram gibi unutulup gitti çok evlerde) ve televizyonlardaki programlar...Hep konuşulur, canlandırılır ama dinleyen olmaz ki...Hakkını yemeyelim, yalnızca bir çikolata reklamı "bayram ziyaretleri"ni arttırdı...Demek ki, kültürümüz üzerinde sürekli böyle çarpıcı reklamlar yayınlansa, gençler de, unutanlar da geleneklerine, özlere geri dönecekler...

Nerede o eski bayramlar

Bu bir bayram yazısı...İç karartmaya gerek yok, yalnızca yitip giden geleneklere özlemimiz var...

Biz de "nerede o eski bayramlar"a ortaöğrenimini Erenköy Kız Lisesi'nde yapan yazar Ayfer Tunç'un "Bir Maniniz Yoksa Annemler Size Gelecek" adlı kitabından sizlere hoş birkaç satır iletmek istedik bayram üzerine...Ayfer Tunç, 70'li yılları o kitabında ne güzel anlatır...

"14 Şubat'ın 'sevgililer günü' olduğu bilinmiyordu, Noel, Christmas'lar hiç bilinmiyordu. Eylem yıldönümleri aile içinde sessizce geçer, doğum günleri için büyük partiler verilmezdi. Ama yine de yılları bir yerinden bölen, öncüyü ve sonrayı oluşturan, renklendiren özel günler vardı. Hele dini günler küçük ya da büyük ritüellerle yaşanırdı. Herkes, inancı ve toplumsal konumu ölçtü-



rina şeker götürülmesi de adettendi. O zamanlar, dokuz günlük tatil alışkanlığı yoktu. Bayramlarda Güney'e gidilmez, anne baba ziyaretleri ihmal edilmezdi. Ortadan kaybolmak, "yokmuş gibi yapmak", bayrama uygun olmayan giysilerle misafir kabul etmek dedikodusu günlerce sürecek, hatta kavgası yapılacak kadar büyük ayrıplardandı..."

Biraz da gülelim

Bayramlarda yalnız gurbettekiler ve türküler ağlar. Bayramda gülmek adettendir. Şimdi bayramın adetlerinden birini yerine getirip, yazmış bir Nasrettin Hoca fıkrasıyla bitiriyoruz.

"Baba erenlere sormuşlar: -Ramazan geliyor, oruç tutacak mısın? Baba, cevap vermiş: -Hele Bayram'a kadar düşünüyem, daha zaman var!" Gazete Kadıköy olarak "Bayramınızı en içten dileklerimizle kutlar, esenlikler dileriz"...

Bayram mesajları

Kadıköy Kaymakamı Yüksel Peker ile Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk de bayram mesajı yayınladı. Kadıköy Kaymakamı Peker, "Bayramın ülkemizde ve bütün dünyada din, dil farkı gözetmeksizin bütün insanla-

ra barış, kardeşlik, huzur ve mutluluklarla dolu güzel günler getirmesi ve nice bayramlara sevdiklerimizle birlikte ulaşmamız dileğiyle hepimiz bayramın kutlar, sevgi ve saygılarını sunarım" dedi. Bayramın herkese sağlık, barış ve mutluluk getirmesini dileyen Kadıköy Belediye Başkanı Öztürk de, "Herkesin Ramazan Bayramı'nda yürekten kutluyorum. Geçtiğimiz günlerde yaşadığımız terör olayının da hem insanlığa hem de dinsel mabetlere zarar vermesinden dolayı büyük bir üzüntü yaşadık. Ancak bizim bayramlarımızın küskünlerin barıştığı, kırınglıkların ortadan kaldırıldığı yani bireyden topluma bir barış mesajı içerdiğinin de unutulmaması gerektiğine inanıyorum" diye konuştu.

Boğaz'da tehlike devam ediyor...

Istanbul Boğazı, yıllardır meydana gelen kazalar nedeniyle adeta gemi mezarlığına döndü. Son olarak 10 Kasım günü akşamı 171 metre boyundaki 16 bin 216 grostonluk Svyatoy Panteleymon adlı Gürcistan bandıralı gemi, İstanbul Boğazı'ndan Karadeniz'e gitmek üzere geçiş yaparken olumsuz hava şartları nedeniyle Anadolu Feneri ile Yönburnu arasındaki Kabakoz mevkiinde karaya oturdu. Karaya oturan kuru yük gemisi ikiye bölündü. Kayalara oturan gemi kağıt gibi yırtıldı ve geminin sızan yakıtı sahilde kalın bir tabaka oluşturdu. Kuru yük gemisinin mürettebatı ise nefes kesen bir operasyonla kurtarıldı.

İhbarın alınmasının ardından harekete geçen Kıyı Emniyeti ve Gemi Kurtarma İşletmeleri (KEGKİ) Genel Müdürlüğü'ne ait çok maksatlı iki römorkörlerle iki bot, gemiye ulaştı. Gemiye bağlanan bir halatla teleferik sistemi kuruldu. 25 kişilik mürettebatın kaptan Pakhnits hariç 24'ü kurtarılacak kıyıya çıkarıldı. Daha sonra askeri helikopter sayesinde kaptan alınarak kıyıya çıkarıldı.

Trafik gözetleme istasyonları Boğaz kazalarını önleyebilir

1 Temmuz Kabotaj Bayramı'nda açılışı gerçekleşen ancak 15 Aralık günü hizmet vermeye başlayacak olan, radarlı ve kameralı kontrolü içeren insansız trafik gözetleme istasyonlarının Boğaz kazalarını en aza indirebileceği belirtiliyor. Kıyı Emniyeti ve Gemi Kurtarma İşletmeleri Müdürlüğü Hücüm Tuglar, radarlı ve kameralı kontrollerin İstanbul ve Çanakkale boğazlarında güvenli geçiş sağlayacağını ve kazaların en aza indirilebileceğini söylüyor: "Denizlerde meydana gelen kazalarda daha çok insan hatasından kaynaklanmasına rağmen arızası, dümen kilitlenmesi gibi nedenler gösterilerek kişi ve kurumlar sorumluluktan kurtulabilir. Ayrıca gözetleme istasyonları kulelerde 24 saat siyah beyaz ve renkli çekim yapan kameralarımızla 1 mil içinde Boğaz'da başını çıkaran balık dahi görülebilecek. Kaza bundan sonra ancak kaptanın sarhoş olması, delirmesi ya da 'kamikaze' yapması halinde ortaya çıkabilecektir"

İstanbul Boğazı'ndaki kazalar
Yıllardır yoğun bir trafik yaşayan İstanbul Boğazı'nda son 50 yılda 431 büyük kaza meydana geldi. İşte İstanbul Boğazı'nda son 50 yılda yaşanan 431 kazadan bazıları:

14 Aralık 1960
Rusya'nın Taupse Limanı'ndan akaryakıt alan Yugoslavya bandıralı Zoranic adlı Yunan tankeri World Harmony ile Emirgan önlerinde çarpıştı. Tanker çarpışmanın etkisiyle yanmaya başladı ve 12 ton benzin ile 10 bin ton petrol yağı Boğaz'ın sularına karıştı.

1 Mart 1966
Boğaz'daki en korkunç kazalardan biri Sovyet bandıralı Lutsk adlı tanker ve Kransnaya Oktabri adlı şilebin çarpışması sonucu oluştu. Çarpışma sonucunda tankerlerden sızan akaryakıt bütün Karaköy Limanı ve çevresini kapladı. Eminönü ve Karaköy sahili kordon altına alındı. Lutsk tankeri içinde bulunan 32 bin ton ham petrolün 750 tonu denize yayılırken Karaköy ve Eminönü tehlikeli bölge olarak ilan edildi.

3 Temmuz 1966
Yeni Galatasaray motoru, kereste yüklü Aksaray motoru ile çarpıştı. 13 kişi öldü.

1 Temmuz 1970
Rusya'dan aldığı 53 bin ton mazotu İtalya'ya götüren İtalyan bandıralı Agip Ancona adlı tanker, dümenindeki arıza nedeniyle karaya bindirdi. Kaza, 5 kişinin ölümüne neden oldu.

21 Nisan 1979
Beşiktaş-Üsküdar arasında Rumen bandıralı Carpatia saat 21.00 sularında Türk Kosteri Kemal Kefeli'ye çarpıştı. Türk kosteri 3 dakika içinde Boğaz'ın sularına gömüldü.

15 Kasım 1979
Yunan tankeri Evriali ile Rumen bandıralı Independenta tankeri Haydarpasa açıklarında çarpıştı. Tanker kurtarılmadı ve Boğaz'daki batıklar arasında yerini aldı. İnfilak eden tankerde 43 kişi öldü.

14 Kasım 1991
Lübnan bandıralı koyun yüklü Rabunion 18 isimli gemi Filipin bandıralı Madonna Lili ile çarpıştı. Kaza Boğaz'da korku salarken çevre kirliliği bu kez petrolle değil koyun leşleriyle geldi.

13 Mart 1994
Nasia adlı Rum bandıralı tanker, Ship Broker adlı kuru yük taşıyan şileple Anadolu Kavağı yakınlarında çarpıştı. 27 kişinin öldüğü kaza sırasında Boğaz Komutanlığı'nda bulunan yakıt tankları da tehlike atlattı.

17 Haziran 2002
Boğaz'da yıl sonu eğlencesi için tekne kiralayan Boğaziçi Üniversitesi öğrencileri ünlü gece kulüpleri Laile ve Reina önüne gelerek içeriyi izlemek istediler. Kulüplerden yükselen müzikle eğlenen gençler kısa süre sonra Boğaz'dan geçen Rus bandıralı Modisk adlı kuru yük gemisinin çarpmasıyla denize döküldüler. Kazada 2 si öğrenci 2 si mürettebatın 4 kişi öldü.

18 Subat 2003
Dümeni kilitlenen Malta bandıralı kuru yük gemisi "Sea Patron" Bebek sahilinde karaya çarptı. Büyük şans eseri ölen ya da yaralanan olmadı.

27 Subat 2003
Kontrolsüz çıkan Yunan bandıralı polisini 1 adlı fuel-oil yüklü tanker Arnavutköy sahilinde demirli bulunan 6 tekneyi bitti. Kazada vatandaşlar teknelerden atlayarak canlarını kurtardılar.

LALE BİLDİRİCİ



Haber-fotoğraf



Boğaz can çekişi

Sorun ve kazalar gazetemizde defalarca haber oldu

Yol durduruldu şimdi sorun kayalar



Moda'da yolu kapatan kayalar, sorun yaratıyor

Moda'dan gelen araçların Kurbağalıdere üzerinden bir köprü ile geçirilerek Kalamış'ta Münir Nurettin Selçuk Caddesi'ne bağlayarak trafik akışını rahatlatmak amacıyla inşasına başlanan yol çalışmasının durdurulması ile birlikte, sahilin Moda ile Yöğürçü Parkı arasında kalan bölümü şantiye alanı olarak bırakıldı. İnşaat, kapatılan Özel Moda Koleji'nin önündeki sahil şeridinde yaya geçişlerini de engelliyor. İnşaat alanına girişlerin önüne geçmek için konulan kayalar, çevre sakinlerinin de tepkisine neden oluyor.

Duyuru

Kadıköy Belediyesi Veteriner Müdürlüğü gezici tedavi ve kısırlaştırma aracı Caferağa muhtarlığı yanında hizmetinize girmiştir. Çalışma süresi: 11 Kasım-10 Aralık tarihleri arasındadır.

Duyuru

Kaybolan köpeğiniz için Kadıköy Belediyesi, Ataşehir Hayvan Bakım Merkezine de bakmanızda fayda var.

Sağlıklıyım yuva arıyorum



11 - Spit:
Sanoyed mix, dişi, bir yaşında. uysal, sesiz, kısırlaştırılmış.



11 - Dost:
İngiliz Setter, iki yaşında, uysal, kısırlaştırılmış



50 - Lady:
Doberman, Kısırlı aştırılmış, Uysal, ekmeği çok seviyor, 7 aylık



15 - Lucy:
Birbuçuk yaşında Husky mix, kısırlaştırılmış, uysal

Kadıköy Belediyesi, tüm aşılarımı ve sağlık kontrollerimi tamamladı. Şimdi, dostum olacak insanla tanışmayı bekliyorum. Ziyaretime gelin, tanışalım. Güzel bir dostluğa birlikte adım atalım. Kadıköy Belediyesi, Ataşehir Hayvan Bakım Merkezi Tel: (0216) 499 83 90 - 499 62 85

KULLANIM DIŞI KALAN NESNELERİ NE YAPARSINIZ?

ÇÖPE atarız...
Belediyeler ÇÖPÜ toplar...

Kadıköy'ün ÇÖPÜ ne kadar?

İki ayda Fenerbahçe Stadi'nı tepeleme dolduracak kadardır

Kadıköyde yaşamak ayrıcalıktır

BİZ ÇÖP DEĞİLİZ

GAZETE VE DERGİLER
AMBALAJ KUTULARI
KIRTASIYE KAĞITLARI

BEYAZ TORBAYA

İÇERİK KARTONLARI
PLASTİKLER
METALLER

Su ve mesrubat petleri, şampuan kutuları, temizlik ve detarjan kapları, yogurt ve margarin kapları, poşetler, plastik ev eşyaları, alüminyum mesrubat kutuları, konserve kutuları, yağ tenekeleleri

MAVİ TORBAYA

CAM ŞİŞE VE KAVANZOZLAR

CAM KUMBARALARINA

Bizim ekonomiye yeniden kazandırırız

BİZİ ÇÖPE ATMAYIN

Bilgi için : 0216 - 478 09 15